

Raportul de activitate al Ministerului Culturii pentru anul 2014

1. Sumar executiv

Raportul de activitate al Ministerului Culturii pentru anul 2014 reflectă gradul de realizare a acțiunilor stipulate în Planul de activitate al instituției, elaborat în conformitate cu documentele naționale de dezvoltare strategică, documentele de politici culturale și prioritățile domeniului culturii.

Planul ministerului a fost structurat pe 7 obiective care conține 146 de acțiuni. Conform rezultatelor obținute pe parcursul anului 2014, nivelul de realizare a Planului de activitate al Ministerului Culturii pentru anul 2014 este de 93% (68%-realizat, 25%-parțial realizat, 7%-nerealizat).

În anul de raportare a avut loc:

-elaborarea a 35 proiecte, printre care: Proiectul de lege privind modificarea și completarea prevederilor Codului penal și contravențional referitoare la protejarea patrimoniului cultural național, Proiectul de lege privind mormintele și operele comemorative de război, Proiectul de lege privind protejarea monumentelor istorice;

-aprobarea Legii privind cinematografia (Legea cinematografilei Nr.116 din 03.07.2014, publicat: 01.08.2014 în Monitorul Oficial Nr. 217-222 , art. Nr : 467;) și a 22 de proiecte de hotărâri și dispoziții ale Guvernului, printre care Hotărârea Guvernului nr. 271 din 09.04.2014 privind aprobarea Strategiei de Dezvoltare a Culturii - Cultura 2020 și a Planului de acțiuni privind implementarea acesteia.

A fost elaborată PPT “Creșterea capacității economice a industriilor creative”.

Anul 2014 a fost declarat Anul Dumitru Matcovschi conform Hotărârii Parlamentului nr.272 din 7 noiembrie 2013 „Cu privire la declararea anului 2014 Anul Dumitru Matcovschi ”. În temeiul acestei Hotărâri a fost aprobată Hotărârea Guvernului Nr. 58 din 29.01.2014 cu privire la aprobarea Programului Național de manifestări cultural-artistice consacrate Anului Dumitru Matcovschi.

2. Implementarea Planului anual de acțiuni

Acțiuni prioritare	Termen	Indicatori	Responsabil	Nivel de realizare/Descriere succintă	
OBIECTIV 1. ELABORAREA POLITICII ȘI MANAGEMENTULUI ÎN DOMENIUL CULTURII					
1.1. Asigurarea îmbunătățirii cadrului legislativ privind managementul bazat pe performanțe în instituțiile din domeniul culturii, cu includerea standardelor și indicatorilor de performanță, elaborarea cadrului legislativ și normativ					
1.1.1	Perfectarea proiectului de Lege privind modificarea și completarea Legii cu	Tr.IV	Proiect aprobat	DAIAC	Realizat/ Proiectul este elaborat și avizat, varianta este perfectata pentru a fi prezentată la Guvern Însă în scopul

	privire la teatre, circuri și organizații concertistice nr.1242 din 15.10.2003				implementării Strategiei de dezvoltare a culturii „Cultura 2020”, proiectul de modificare a Legii cu privire la teatre, circuri și organizații concertistice, care a fost examinat și avizat de ministerele de resort, urmează să suporte modificări suplimentare la capitolul finanțare, respectiv acesta urmează să fie reavizat după consultările cu specialiștii de la Ministerul Finanțelor, un urma identificării formulei de finanțare pe bază de proiecte și pe baza indicilor de performanță. Proiectul se propune a fi transferat pentru trimestrul IV curent. De altfel în Planul de activitate al Ministerului și în Programul de activitate al Guvernului proiectul în cauză este plasat pentru trimestrul IV.
1.1.2	Elaborarea Regulamentului privind modul de finanțare a instituțiilor teatral-concertistice.	Tr. IV	Proiect aprobat	DAIAIC DFEC	Realizat parțial/A fost elaborat proiectul Regulamentului privind modul de finanțare a instituțiilor teatral-concertistice.
1.1.3	Elaborarea și aprobarea Regulamentului privind managementul de performanță a instituțiilor de cultură	Tr.III	Proiect aprobat	DAIAIC	Realizat/ Proiectul este elaborat dar nu este aprobat.
1.1.4	Elaborarea caietelor de sarcini privind managementul de performanță fiecare tip de instituție culturală	Tr. IV	Proiect aprobat	DAIAIC	Realizat parțial/ Caiet de sarcini elaborat, dar neaprobat.
1.1.5	Aprobarea Strategiei naționale de dezvoltare a culturii – Cultura 2020	Tr. I	Strategie aprobată	DAMEP	Realizat/ Strategia aprobată prin Hotărârea Guvernului nr. 271 din 09.04.2014 cu privire la aprobarea Strategiei de dezvoltare a culturii Cultura 2020 și a Planului de acțiuni privind implementarea acesteia.
1.1.6	Elaborarea și aprobarea Programului privind descentralizarea domeniului culturii	Tr. III	Program aprobat	DAIAIC SPCTCS	Realizat parțial/ Elaborat, în proces de avizare.
1.1.7	Elaborarea Regulamentului privind acordarea indemnizației de merit oamenilor de creație	Tr. III	Regulament aprobat	DAIAIC	Realizat/ Aprobat prin Legea 115 din 03.07 2015. La implementarea acesteia au fost acordate personalităților notorii din domeniul culturii 50 de indemnizații de merit.
1.1.8	Elaborarea unei redacții noi a Regulamentului cu privire la modul de finanțare din bugetul de stat a programelor, proiectelor sau acțiunilor culturale desfășurate de	Tr. I	Regulament aprobat	DGPC	Realizat/ Regulament aprobat prin Hotărârea Guvernului nr.834 din 08.10.2014 pentru aprobarea Regulamentului cu privire la modul de finanțare din bugetul de stat a proiectelor culturale desfășurate de asociațiile obștești.

	asociațiile obștești				
1.2. Asigurarea managementului administrativ și financiar					
1.2.1.	Elaborarea Cadrului Bugetar pe Termen Mediu, Estimare și Planificare financiară a acțiunilor	Tr. I-II	CCTM elaborat și aprobat	DAMEP DFEC	Realizat/ S-au îndeplinit costurile pe acțiunile prioritare de politică a anului 2014 la CBTM.
1.2.2.	Elaborarea proiectului bugetului MC pentru anul 2015	Tr. II	Proiect elaborat	DFEC	Realizat parțial/ Proiectul bugetului elaborat și estimările preconizate. 700 rapoarte coordonate și verificate.
1.2.3.	Elaborarea unui studiu de fezabilitate și a Planului de acțiuni privind modernizarea și reutilizarea Teatrului Național de Operă și Balet «Maria Bieșu».	Tr. III-IV	Studiu și plan elaborat	DAIAIC	Realizat/ A fost realizat studiul de fezabilitate și elaborat Planul de acțiuni privind modernizarea și reutilizarea Teatrului Național de Operă și Balet «Maria Bieșu».
1.2.4.	Analiza activității economico-financiare a instituțiilor și agenților economici din subordine pe anul 2013	Tr. II	Raport elaborat și aprobat	DFEC	Realizat/ 400 planuri secundare ; 200 planuri generale; 80 dări de seamă
1.2.5.	Asigurarea procesului de achiziții a mărfurilor și serviciilor în modul stabilit	Tr. I-IV	Număr acțiuni finanțate	DFEC	Realizat/ 35 Contracte de achiziție; 120 Contracte de mică valoare
1.2.6.	Elaborarea și verificarea devizelor de cheltuieli pentru desfășurarea acțiunilor culturale	Tr. II	Devize aprobate	DFEC	Realizat/ 10 Devize de cheltuieli; 10 Contracte de achiziție; 10 Ordine de plată; 6 Dări de seamă financiare verificate; 20 Note justificative; 20 Delegații.
1.2.7.	Organizarea și desfășurarea seminarelor tematice pentru specialiștii din domeniul economico-financiar și contabilității în instituțiile subordonate.	Tr. I-II	Seminare organizate	DFEC	Realizat/ 6 Seminare organizate; 1 Seminar de participare și instruire
1.2.8.	Perfectarea actelor înaintate în instanțele judecătorești și examinarea citațiilor	Pe parcursul anului	Acțiunile admise	SJ	Realizat/ 38 referințe; 67 susțineri verbale/scrise; 42 câștig de cauză
1.2.9.	Reprezentarea ministerului în organele abilitate			SJ	Realizat/ Serviciul juridic a acționat conform procedurilor în vigoare. În toate cauzele înaintate față de minister, cuantumul prejudiciilor a fost redus la minim.
1.2.10.	Avizarea contractelor de locațiune încheiate de către instituțiile subordonate cu agenții economici	Pe parcursul anului	Nr. contracte avizate	SJ	Realizat/ Contractele înaintate spre aprobare au fost examinate, analizate în conformitate cu HG privind Regulamentul de dare în locațiune a activelor neutilizate, Legii privind administrarea și deținerea proprietății

					publice.
1.2.11.	Avizarea actelor legislative și normative elaborate de către autoritățile publice	Pe parcursul anului	Nr. acte avizate	SJ DAMEP	Realizat/ Au fost studiate proiectele de acte și s-a intervenit după caz.
1.2.12.	Inițierea procedurii de executare a titlurilor judecătorești	Pe parcursul anului	Nr. titluri executate	SJ	Realizat/ 5 titluri executate
1.2.13.	Contractarea și monitorizarea realizării de către asociațiile obștești a proiectelor culturale cu finanțare de la bugetul de stat pentru anul 2014	Pe parcursul anului	Contracte elaborate, rapoarte aprobate	DFEC DGPC	Realizat/ Distribuirea alocațiilor de resurse pe programul de cheltuieli pentru Sectorul Cultura, pe anii 2014-2017. 60dări de seamă verificate; 120 ordine de plată.
1.3. Asigurarea managementului eficient al resurselor umane					
1.3.1.	Elaborarea și prezentarea Planului de activitate al Colegiului Ministerului Culturii pentru anul 2014	Pe parcursul anului	Plan realizat	SRUS	Nerealizat
1.3.2.	Administrarea personalului, coordonarea și organizarea procedurilor de personal	Pe parcursul anului	Nr. documente, avize elaborate și aprobate	SRUS	Realizat/ (au fost informați toți șefii de subdiviziuni, a fost acordat suport metodologic, însă nu toți au prezentat fișele de post).
1.3.3.	Organizarea procedurilor cu privire la ocuparea funcțiilor publice vacante prin concurs	Pe parcursul anului	Nr. concursuri desfășurate	SRUS	Realizat/ 4 concursuri efectuate; aplicate 64 de dosare; angajate 14 persoane.
1.3.4.	Elaborarea Planului anual de dezvoltare profesională a personalului ministerului	Pe parcursul anului	Nr. persoane instruite	SRUS	Realizat/ A fost elaborat planul; 682 ore instruire externă.
1.3.5.	Organizare procedurilor de evaluare a performanțelor profesionale individuale, evaluarea performanței colective	Semestrial, anual	Ordine, procese verbale întocmite	SRUS DAMEP	Realizat/ Efectuate două ordine și două procese verbale.
1.3.6.	Implementarea programului electronic cu privire la personal SIA „Registrul funcțiilor publice și a funcționarilor publici”	Pe parcursul anului	Nr. concursuri, evaluări, instruiți, Nr. proceduri implementate	SRUS	Realizat parțial/ (din lipsă de specialiști în domeniu nu a fost completată baza de date).
1.3.7.	Realizarea continuă a Programului electronic de evidență, controlul asupra executării actelor legislative,	Pe parcursul anului	Program electronic funcțional	SRUS	Realizare continuă.

	hotărârilor, petițiilor, documentelor instituțiilor ierarhic superioare				
1.3.8.	Crearea Centrului de Formare Continuă a specialiștilor în domeniul culturii (compartiment patrimoniu cultural și muzeografie)	Pe parcursul anului	Nr. Documente , petiții; nr. Persoane instruite.	SRUS	Realizat parțial/A fost elaborată Hotărârea de Guvern privind crearea Centrului de Formare în domeniul Culturii.
1.3.9.	Eficientizarea managementului administrativ și financiar prin organizarea activității de audit	Pe parcursul anului	Audit efectuat	SAI	Realizat conform Legislației în vigoare.
OBIECTIV 2. DEZVOLTAREA CULTURII					
2.1. Promovarea dezvoltării artei contemporane prin asigurarea accesului cetățenilor la valorile culturale					
2.1.1.	Achiziționarea de opere literar-dramatice, muzical-coregrafice și patrimoniul cultural pentru completarea repertoriului instituțiilor naționale și colecțiilor de stat	Pe parcursul anului	Achiziții efectuate	Direcțiile MC	Realizat. În limita mijloacelor bugetare ale ministerului au fost achiziționate: 20 piese la MNIM; 20 de opere de artă la MNAM.
2.1.2.	Ziua Națională a Culturii și Gala Premiilor Ministerului Culturii	15 ianuarie	Acțiuni desfășurate	DAIAIC	Realizat/ Ziua Națională a Culturii a cuprins un set de evenimente culturale care s-au desfășurat plenar în toate instituțiile de cultură din subordinea ministerului. Iar Gala Premiilor ministerului a avut loc în incinta Palatului Național "Nicolae Sulac" în cadrul unei ceremonii oficiale unde au fost acordate 9 premii celor 13 laureați.
2.1.3.	Concursul național de dramaturgie	Tr. II-IV	Acțiuni desfășurate	DAIAIC	Nerealizat.
2.1.4.	Concursul național al tinerilor talente (școlile de arte, muzică și arte plastice)	Aprilie	Acțiuni desfășurate	DAIAIC	Realizat/ Etapa de preselecție pentru această ediție, s-a desfășurat până la 5 aprilie 2014 (în fiecare instituție în parte). Etapa finală - la data de 13 aprilie, în incintele instituțiilor: Colegiul de Muzică „Ștefan Neaga”, Colegiul de Arte Plastice „Al. Plămădeală” și Școala de Arte „Alexei Stârcea”, or. Chișinău. Scopul, obiectivele, dar și condițiile de participare a concurenților și de activitate a juriului au fost stipulate în <i>Regulamentul concursului</i> . La această ediție, au participat 761 elevi, reprezentând 67 instituții de învățământ artistic, care și-au dat concursul la diverse compartimente.
2.1.5.	Concursul internațional de interpretare instrumentală și vocală al	Aprilie	Acțiuni desfășurate	DAIAIC	Realizat/ Regulament aprobat; acțiune desfășurată

	Colegiului „Ștefan Neaga”				
2.1.6.	Manifestări cultural-artistice dedicate Zilei Independenței și sărbătorii Limba Noastră	August	Acțiune desfășurată	DAIAIC	Realizat/ Program de acțiuni elaborat și implementat
2.1.7.	Parada Portului Tradițional de Vară, ediția a II-a	27 august	Acțiune desfășurată	DPC DAIAIC	Realizat/ Acțiune desfășurată.
2.1.8.	Manifestări dedicate copiilor din orfelinate și internate cu ocazia sărbătorilor de iarnă	Decembrie-ianuarie	Acțiune desfășurată	DAIAIC	Realizat/ Complex de acțiuni desfășurate la Casa internat pentru copii cu deficiențe mintale și 35 de oameni de creație
2.1.9.	Parada Portului Tradițional de Iarnă, ediția a II-a	Decembrie	Acțiune desfășurată	DPC DAIAIC	Realizat/ Sub coordonarea Centrului național de conservare și promovare a patrimoniului cultural imaterial și în comun cu serviciile/sectiile/direcțiile de cultură din cadrul unităților administrativ-teritoriale, a fost organizată atât Parada Portului Popular de vară, cât și Parada Portului Popular de iarnă.
2.1.10.	Implementarea Planului de acțiuni dedicate Anului Dumitru Matcovschi	Pe parcursul anului	Plan realizat, acțiuni desfășurate	DAIAIC	Realizat/ Implementarea Planului de acțiuni dedicate anului Dumitru Matcovschi Spectacol omagial In Memoriam Dumitru Matcovschi 75 de ani de la naștere cu genericul ”El a știut zborul înalt, dorul și plânsul...”.
2.1.11.	Organizarea și desfășurarea Concursului proiectelor culturale ale asociațiilor obștești pentru anul 2015	Martie-decembrie	Concurs organizat, proiecte selectate	DGPC	Realizat/ Concurs realizat de către Comisia de Expertiză a Ministerului Culturii, proces verbal nr. 4 din 26.01.2015, în conformitate cu Hotărârea Guvernului nr. 834 din 8 octombrie 2014 pentru aprobarea Regulamentului cu privire la modul de finanțare din bugetul de stat a proiectelor culturale desfășurate de asociațiile obștești și ordinul Ministrului Culturii nr. 324 din 24 decembrie 2014. au fost depuse 111 proiecte culturale venite din partea a 71 de asociații obștești, inclusiv uniuni de creație. Au fost finanțate 62 proiecte culturale.
2.2. Promovarea valorilor culturale naționale ca parte componentă a patrimoniului cultural european. Definitivarea și promovarea spre semnare a proiectelor de acorduri și programe de colaborare cu alte state, organizarea și desfășurarea acțiunilor culturale internaționale					
2.2.1.	Semnarea Programelor/Acordurilor de cooperare între Ministerul Culturii al Republicii Moldova și Ministerele de resort ale Republicii Bulgaria, Republicii Ungaria, Republicii	Pe parcursul anului	6 programe/acorduri semnate	DCI	Realizat/ Prin HG nr.504 din 2.07.2014 au fost inițiate negocierile și aprobarea semnării Programului; au fost semnate 6 programe/acorduri.

	Armenia, Republicii Slovacia, Georgia și Franța				
2.2.2.	Activitatea în cadrul comisiilor interguvernamentale mixte bilaterale	Pe parcursul anului	Acțiuni realizate	DCI	Realizat/ Au fost promovate spre semnare seturile de materiale referitoare la Programul de cooperare între Ministerul Culturii al Republicii Moldova și Ministerul Culturii și Protecției Monumentelor al Georgiei pentru anii 2014-2017 și Programul de cooperare între Ministerul Culturii al Republicii Moldova și Ministerul Culturii al Republicii Slovacia pentru anii 2014-2019; Aprobarea pentru semnare a Programului de cooperare dintre Ministerul Culturii al Republicii Moldova și Ministerul Culturii al Armeniei pentru 2014-2017; Semnarea la Beijing la 18 februarie 2014 Programul de cooperare între Ministerul Culturii al Republicii Moldova și Ministerul Culturii al Republicii Populare Chineze pentru anii 2015-2018; Aderarea RM la Acordul privind crearea Fondului Interstatal de colaborare umanitară a statelor membre ale Comunității Statelor Independente, semnat la Dușanbe, la 25 mai 2006; Urmare a acordurilor semnate, au fost realizate 20 de acțiuni culturale externe.
2.2.3.	Organizarea Zilelor Culturii Republicii Moldova în Republica Azerbaidjan, Federația Rusă	Tr. II	Acțiuni realizate	DCI	Realizat/ Evenim. s-a desfășurat în perioada 28 aprilie - 1 mai 2014 cu participarea ansamblului de muzică populară și dans „Fluieraș”. A fost organizată expoziția de fotografii a maestrului emerit în artă Mihai Potârniche, care a cuprins 37 de fotografii reprezentative despre R.M. (OZCRM în Federația Rusă din lipsa mijloacelor financiare au fost transferate.)
2.2.4.	Organizarea Zilelor Culturii Republicii Belarus în Republica Moldova	Pe parcursul anului	Acțiune realizată	DCI	Nerealizat/ Din lipsa mijloacelor financiare acțiunea a fost transferate.
2.2.5.	Organizarea săptămânii Filmului moldovenesc în Polonia și Expoziția de Artă Contemporană	Tr. III	Eveniment desfășurat	DCI	Realizat/ A fost organizată o expoziție de fotografie în orașele Cracovia și Varșovia, cu tematica legată de patrimoniul cultural al Republicii Moldova și de independența țării.
2.2.6.	Festivalul Internațional „Mărțișor – 2014”	1-10 martie	Acțiune desfășurată	DAIAIC,	Realizat/ S-au desfășurat 28 de spectacole dintre cele mai diverse, cu nume notorii care au evoluat pe scenele

					instituțiilor de concert din Chișinău dar și din țară precum și un grandios spectacol de inaugurare în incinta Palatului Național "N.Sulac"
2.2.7.	Festivalul Internațional Bienala Teatrului „Eugene Ionesco”	Mai	Acțiune desfășurată	DAIAIC, DCI	Realizat/ Festivalul anul acesta a fost inclus în lista manifestărilor culturale de amploare la nivel de stat prin Hotărârea Guvernului nr. 302 din 29.04.2014. Cea de-a XI-a ediție a Festivalului Internațional al Artelor Scenice din R. M. – <i>BITEI</i> , cu genericul <i>Make Theatre, Not War</i> s-a desfășurat în perioada 21 mai – 15 iunie 2014. La eveniment au participat companii de teatru și dans din Franța, Israel, România, Japonia, Coreea de Sud, Republica Moldova ș.a.
2.2.8	Festivalul Internațional al vedetelor de operă și balet „Maria Bieșu”	Septembrie	Acțiune desfășurată	DAIAIC, DCI	Realizat/ A XXII-a ediție a evenimentului a avut loc în perioada 5 – 14 septembrie. Programul din acest an a cuprins 8 spectacole de o înaltă ținută artistică – 5 opere și 3 balet, cu participarea virtuozilor marilor scene din Franța, Spania, Germania, România, Rusia, Georgia, Belarus, Ucraina etc., precum și a forțelor artistice din țara noastră.
2.2.9.	Asistența în organizarea Tîrgului de carte Gaudeamus la Chișinău	Tr. III	Acțiune desfășurată	DAIAIC, DCI	Realizat/ Ministerul Culturii a depus un proiect în acest sens, pentru finanțare din Programele de finanțare pentru anul 2014 ale Departamentului României de Pretutindeni, pu organizarea Caravanei Gaudeamus la Chișinău - proiectul vizează organizarea și derularea unui târg internațional de carte și materiale didactice la Chișinău, identificarea unui număr de cărți în conformitate cu solicitările Ministerului Culturii și donarea acestora către bibliotecile din Republica Moldova.
2.3. Integrarea europeană					
2.3.1.	Participarea la instrumentele de integrare europeană (Agenda de asociere RM-UE, Agenda de asistență UE/TAIEX, Programul operațional Comun România-Moldova 2014-2020, Programul Cultural al PE, Strategia pentru regiunea Dunării, Platforma IV de	Pe parcursul anului	Participare, proiecte elaborate	DCI	Realizat parțial/ Viceministrul Culturii Igor Șarov a participat în perioada 23-24 octombrie 2014 la Conferința internațională "Politica culturală în Europa de astăzi: finanțare, management și dezvoltare a audienței", desfășurată la Kiev, Ucraina. Eveniment, organizat de Comisia Europeană și Ministerul Culturii al Ucrainei în cadrul Platformei Parteneriatului Estic.

	cooperare a PE)				
2.3.2.	Inițierea negocierilor privind aderarea Republicii Moldova la Programul UE Europa Creativă și organizarea sesiunii de lansare a Programului Europa Creativă	Parcursul anului	Aderare la Program	DCI	Realizat/ Memorandum elaborat, urmează a fi propus pentru semnare.
2.4. Intensificarea și diversificarea colaborării în cadrul UNESCO și promovarea dosarelor în Lista Patrimoniului cultural mondial UNESCO					
2.4.1.	Participarea la proiectele și programele UNESCO în domeniul patrimoniului cultural	Pe parcursul anului	Participare, proiecte elaborate	DCI DPC	Realizat parțial/ Promovarea colindatului de ceată bărbătească inclus în Lista Reprezentativă UNESCO a PCI a umanității în cadrul Festivalului Internațional a obiceiurilor de iarnă de la Ostrava, Cehia, prin ceata de colindători de la Slobozia-Mare, Cahul. În diasporă au fost organizate diverse acțiuni de promovare a Mărțișorului.
2.4.2.	Monitorizare implementării Convențiilor UNESCO și Consiliului Europei din domeniul culturii, elaborarea rapoartelor naționale	Pe parcursul anului	Rapoarte elaborate	DCI DPC	Realizat/ Un raport a fost elaborat de către Direcția Patrimoniul Cultural. Convenții monitorizate, rapoarte pregătite.
2.4.3.	Redefinirea conceptului de promovare a obiectelor de patrimoniu cultural național în Lista Patrimoniului Mondial UNESCO, stabilirea listei naționale a monumentelor de importanță universală deosebită, reconceptualizarea dosarului „Peisajul cultural-natural Orheiul Vechi”	Pe parcursul anului	Concept elaborat, lista monumentelor elaborată, dosar reconceptualizat	DCI DPC	Realizat/ Concept revizuit; monitorizare
2.4.4.	Promovarea în comun cu România, Bulgaria și alte țări pentru nominalizare în Lista Reprezentativă a Patrimoniului Cultural Imaterial Mondial, a elementelor de patrimoniu cultural imaterial comun: „Sărbătoarea Mărțișorului” și „Sărbătoarea Sf. Gheorghe”	Pe parcursul anului	Dosare elaborate și promovate	DCI DPC	Realizat/ Proiecte promovate/ Pliant cu Mărțișorul (Dosarul depus la UNESCO în a.c., martie 2014) realizat, și promovat.
2.5. Colaborarea și participarea în cadrul Programelor și Proiectelor Consiliului Europei					
2.5.1.	Participarea la programele culturale ale	Pe parcursul	Participări la	DCI	Realizat/ Participare la grupul de lucru. Desemnat

	Consiliului Europei (la Programul Regional <i>Inițiativa de la Kiev</i> , Programul HEREIN, Grupul de lucru privind Convențiile Europene)	anului	programe		coordonator național HEREIN și participare.
2.5.2.	Desfășurarea Zilelor Europene ale Patrimoniului	Septembrie	Eveniment desfășurat	DCI DPC	Realizat/ 1 program coordonat; acțiuni desfășurate
2.5.3.	Elaborarea Programului de activități privind implementarea recomandărilor Misiunii de experți din partea Consiliului Europei privind situația din domeniul patrimoniului cultural	Tr. II	Program elaborat	DCI	Realizat/ Programul de activități a fost elaborat conform unui grafic calendaristic.
2.6. Colaborarea și participarea în cadrul proiectelor a ICE, SEECF, COMOCOSE, GUAM		Anual	Participare	DCI	Realizat/ MC a solicitat participarea Ambasadei RM la Kiev la Grupului de lucru în domeniul culturii GUAM. MC a participat: la ședința Consiliului Miniștrilor Culturii din Europa de Sud-est (CoMoCoSEE), ședințele Grupului coordonator pentru cultură și societate al Consiliului Regional de cooperare, înaintînd 3 propuneri de proiecte. A fost depus un proiect pentru a fi finanțat de Fondul ICE. Decizia urmează a fi anunțată la începutul lunii martie 2015.
2.7. Colaborarea culturală în cadrul Comunității Statelor Independente și OCEMN					
2.7.1.	Organizarea la Chișinău a Ședinței Consiliului de colaborare culturală a miniștrilor culturii statelor CSI	Tr. III	Ședința desfășurată	DCI	Realizat/ Ședința Consiliului pentru colaborare culturală a statelor-membre ale CSI a avut loc la Soci (Rusă), în perioada 26-28 octombrie 2014, a participat dl Igor Șarov, viceministru. Ședința de la Chișinău a fost contramandată.
2.7.2.	Aderarea Republicii Moldova la Acordul privind crearea Fondului Interstatal de colaborare umanitară a statelor membre CSI, semnat la 25 mai 2006	Pe parcursul anului	Proiect de lege promovat	DCI	Realizat/ Prin legea nr.78 din 23.05.2014 Republica Moldova a aderat la Acordul privind crearea Fondului Interstatal de colaborare umanitară a statelor membre CSI, semnat la 25 mai 2006.
2.7.3.	Coordonarea grupului de lucru în domeniul culturii în cadrul OCEMN, organizarea unei ședințe de lucru și Conferinței Regionale „Patrimoniul Cultural și tehnologiile informaționale”	Ianuarie	Participare la ședință și realizarea a 3 acțiuni culturale	DCI	Realizat parțial/ Un expert din cadrul Ministerului a participat la ședința de la Istanbul din aprilie, iar la ședința de la Chișinău din 11 noiembrie, Ministerul a fost reprezentat de către fiecare din direcțiile sale.
2.7.4.	Colaborare cu Alianța Franceză și	Pe parcursul	Acțiuni	DCI	Realizat/ Ministerul Culturii în comun cu Alianța

	Organizația Internațională a Francofoniei	a	anului	realizate		Franceză și Ambasada Republicii Franceze din Republica Moldova au organizat un Atelier “Rolul Culturii în relațiile ale Uniunii Europene și Republicii Moldova”, în cadrul căreia au fost discutate noile oportunități oferite de Uniunea Europeană pentru implementarea unor proiecte culturale.
2.8. Colaborarea cu diaspora moldovenească și minoritățile naționale din republica Moldova						
2.8.1.	Realizarea activităților culturale (festivaluri, expoziții, lansări de carte, etc.) pentru susținerea asociațiilor culturale moldovenești din străinătate	Pe parcursul	anului	Acțiuni realizate	DCI	Realizat parțial/ Organizarea Festivalului ouălor încodeiate (Portugalia); Expoziția Icone della Bessarabia (Florența); Festivalul Mărțișor.
2.8.2.	Acordarea sprijinului necesar minorităților naționale din Republica Moldova (belorusă, azeră, ucraineană, rusă, evreiască, armeană, etc.) în organizarea diverselor manifestări culturale	Pe parcursul	anului	Acțiuni promovate	DCI	Realizat parțial/ Organizat Festivalul etniilor (suport logistic); Parada portului popular.
2.9. Promovarea culturii și imaginii naționale						
2.9.1.	Aprobarea regulamentului privind instituirea Institutului Cultural al Republicii Moldova	Tr. III		Proiect elaborat	DCI	Realizat/Proiectul Hotărârii Guvernului cu privire la organizarea și funcționarea Institutului Cultural al Republicii Moldova a fost elaborat. Acțiunea privind crearea Institutului este indicată pentru realizare, conform Strategiei de dezvoltare a culturii Cultura 2020, în anul 2015. Iar, în Cadrul Bugetar pe Termen Mediu pentru anii 2015-2017, această acțiune este pusă la categoria Acțiuni noi identificate, neavând acoperire financiară. Urmare a celor menționate, crearea Institutului este preconizată pentru anul 2016.
2.9.2.	Organizarea concursului de fotografii „Moldova în imagini”	Tr. IV		Concurs desfășurat	DCI	Realizat/În cadrul Zilelor europene ale Patrimoniului a fost organizat un concurs de fotografii
2.10. Asigurarea acomodării socioculturale a străinilor în Republica Moldova						
2.10.1.	Organizarea lunară a sesiunilor de acomodare socioculturală pentru străini	Pe parcursul	anului	Sesiuni organizate	DCI	Realizat parțial/ 3 sesiuni organizate
2.11. Restabilirea spațiului cultural unic pe cele două maluri ale Nistrului						
2.11.1.1	Fortificarea cooperării dintre	Pe		5 proiecte	DCI	Realizat parțial/ 3 proiecte elaborate

	instituțiile culturale de pe ambele maluri ale Nistrului, susținerea inițiativelor artistice independente axate pe crearea de programe comune pe ntru tineret, stimularea creativității artistice, producție, mobilitate și rețele	parcursul anului	implementate		
2.12. Restabilirea activității și infrastructurii culturale, în special în zonele rurale					
2.12.1.	Evaluarea eficienței activităților caselor de cultură pe anul 2013	Tr. II	Raport analitic elaborat	DAMEP	Realizat/ Raport analitic elaborat.
2.12.2.	Concursul „Cea mai reprezentativă direcție/secție cultură”	Tr. IV	Concurs realizat	DAMEP	Nerealizat.
2.12.3.	Promovarea Proiectului Novateca privind modernizarea bibliotecilor sătești, crearea centrelor de comunicare	Tr. I-IV	300 biblioteci modernizate	DAIAIC	Realizat/ 350 biblioteci modernizate Acțiunea de modernizare presupune contribuția atât a Autorităților Publice Locale (asigurarea condițiilor optime pentru desfășurarea activităților bibliotecilor (repararea și amenajarea sălilor de bibliotecă), asigurarea securității spațiilor bibliotecilor, întreținerea utilajului tehnic ș.a.) cât și a Programului Novateca (modernizarea bibliotecilor publice prin dotarea acestora cu calculatoare și tehnologii informaționale moderne pentru asigurarea accesului la informație, inițierea și dezvoltarea unor cursuri de instruire, individuale și de grup, a membrilor comunităților pentru acumularea deprinderilor IT, consolidarea unui sistem de dezvoltare profesională a bibliotecarilor ș.a.).
OBIECTIV 3. PROTEJAREA PATRIMONIULUI CULTURAL NAȚIONAL					
3.1. Asigurarea protejării și punerii în valoare a patrimoniului cultural material și imaterial, racordarea la standarde europene a politicilor din domeniul patrimoniului cultural					
3.1.1.	Elaborarea Programului de stat cu privire la protejarea obiceiului „Colindatul de ceată bărbătească” (2014-2020)	Tr. III	Program promovat	DPC	Realizat parțial/ Program proiect de stat elaborat.
3.1.2.	Elaborarea proiectului de lege privind completarea și modificarea Codului penal și a Codului contravențional referitor la	Tr. III	Proiect de lege promovat	DPC	Realizat/ În proces de avizare; pregătire pentru înaintare la Guvern.

	protejarea patrimoniului cultural: arheologic, mobil, monumnte de for public (<i>Lege nr. 218 din 17.09.2010, Lege 27.12.2011 și Lege 30.09.2011</i>)				
3.1.3.	Elaborarea proiectului de Lege privind protejarea monumetelor istorice	Tr. II	Proiect de lege promovat	DPC	Realizat parțial/ Proiect elaborat înaintat spre avizare.
3.1.4.	Elaborarea proiectului de Lege privind protejarea mormintelor și operelor commemorative și de război	Tr. II	Proiect de lege promovat	DPC	Realizat parțial/ Proiect elaborat, înaintat spre aprobare la Guvern.
3.1.5.	Elaborarea proiectului privind modificarea Legii muzeelor	Tr. II	Proiect de lege promovat	DPC	Realizat parțial/ În proces de elaborare.
3.1.6.	Promovarea spre adoptare a Regulamentului privind importul și exportul bunurilor culturale	Tr. III	Regulament promovat	DPC	Realizat parțial/ 80%; Actualmente în proces de definitivare
3.1.7.	Definitivarea și promovarea spre adoptare a proiectului de hotărâre a Guvernului privind Regulamentul cadastrului arheologic (<i>Impl: Lege nr. 218 din 17 septembrie 2010</i>)	Tr.II	Proiect HG și regulament promovat	DPC	Nerealizat/ Lipsă specialist.
3.1.8.	Definitivarea și promovarea spre adoptare a proiectului de hotărâre a Guvernului privind normele și prețurile de evaluare a lucrărilor de cercetare arheologică (<i>Impl: Lege nr. 218 din 17 septembrie 2010</i>) Nomenclatorul serviciilor cu plată prestate de Agenția Națională Arheologică	Tr. II	Proiect HG și regulament promovat	DPC	Nerealizat/ Lipsă specialist.
3.1.9.	Elaborarea Normelor metodologice de evaluare a bunurilor culturale mobile susceptibile de a fi înscrise în registrul patrimoniului cultural național mobil (la categoria „A” și „B”)	Tr.III	Norme elaborate și aprobate	DPC	Realizat/ 1 proiect de norme elaborat
3.1.10.	Elaborarea Regulamentului privind	Tr. II	Regulament	DPC	Realizat parțial/ Regulamentul a fost elaborat și înaintat

	principiile de organizare a concursurilor de elaborare a monumentelor de for public		aprobat		conducerii spre examinare.
3.1.11.	Elaborarea Regulamentului privind principiile de intervenție la bunuri cu statut de monumente și în zonele construite protejate	Tr. IV	Regulament aprobat	DPC	Realizat parțial/ 70% proces de elaborare
3.1.12.	Elaborare Regulamentului de organizare și funcționare a centrului Național de Conservare a Patrimoniului Cultural Imaterial (<i>Impl: Legea nr. 58 din 29.03.2012</i>)	Tr.III	Regulament aprobat	DPC	Realizat parțial/ 60% Proces de elaborare; 1 proiect de regulament elaborat
3.1.13.	Elaborarea și promovarea proiectului HG privind modificarea și completarea Regulamentului privind evidența și conservarea patrimoniului cultural mobil (<i>Impl: Legea nr. 280 din 27.12.2011</i>)	Tr. III	Proiect de HG promovat	DPC	Realizat parțial/ 1 proiect de HG elaborat
3.1.14.	Elaborarea Regulamentului Agenției de Inspectare și Restaurare a Monumetelor Istorice	Tr. II	Regulament elaborate și aprobat	DPC	Nerealizat/ A fost elaborat un nou concept al instituției.
3.2. Racordarea la standarde europene a procesului de promovare și implementare a politicilor de stat în domeniul patrimoniului cultural (mobil, imobil și imaterial)					
3.2.1.	Coordonarea activităților de documentare, evidență și inventariere a patrimoniului cultural	Pe parcursul anului	Nr. dosare/inventare coordonate	DPC	Realizat/ Dosare în baza planului de activitate a instituțiilor subordonate. Coordonață activitatea de inventariere a colecțiilor muzeelor din subordine (în conformitate cu Regulamentul de Evidență și conservare a PCM), asigurată activitatea comisiei de verificare a respectării normelor de evidență și conservare a patrimoniului Casei-muzeu Pușkin.
3.2.2.	Coordonarea activităților de formare a Cadastrului patrimoniului cultural național imobil	Pe parcursul anului	Cadastre pe domenii inițiate	DPC	Realizat parțial/ În proces de elaborare concept cadru normativ pe domenii
3.2.3.	Coordonarea activităților de elaborare/actualizare a registrelor de patrimoniu cultural național/local	Pe parcursul anului	Registre pe domenii inițiate	DPC	Realizat parțial/ Documentare problemă. Inițiere Registru al monumentelor de For public și al patrimoniului mobil național; actualizarea Registrului monumentelor RM ocrotite de stat.
3.3. Restaurarea monumentelor, reconstrucția și reparația capitală a edificiilor					

3.3.1.	Restaurarea edificiilor de patrimoniu cultural național a instituțiilor din subordine (Conform Legii Bugetului 2014, art. 241)	Pe parcursul anului	5 obiecte de patrimoniu cultural restaurate parțial	DPC	Realizat/ Muzeu Național de Arte blocul Dadiani, Casa-muzeu S.Lazo, Biblioteca Creangă, Sala cu Orgă, Muzeu Național de Etnografie
3.3.2.	Reconstrucția edificiilor instituțiilor din subordine (Conform Legii Bugetului 2014, art. 241)	Pe parcursul anului	2 edificii reconstruite parțial	DPC	Realizat/ 2 edificii cu lucrări de reconstrucție; 1 obiectiv cu lucrări de restaurare; Casa-Muzeu G.Vieru; Teatrul S Ulicy Roz; AMTAP
3.3.3.	Reparația capitală a edificiilor instituțiilor din subordine (Conform Legii Bugetului 2014, art. 243)	Pe parcursul anului	4 edificii reparate	DPC	Realizat/ Palatul Național; Muzeul Național de Istorie; Bloc de Studiu a Colegiul de Arte Soroca, Teatrul S Ulicy Roz
3.4. Promovarea patrimoniului cultural național și dezvoltarea artelor plastice contemporane					
3.4.1.	Salonul de primăvară: expoziție artă contemporană (în comun cu UAP, Centrul expozițional „Constantin Brâncuși”)	Martie	Expoziție vernisată	DPC	Realizat/ Au fost selectate lucrări ale artiștilor plastici din Republica Moldova; elaborat și printat pliantul expoziției.
3.4.2.	Saloanele Moldovei: expoziție concurs de artă contemporană (în comun cu UAP, Centrul expozițional „Constantin Brâncuși”)	31 august	Expoziție vernisată	DPC	Realizat/ 1 expoziție organizată
3.4.3.	Tabăra internațională de artă contemporană la „Orheiul Vechi” (în comun cu asociația „Amprente”)	Iunie-iulie	Expoziție vernisată	DPC	Realizat/ 1 expoziție coordonată
3.4.4.	Autumnala 2014: expoziție de artă contemporană (în comun cu UAP, Centrul expozițional „Constantin Brâncuși”)	Noiembrie	Expoziție vernisată	DPC	Realizat/ 1 expoziție organizată
3.4.5.	Promovarea patrimoniului cultural național. Elaborarea programului și coordonarea acțiunilor dedicate <i>Zilei Internaționale a Monumentelor și Siturilor</i>	18 aprilie	Program coordonat, acțiuni desfășurate	DPC	Realizat/ Creat grupul de lucru; organizată conferința științifică. Au fost implicate muzeele din subordine și Agențiile.
3.4.6.	Coordonarea programului și acțiunilor dedicate <i>Zilei Internaționale a Muzeelor</i>	18 mai	Program coordonat, acțiuni desfășurate	DPC	Realizat/ Creat grupul de lucru; elaborate și printate materialele promoționale; instituit Trofeul Ministerului Culturii în domeniul muzeografiei. A sporit nr. vizitatorilor cu 70%; au participat 20 muzee din subordine și din teritoriu.
3.4.7.	Coordonarea programului și	19-25	Program	DPC	Realizat/ 1 program coordonat și acțiuni organizate

	organizarea acțiunilor dedicate <i>Zilelor Europene ale Patrimoniului în Republica Moldova</i>	septembrie	coordonat, acțiuni desfășurate		
OBIECTIV 4. DEZVOLTAREA CULTURII SCRISE					
4.1. Elaborarea cadrului legislativ, normativ					
4.1.1.	Modificarea și completarea Legii cu privire la biblioteci	Tr. III	Proiect de lege promovat	DAIAIC	Realizat parțial/ Proiect inițiat în cadrul Consiliului Biblioteconomic Național.
4.1.2.	Elaborarea și promovarea Programului editorial 2014	Tr. I	Program aprobat	DAIAIC	Realizat/ Informație plasată pe site, Ordin nr.55 din 14.03.2014. Program elaborat și aprobat.
4.1.3.	Elaborarea criteriilor de selectare a editării cărții naționale - 2015	Tr. IV	Criterii aprobate	DAIAIC	Realizat
4.1.4.	Aprobarea Regulamentului cu privire la Depozitul legal	Tr. III	Regulament aprobat	DAIAIC	Realizat/ Regulament elaborat; Consultare publică
4.1.5.	Elaborarea și aprobarea Regulamentului de funcționare a sistemului ISBN în Republica Moldova	Tr. III	Regulament aprobat	DAIAIC	Realizat parțial/ În curs de avizare.
4.1.6.	Elaborarea și aprobarea Regulamentului de funcționare a sistemului ISSN în Republica Moldova	Tr. III	Regulament aprobat	DAIAIC	Realizat parțial/ În curs de avizare.
4.1.7.	Elaborarea și aprobarea modificărilor și completărilor la Regulamentul privind modul de conferire a categoriilor de calificare a cadrelor bibliotecare	Tr. II	Regulament aprobat	DAIAIC	Realizat/ Regulament elaborat, plasat pe site.
4.1.8.	Aprobarea normelor proceselor de bibliotecă	Tr. II	Instrucțiune aprobată	DAIAIC	Realizat parțial/ Testare, consultare publică. Ordin nr.140 din 25.06.2014; examinate 40 procese-verbale.
4.1.9	Completarea și ținerea la zi a Registrului Național al Patrimoniului Scris	Tr. I-IV	Registru completat	DAIAIC	Se completează continuu/ Monitorizare: 58 titluri adăugate
4.2. Promovarea culturii scrise, achiziții de carte					
4.2.1.	Organizarea și desfășurarea licitației pentru achiziții de carte pentru anul 2015	Tr. I, Tr. IV	Licitatie desfășurată, proiecte selectate	DAIAIC DFEC	Realizat/ 13 Contracte semnate; Achiziții servicii editoriale dintr-o singură sursă
4.2.2.	Organizarea distribuirii cărților	Tr. I	Raport	DAIAIC	Realizat/ Ordin nr.66 din 28.03.2014; Raport elaborat: 36

	editate prin concurs pentru bibliotecile publice; colectarea datelor despre completarea bibliotecilor din donații; monitorizarea editării/achiziției de carte		elaborat		titluri carte,cca 50000 ex tiraj total distribuit.
4.2.3.	Organizarea Salonului Internațional de Carte pentru Copii și tineret, locație – Biblioteca Națională pentru Copii „Ion Creangă”	Tr. II	Expoziție vernisată	DAIAIC	Realizat/ Ordin nr.70 din 02.04.2014.
4.2.4.	Organizarea Salonului Internațional de Carte, locație – Biblioteca Națională	Tr. III	Expoziție vernisată	DAIAIC	Realizat/ Protocol de organizare aprobat. Salon vernisat; Ordin nr.70 din 02.04.2014
4.2.5.	Festivalul Național al Cărții și Lecturii, locație – Biblioteca Națională, bibliotecile publice raionale/orășenești	Tr. III	Regulament aprobat, festival desfășurat	DAIAIC	Realizat
4.2.6.	Organizarea participării Republicii Moldova cu un stand unic la Saloane Internaționale de Carte (București, Frankfurt)	19-25 tr. I, IV	Acțiuni coordonate, standuri elaborate	DAIAIC	Realizat/ Acțiunile au fost consacrate <i>Integrării Europene a R. Moldova și Anului Dumitru Matcovschi</i> . La expoziția-târg a Salonului a fost prezentată activitatea a 300 edituri din 21 de țări cu circa 6000 titluri de carte. Salonul Internațional de Carte pentru Copii și Tineret a întrunit peste 150 de edituri din 9 țări: România, China, Germania, Franța, Polonia, Italia, Rusia, Azerbaidjan, Moldova, care au expus peste 15000 titluri de carte în diferite limbi, îndemnând copiii spre lectură și cunoaștere. La Frankfurt și București Moldova nu a participat din cauza lipsei de fonduri.

OBIECTIV 5. ÎNVĂȚĂMÂNTUL ARTISTIC ȘI SERVICII DE EDUCAȚIE

5.1. Asigurarea funcționării și finanțării procesului educațional în Instituțiile de Învățământ Artistic (ÎIA). Implementarea Strategiei de dezvoltare a învățământului vocațional/tehnic

5.1.1.	Revizuirea Nomenclatoarelor meseriilor (profesiilor) și a specialităților pentru instruirea și pregătirea cadrelor în învățământul secundar profesional și pentru pregătirea cadrelor în învățământul	Tr. I-II	Nomenclatoare actualizate și aprobate	DAIAIC	Realizat/ Nomenclator revizuit repetat, în concordanță cu Clasificatorul ocupațiilor aprobat de MMPSF. Nu a fost remis spre aprobare.
--------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------	---------------------------------------	--------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	mediu de specialitate, în conformitate cu standardele europene (Eurostat)				
5.1.2.	Elaborarea standardelor ocupaționale pentru domenii de activitate vocaționale/tehnice	Tr. II-III	5 standarde elaborate și aprobate	DAIAIC	Parțial realizat/ Ședințe de lucru, etapa de elaborare.
5.1.3.	Elaborarea Cadrului național al calificărilor pentru învățământul vocațional/tehnice	Tr. II-IV	2 documene elaborate și aprobate	DAIAIC	Parțial realizat/ Ședințe de lucru, etapa de elaborare.
5.1.4.	Elaborarea regulamentului concursului: „Cea mai bună instituție de învățământ artistic extrașcolar”	Tr. III	Regulament elaborate și aprobat	DAIAIC	Realizat parțial/ regulament elaborat.
5.1.4	Elaborarea și aprobarea noii tehnologii de calculare a taxei de studii pentru implementarea principiilor autonomiei universitare	Tr. II	Proiect elaborate și aprobat	DAIAIC DFEC	Nerealizat.
5.1.6.	Elaborarea și implementarea unui plan de acțiuni privind îmbunătățirea condițiilor de activitate a Colegiului de arte „Nicolae Botgros”	Pe parcursul anului	Plan de acțiuni elaborate și realizat	DAIAIC	Realizat/ Plan de acțiuni elaborat și realizat. Cca 500 lei transferate și valorificate în termeni, pentru realizarea lucrărilor de eficiență energetică.

OBIECTIV 6. MONITORIZAREA ȘI RAPORTAREA DOCUMENTELOR DE POLITICI NAȚIONALE, SECTORIALE ȘI INTERSECTORIALE PE SECTORUL *CULTURA*

6.1. Coordonarea procesului de monitorizare, evaluare și raportare a implemetării documentelor de politici în domeniul culturii

6.1.1	Programul de activitate al Guvernului „Integrare Europeană: Libertate, Democrație, Bunăstare”	Trimestrial, anual	Raport aprobat	DAMEP	Realizat/ 2 rapoarte perfectate privind monitorizarea realizării obiectivelor prioritare stabilite în Program.
6.1.2	Planului de Dezvoltare Strategică	Anual	Plan aprobat	DAMEP	Realizat/ Raport de evaluare a Programului de Dezvoltare Strategică pentru anii 2012-2014 elaborat.
6.1.3	Cadrul de Cheltuieli pe Termen Mediu pentru anii 2013-2015	Anual	Raport elaborat	DAMEP	Realizat/ Consultări și instruiri efectuate continuu, la necesitate; îndrumări elaborate la subiectele stringente.
6.1.4	Monitorizarea activității culturale în teritoriu	Anual	Raport elaborat	DAMEP	Realizat/ 3 note informative; 2 ședințe de lucru cu șefii direcții/secții/servicii raionale cultură; elaborate 15 Ordine ale Ministrului Culturii;
6.1.5	Monitorizarea activității instituțiilor teatral-concertistice, bibliotecilor, muzeelor, instituțiilor de învățământ artistic	Trimestrial	Rapoarte elaborate	DFEC, DPC, DCI, DAMEP	Realizat/ Reflectarea evidenței veniturilor și cheltuielilor în planurile de finanțare - 400 planuri secundare 200 planuri generale. Verificarea alocării mijloacelor bănești conform devizelor aprobate - 80 Dări de seamă.

					Consultații oferite specialiștilor din muzee, vizitarea depozitelor de patrimoniu și ale expozițiilor muzeelor. Examinarea și analizarea planurilor și rapoartelor de activitate.
6.1.16.	Monitorizarea și raportarea privind implementarea documentelor de politici intersectoriale.	Anual	Raport elaborat	DAMEP	Realizat/ 15 rapoarte elaborate
6.1.17.	Monitorizarea procesului de absolvire și admitere conform planurilor de înmatriculare aprobate de Guvern	Tr. II	Raport elaborat	DAIAIC	Realizat/ 2 rapoarte elaborate.
6.1.18.	Monitorizarea procesului de amplasare în câmpul muncii a absolvenților instituțiilor de învățământ mediu de specializare și superior	Tr. III	Raport elaborat	DAIAIC	Realizat/ 1 raport elaborat
6.1.19.	Realizarea și prezentarea unui raport privind mobilitatea academică pe parcursul anului universitar 2014-2015	Tr. IV	Raport elaborat	DAIAIC	Realizat/ 1 raport elaborat
6.1.20	Asigurarea și monitorizarea perfecționării cadrelor didactice	Tr. III	Raport elaborat	DAIAIC	Realizat/ 3 rapoarte elaborate
OBIECTIV 7. ASIGURAREA TRANSPARENȚEI ACTIVITĂȚII					
7.1. Crearea sistemului de informare și comunicare internă					
7.1.1.	Elaborarea strategiei de comunicare	Tr. I	Strategie elaborată	SIC	Realizat/ Strategia de comunicare a fost elaborată pentru anii 2014-2015; conține un plan de acțiuni pentru implementarea acesteia și este primul document elaborat de Minister pentru domeniul comunicare.
7.1.2	Elaborarea mecanismului privind informarea și comunicare internă	Tr. I	Regulament, fișe de post elaborate	SIC	Realizat/ A fost elaborat Regulamentul subdiviziunii; Planul de acțiuni pentru anul 2014; fișele de post și obiectivele individuale de activitate.
7.2. Eficientizarea comunicării cu mass-media					
7.2.1.	Mediatizarea evenimentelor publice din domeniul culturii	Pe parcursul anului	Evenimente publice mediatizate	SIC	Realizat/ Au fost mediatizate în afară de comunicate, prin intermediul rețelelor de socializare, încă 144 acțiuni culturale desfășurate inclusiv și de instituțiile culturale din subordinea Ministerului.

7.2.2.	Crearea unui club de presă a jurnaliștilor care scriu despre domeniul culturii	Tr. I	Club de presă creat	SIC	Realizat/ A fost stabilită o bază de date a jurnaliștilor care scriu cu regularitate despre domeniul culturii și sunt invitați să participe la evenimentele organizate de MC.
7.2.3.	Organizarea conferințelor de presă	Pe parcursul anului	Conferințe organizate	SIC	Realizat/ În cursul anului 2014 au fost organizate 18 conferințe de presă. La 7 conferințe Ministerul a fost coparticipant (BITEI, Festivalul Invită Maria Bieșu, ClassFest, IA Mania, Balul Brazilor de Craciun, Lansarea Circului, Participarea la World Expo 2015).
7.2.4.	Organizare off-line cu ministrul culturii și cu unii factori de decizie din domeniu	Pe parcursul anului	Off-line organizate	SIC	Nerealizat (0). Și-a pierdut actualitatea și a decăzut din necesitate.
7.3. Dezvoltarea metodelor on-line de comunicare externă					
7.3.1	Trecerea la o nouă versiune modernă a paginii web a instituției	Tr. I	Versiune modernă lansată	SIC SeT	Realizat/ Versiunea nouă a site-ului a fost lansată la 28.02.2014. Structura șablonului propus p/u autoritățile publice centrale și a conținutului rubricilor și subrubricilor a fost modificat cca 60%. Au fost schimbate total rubricile: Mass-media, Transparența decizională, Relații externe. Parțial modificate: Domenii de activitate, Ministerul, Informație utilă.
7.3.2.	Deschiderea paginilor instituției în rețelele de socializare	Pe parcursul anului	Pagini deschise și actualizate cu informații	SIC	Realizarea e continuă/ Pag. Facebook a Ministerului a fost îmbunătățită și este administrată în conformitate cu recomandările privind administrarea paginilor oficiale. Numărul aprecierilor a crescut substanțial: de la 460 la 2400. De asemenea, Ministerul a deschis cont pe Youtube, unde sunt plasate cu preponderență video-uri despre activitatea instituției.
7.3.3	Deschiderea unui blog al ministrului culturii	Sem. II	Blog deschis	SIC	Realizat parțial (1). A fost concepută pagina web, cu blog încorporat, colectată informația necesară, dar încă nu este făcut public.
7.4. Îmbunătățirea imaginii instituției					
7.4.1.	Elaborarea unui concept creativ al domeniului, inclusiv al Zilei Naționale a Culturii	Sem. II	Concept și brand-book creat	SIC	Realizat parțial (1). A fost elaborat caietul de sarcini (30.10.14) cu cerințele înaintate, lista datelor din ofertă pe loturi de achiziționare, cerințe specifice pentru fiecare componentă a ofertei. Din cauza neidentificării surselor financiare, concursul nu a fost lansat.
7.4.2	Producerea materialelor promoționale	Pe parcursul	Materiale promoționale	SIC	Realizat parțial (1). Ministerul Culturii a elaborat mape, pixuri, pungi pe un șablon elaborat de SeTransformare.

		anului	produse		
7.4.3.	Promovarea evenimentelor culturale ale instituțiilor de cultură	Pe parcursul anului	Evenimente promovate	SIC	Realizat (2). Au fost scrise 66 comunicate despre cele mai importante acțiuni culturale desfășurate de instituțiile culturale din subordinea Ministerului, inclusiv și câteva a societății civile, și anunțate public 290 evenimente culturale ale instituțiilor din subordine, pentru aceasta fiind solicitată informarea săptămânală a Ministerului despre activitățile culturale ce vor fi organizate.
7.5. Realizarea prevederilor Programului Național de Informatizare a Sferei Culturii					
7.5.1.	Inițierea procesului de elaborare a registrelor Patrimoniului Cultural (pe domenii)	Pe parcursul anului	Proces inițiat	SeT DPC	Realizat parțial/ Registrul Patrimoniului Cultural a fost reformatat pe domenii parțial, însă informațiile nu au fost reactualizate.
7.5.2.	Implementarea tehnologiilor informaționale, promovarea CORSERA (servicii electronice de educație)	Tr. II	Implementarea sistemului	DAIAIC	Nerealizat
7.6. Implementarea Planului de acțiuni pentru o Guvernanță Deschisă					
7.6.1.	Deschiderea datelor guvernamentale cu caracter public prioritate pentru cetățeni, cu respectarea legislației în vigoare, inclusiv a cadrului normativ cu privire la protecția datelor cu caracter personal	Pe parcursul anului	Numărul de date set-uri plasate și reactualizate pe portalul guvernamental www.date.gov.md	SeT SRUS	Realizat parțial/ Pe portal sunt plasate 21 de date set-uri, ce urmează a fi actualizate

Lista abrevierilor

MC – Ministerul Culturii al Republicii Moldova

DGPC – Direcția Generală Politici Culturale

DAIAIC – Direcția Arte, Învățământ Artistic și Industrii Culturale

DPC – Direcția Patrimoniu Cultural

DAMEP – **Direcția** Analiză, Monitorizare și Evaluare a Politicilor

DCI – Direcția Cooperare Internațională

DFEC – Direcția Finanțe și Evidență Contabilă

SJ – Serviciul Juridic

SIC – Serviciul Informare și Comunicare

SRUS – Serviciul Resurse Umane și Secretariat

SAI – Serviciul Audit Intern

SeT – Serviciul e-Transformare