

APROB
Sergiu PRODAN,
Ministrul Culturii

Ministerul Culturii

**Raport de activitate
pentru anul 2024**

Chişinău, 2025

ANALIZA SITUAȚIEI

Pe parcursul anului 2024, Ministerul Culturii a întreprins măsuri importante în domeniile culturii, patrimoniului cultural, turismului și mass-mediei, reflectând angajamentul de a sprijini dezvoltarea economică durabilă, fortificarea sectorului mass-media și creșterea vizibilității internaționale a țării. Inițiativele din domeniul culturii, patrimoniului cultural, turismului și mass-mediei au fost direcționate spre promovarea patrimoniului național, dezvoltarea industriilor creative, atragerea unui număr crescut de turiști internaționali, susținerea mecanismului de subvenționare a mass-media ș.a.

DOMENIUL CULTURĂ

Aprobarea Programului național de dezvoltare a industriilor creative „Moldova creativă” pentru anii 2024-2027 (Hotărârea Guvernului nr. 187/2024¹) **subliniază angajamentul strategic al țării în consolidarea sectorului prin inițiative orientate spre dezvoltare și integrare în contextul global al economiei creative, precum și sprijină realizarea priorităților stabilite în Acordul de Asociere RM-UE și Programul de asociere RM –UE 2021-2027.** Programul a fost dezvoltat ca răspuns la necesitățile semnalate de sectorul industriilor creative, care, în ultimii ani, a crescut semnificativ, ocupând o nișă importantă în economia națională – peste 2800 de întreprinderi cu circa 10500 de angajați, 2500 de liber-profesioniști, activități economice în domenii precum arte vizuale și teatral-concertistice, cinematografie și audiovizual, literatură și editare de carte, arhitectură și design, publicitate și comunicare, createch. Programul „Moldova Creativă” își propune să promoveze talentele creative ca o resursă esențială pentru dezvoltarea economică și socială cu scopul de a poziționa Republica Moldova ca un hub creativ regional.

În 2024 a fost creat **Fondului național al culturii (Legea nr. 12/2024)**² în vederea susținerii și promovării creației artistice, asigurarea rezidenței și dezvoltării mobilității artistice și culturale, dezvoltarea abilităților de management, abilităților creative, dezvoltarea de produse, servicii, cooperarea sectorială și crearea rețelelor, precum și susținerea pluralismului cultural. Mijloacele Fondului național al culturii sunt utilizate pentru finanțarea proiectelor culturale și editoriale, conform domeniilor de intervenție: programe de susținere a proiectelor organizațiilor necomerciale din domeniul culturii; programe de susținere a activității editoriale și de traduceri literare; programe de susținere a revistelor culturale; programe de susținere a domeniilor arte, educație prin artă, studii și analize, inclusiv a activităților de formare profesională continuă din domeniul culturii; programe locale de dezvoltare culturală; programe de rezidență și mobilitate artistică și culturală.

În scopul implementării Legii nr. 12/2024 privind Fondul național al culturii, a fost creat **Oficiul Național de Dezvoltare a Culturii**³ - instituție publică din subordinea Ministerului Culturii care va asigura gestionarea proiectelor culturale și editoriale derivate din domeniile de intervenție ale Fondului național al culturii în vederea promovării și dezvoltării sectorului cultural național și a susținerii inițiativelor culturale. Oficiul Național de Dezvoltare a Culturii va coordona procesul de selecție, evaluare, aprobare și implementare a proiectelor finanțate din Fondul național al culturii.

În anul 2024, bugetul alocat pentru concursul de finanțare a proiectelor culturale s-a dublat de la 7,4 milioane de lei la peste 14 milioane de lei, fiind finanțate 82 proiecte culturale anuale și multianuale. Modificarea respectivă a fost realizată prin adoptarea Regulamentului cu privire la mecanismul de finanțare nerambursabilă a proiectelor culturale implementate de organizațiile necomerciale⁴. În urma lansării concursului pentru acordarea finanțării nerambursabile a proiectelor culturale implementate de organizațiile necomerciale pentru anul 2024, Ministerul Culturii a recepționat un număr record de proiecte în ultimii 5 ani - 170 de proiecte culturale. Acestea au fost depuse de 126 de

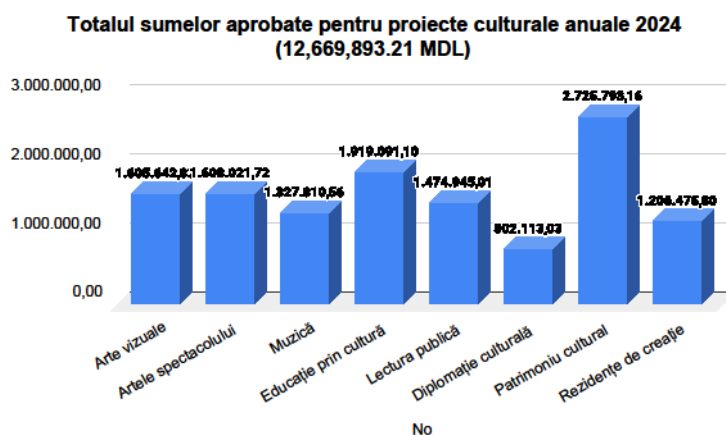
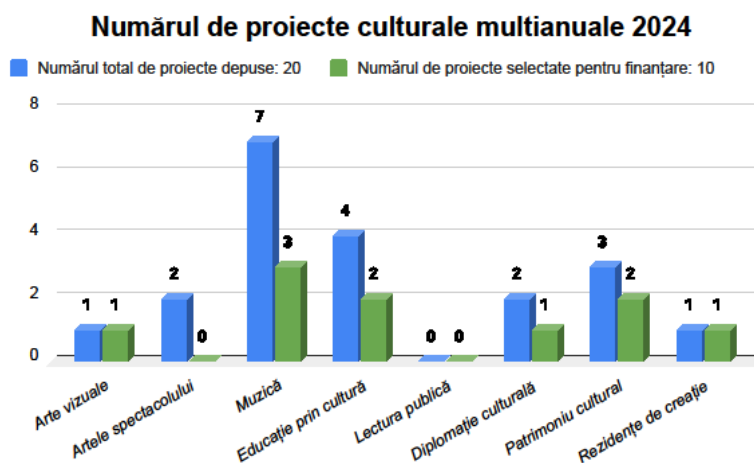
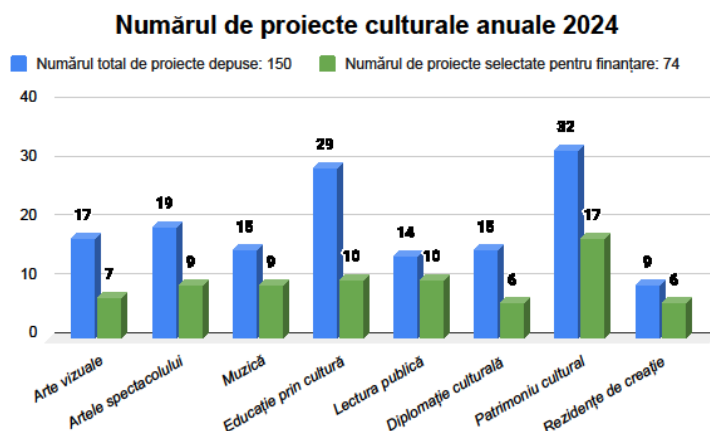
¹ https://www.legis.md/cautare/getResults?doc_id=142706&lang=ro

² https://www.legis.md/cautare/getResults?doc_id=141864&lang=ro

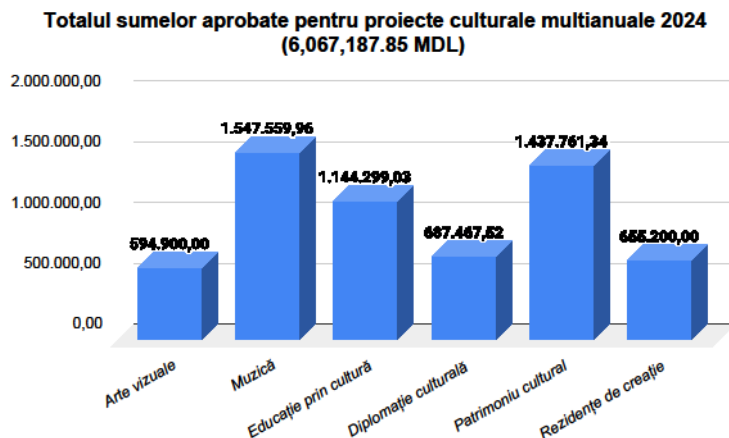
³ https://www.legis.md/cautare/getResults?doc_id=144630&lang=ro

⁴ https://www.legis.md/cautare/getResults?doc_id=141470&lang=ro

organizații necomerciale, dintre care: 108 asociații publice, 8 uniuni de creație, 7 fundații și 3 instituții private. Din 84 proiecte culturale anuale și multianuale declarate câștigătoare⁵, (finanțate fiind 82 proiecte), 26 proiecte culturale de la aria tematică educație prin cultură, diplomatie culturală și rezidențe de creație vor avea ca beneficiari minoritățile naționale, și, respectiv va viza acțiuni și activități de susținere și de promovare a formelor de expresie culturală ale acestora, inclusiv măsuri de creștere a accesului la produse și servicii culturale.



⁵ <https://mc.gov.md/ro/content/un-numar-record-de-84-de-proiecte-lista-finala-proiectelor-culturale-finantate-de-stat-anul>



Diversitatea organizațiilor beneficiare, reflectă angajamentul continuu al societății civile față de promovarea și susținerea culturii. Proiectele prezentate de aceste organizații (anuale sau multianuale), reprezintă nu doar o oportunitate de a aduce o contribuție valoroasă la dezvoltarea culturală a țării, ci și o modalitate de a încuraja și sprijini implicarea activă a cetățenilor în viața culturală.

Facilitarea accesului tinerilor la produse și servicii culturale, precum și spectacole de teatru, concerte, produse cinematografice și achiziții de cărți.

În 2024, Programul Național „Voucher cultural” a oferit vouchere culturale în valoare de 1000 de lei la 4275 tineri (cu 754 de beneficiari mai mulți, comparativ cu 2023).

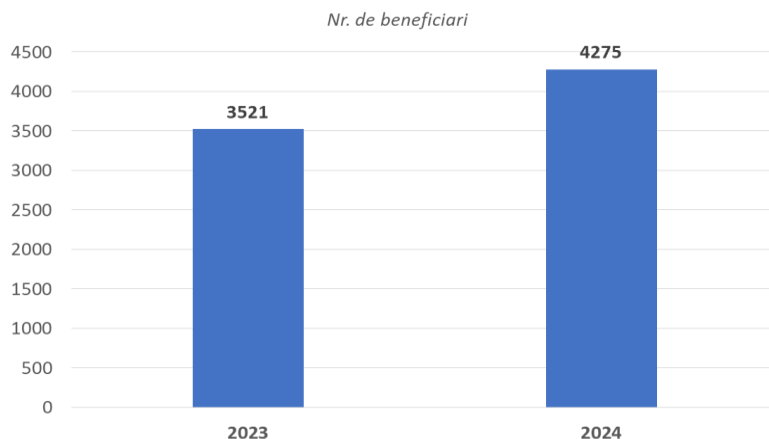


Diagrama nr. 1.

Suma bugetată a constituit 3.867.282,95 lei (*Tabelul nr. 1*). Programul vine să încurajeze participarea tinerilor la acțiuni culturale și cultivarea interesului față de artele frumoase și lectură.

Nr./ord.	Suma planificată/bugetată de Ministerul Culturii în anul 2023		Suma planificată/bugetată de Ministerul Culturii în anul 2024	
	Suma planificată (lei)	Suma bugetată (lei)	Suma planificată (lei)	Suma bugetată (lei)
1.	4.000.000,00	3.019.312,88 lei	10.000.000,00	3.867.282,95 lei
2.	Total suma bugetată: 6.886.595,83 lei			

Tabelul nr. 1.

În 2024, serviciul de procurare a cărților a fost cel mai solicitat, oferit de prestatorul de serviciu cultural, Librarius (*Tabelul nr. 2*).

Nr./ord	Prestator de serviciu cultural	Anul 2023		Anul 2024	
		Note de plată	Suma (lei)	Note de plată	Suma (lei)
1.	Afisha	394	135.656,0	293	169.380,0
2.	iTicket	2.350	551.169,0	1.626	596.533,0
3.	Librarius	3.796	2.324.718,88	14.809	2.691.745,44
4.	Aalto	11	7.769,0	24	21.834,3

Tabelul nr. 2.

Ministerul Culturii a planificat continuarea activităților de promovare a voucherului cultural pe filiera rețelei educaționale și platformelor/instrumentelor digitale; inițiative de promovare în instituțiile de învățământ secundar general (școli, gimnazii și licee) din țară. Proiectul național de promovare a lecturii „CARTEA DESCHISĂ” urmează a fi continuarea promovării voucherului cultural în cadrul celei de-a treia ediții.

Extinderea măsurilor de sprijin financiar, acordate instituțiilor teatral-concertistice și diversificarea activităților cultural-artistice prestate a fost realizată prin operarea modificărilor la Legea nr. 1421/2002 cu privire la teatre, circuri și organizații concertistice (Legea nr. 188/2024)⁶. Modificările operate vizează activitatea economico-financiară a teatrelor, circurilor și organizațiilor concertistice, implementarea unui sistem de protecție socială destinat personalului din acest sector, precum și includerea unui plan de management. Noile modificări stabilesc obligația candidaților la funcția de director a organizațiilor de cultură ce desfășoară activitate concertistică, de a prezenta obligatoriu un proiect managerial/program strategic la etapa concursului. Astfel, candidatul selectat va fi responsabil de realizarea proiectului de program strategic propus. Totodată, noile prevederi urmăresc implementarea unui cadru riguros și transparent de evaluare a performanțelor directorului de organizație de cultură ce desfășoară activitate-concertistică, în scopul asigurării unui management eficient și alinierea cu obiectivele strategice ale organizației de cultură.

Modificarea Hotărârii de Guvern nr. 1242/2003 despre unele măsuri de implementare a Legii nr. 1421/2002 cu privire la teatre, circuri și organizații concertistice (Hotărârea Guvernului nr. 16/2024)⁷ a adus în concordanță prevederile Hotărârii Guvernului prenotate cu prevederile Legii nr. 1421/ 2002 cu privire la teatre, circuri și organizații concertistice referitor la plata subvențiilor, cât și lărgirea spectrului profesional pentru aplicare la concursul de selectare a conducătorilor de teatre, circuri și organizații concertistice.

Fortificarea unui cadru organizatoric clar și eficient privind gestionarea activităților și deplasărilor internaționale ale organizațiilor teatral concertistice și colectivele artistice de amatori. Modificarea Regulamentului cu privire la deplasările în străinătate aferente activității culturale (Hotărârii de Guvern

⁶ https://www.legis.md/cautare/getResults?doc_id=144439&lang=ro

⁷ https://www.legis.md/cautare/getResults?doc_id=141683&lang=ro

nr. 18/2024)⁸ a creat condiții pentru asigurarea bunei coordonări a turneeleor, optimizarea resurselor și promovarea schimburilor culturale și culturii naționale pe plan internațional.

În scopul dezvoltării și promovării activităților muzicale și culturale atât pe plan național, cât și internațional, **I.P. „Moldova Concert” a primit statutul de organizație concertistică națională** (Hotărârea de Guvern nr. 114/2024 cu privire la organizația concertistică națională Instituția Publică Organizația Concertistică și de Management Artistic „Moldova Concert”)⁹.

În scopul promovării culturii și diversității culturale, a promovării elementului de patrimoniu imaterial național „Mărțișor” și consolidării imaginii naționale, inclusiv prin intermediul diplomației culturale, **în 2024, au fost organizate și desfășurate evenimente cultural-artistice, la care au participat circa 30 525 vizitatori (artiști și spectatori din diverse colțuri ale lumii)**¹⁰. Printre cele mai importante evenimente naționale și internaționale se numără:

- Campania guvernamentală „Mărțișor în toată țara” (martie – 17 500 spectatori din: Germania, Austria, Franța, Marea Britanie, România, Irlanda de Nord, Spania, Olanda, Italia, Belgia, Statele Unite ale Americii.);
- Festivalul Internațional de Muzică în Aer Liber DescOPERĂ (iunie/3 zile – 3000 spectatori);
- Festivalul Internațional de Operă și Balet „Maria Bieșu” (septembrie/6 zile – 6025 spectatori);
- Festivalul de Teatru „Reuniunea Teatrelor Românești” (septembrie/15 zile – 4000 spectatori);
- Festivalul ETHNO-JAZZ (octombrie/3 zile – 1500 spectatori).

Activitățile derulate au urmărit promovarea artei, tradițiilor și a valorilor culturale ale țării la nivel global, consolidând imaginea națională și stimularea aprecierii internaționale pentru patrimoniul cultural național.

Aprobarea politicilor în vederea susținerii tinerilor specialiști din domeniul culturii și încadrarea acestora în teritoriu, beneficiind de dreptul la o indemnizație unică în sumă de 120 000 lei (pentru absolvenții instituțiilor de învățământ superior) și de o indemnizație unică în sumă de 90 000 lei (pentru absolvenții instituțiilor de învățământ post secundar). Acest drept este prevăzut în Regulamentul privind modul de calcul, repartizare, utilizare și evidență a transferurilor cu destinație specială pentru susținerea tinerilor absolvenți din domeniul culturii (Hotărârea Guvernului nr. 392/202).¹¹

În scopul dezvoltării și promovării educației artistice, au fost întreprinse o serie de acțiuni, precum:

- Conferința învățământului artistic, organizată de Ministerul Culturii în parteneriat cu Ministerul Educației și Cercetării;¹²
- Forumul Național dedicat Școlilor de Muzică, Arte și Arte Plastice;¹³
- Modificarea Codului Educației nr. 152/2014 pentru a integra învățământul artistic în sistemul general de educație.¹⁴

În vederea creării unui mecanism transparent, echitabil de finanțare din mijloacele prevăzute în bugetul de stat pentru susținerea publicării revistelor culturale și editării cărții naționale în străinătate, a fost aprobat **Regulamentul cu privire la mecanismul de finanțare pentru traducerea și editarea cărții în străinătate** (Hotărârea Guvernului nr. 113/2024)¹⁵. Prin aprobarea și implementarea Regulamentului cu privire la mecanismul de finanțare pentru traducerea și editarea cărții în străinătate (aprobat în 2024) și

⁸ https://www.legis.md/cautare/getResults?doc_id=141383&lang=ro

⁹ https://www.legis.md/cautare/getResults?doc_id=141851&lang=ro

¹⁰ <https://mc.gov.md/ro/content/martisor-2024-agenda-evenimentelor-capitala-si-toata-tara>

¹¹ https://www.legis.md/cautare/getResults?doc_id=143619&lang=ro

¹² <https://mc.gov.md/ro/content/viitorul-invatomantului-artistic-discutat-la-conferinta-reprezentantilor-din-domeniu>

¹³ <https://mec.gov.md/ro/content/invatomantul-artistic-din-tara-discutat-cadrul-forumului-national-dedicat-scolilor-de-muzica>

¹⁴ https://www.legis.md/cautare/getResults?doc_id=146547&lang=ro

¹⁵ https://www.legis.md/cautare/getResults?doc_id=142037&lang=ro

Regulamentului cu privire la mecanismul de finanțare a revistelor culturale din mijloacele bugetului de stat (aprobat în 2023), Guvernul și-a propus să susțină efortul oamenilor de cultură, anterior, traduceri fiind o preocupare individuală a scriitorilor. Efectele introducerii noilor reglementări vor fi resimțite, în primul rând, de persoane juridice și fizice: actorii interesați și antrenați în domeniul editorial și al industriei cărții și lecturii; bibliotecile publice care vor avea posibilitatea să beneficieze prin intermediul serviciului/abonamentului poștal și să-și completeze colecțiile (fondurile de carte) cu circa 300 de reviste culturale recepționate cu titlu gratuit din proiectele editoriale ale revistelor culturale câștigătoare, precum și redactori, autori, cititori/utilizatori.

În 2024, Ministerul Culturii a susținut dezvoltarea profesională continuă a personalului din biblioteci și arhive, contribuind, astfel, la crearea calității serviciilor oferite, fiind alocate 45 000 lei pentru finanțarea cursurilor de recalificare în domeniul de formare profesională 0322. Biblioteconomie, informare și studii arhivistice. Aceste cursuri sunt destinate unui număr de 10 participanți din cadrul Sistemului Național de Biblioteci și se vor desfășura în perioada 2024-2025. Fenomenele recente din sectorul info-documentar contemporan denotă diversificarea domeniilor ce solicită specialiști calificați în domeniul biblioteconomiei, asistenței informaționale și arhivisticii, programul sincronizându-se cu necesitățile practicii sociale, culturale, educaționale, informaționale naționale și internaționale.

În premieră, Ministerul Culturii a organizat și desfășurat la 11.10.2024, primul Forum național al culturii¹⁶. Forumul a servit drept platformă pentru dialog și colaborare, facilitând schimbul de idei, resurse și bune practici între diferite sectoare culturale. Forumul a fost precedat de trei paneluri de discuții axate pe subiecte culturale actuale și de interes public:

- *Rolul caselor de cultură în contextul noului Regulament de organizare și funcționare a casei de cultură, aprobat prin Hotărârea Guvernului nr. 83/2023: Provocări și oportunități;*
- *Consolidarea formațiilor artistice de amatori: Reglementări, provocări și rolul lor în promovarea patrimoniului cultural imaterial;*
- *Meșteșuguri tradiționale: Reglementare, recunoaștere și protecție culturală.*

Adoptarea Regulamentului privind desfășurarea concursurilor pentru identificarea, evaluarea și selectarea proiectelor și programelor locale de dezvoltare culturală (Hotărârea Guvernului nr. 808/2024)¹⁷ urmărește sprijinirea inițiativelor de dezvoltare culturală implementate la nivel local, prin promovarea bunelor practici și asigurarea alocării optime a resurselor financiare pentru proiectele de interes public. În acest sens, organizațiile de cultură ai căror fondatori sunt autoritățile administrației publice locale de nivelul unu și doi, pot beneficia de finanțare nerambursabilă, obținută exclusiv în bază de concurs.

DOMENIUL PATRIMONIUL CULTURAL

În scopul cooperării în domeniul patrimoniului cultural, promovării și valorificării acestuia, în 2024 **Republica Moldova, în comun cu România, au înaintat către UNESCO dosarul comun Cobza, traditional knowledge, skills and music**¹⁸ pentru înscrierea pe Lista Patrimoniului Cultural Imaterial al Umanității UNESCO. Comparativ cu anul precedent, în 2024 s-au intensificat campaniile de conștientizare, expozițiile și evenimentele tematice dedicate elementelor UNESCO din patrimoniul Republicii Moldova, punând un accent mai mare pe meșteșugurile tradiționale, muzica și dansurile

¹⁶ <https://mc.gov.md/ro/content/discursul-ministrului-sergiu-prodan-la-forumul-national-al-culturii-suntem-parte-culturii>

¹⁷ https://www.legis.md/cautare/getResults?doc_id=146262&lang=ro

¹⁸ https://ich.unesco.org/en/files-2025-under-process-01347?include=slideshow_inc.php&id=02262&width=620&call=slideshow&mode=scroll#https://ich.unesco.org/im/g/photo/thumb/18517-HUG.jpg

populare. Aceste inițiative corespund angajamentelor asumate de Republica Moldova din Acordul de Asociere privind promovarea patrimoniului cultural și istoric.

În 2024, eforturile de recunoaștere internațională a vinăriilor „Cricova” și „Mileștii Mici” au avansat semnificativ, punând în valoare modelul lor de conversie din foste cariere de piatră în obiective turistice de renume. O dovadă în acest sens reprezintă **depunerea dosarului „The Underground Wineries of Moldova (Cricova and Mileștii Mici)”**¹⁹ pentru includerea în Lista Indicativă a Patrimoniului Mondial UNESCO. În context, recunoașterea UNESCO va contribui nu doar la conservarea și promovarea patrimoniului industrial, ci și la dezvoltarea economică, prin creșterea fluxului turistic.

În 2024, **Ministerul Culturii a consolidat organizarea evenimentelor culturale naționale și internaționale. Numărul și amploarea evenimentelor culturale a cunoscut o creștere față de anul 2023, contribuind la valorificarea patrimoniului cultural.** Printre cele mai importante evenimente, au fost:

- Ziua Internațională a Monumentelor și Siturilor, marcată prin Forumul Cultural Internațional „Patrimoniul Cultural, Provocări și Oportunități”;
- Zilele Europene ale Patrimoniului, desfășurate sub tema „Rute, rețele și conexiuni”;
- Ziua Internațională a Muzeelor și Noaptea Europeană a Muzeelor, care au oferit publicului acces gratuit la expoziții și evenimente tematice;
- Ziua Națională a Portului Popular, ediția a IX-a;
- Târgul Național al Covorului „Covorul Dorului”, ediția a XI-a.

Muzeele din subordinea Ministerului Culturii au înregistrat o creștere a numărului de vizitatori, de la 421 528 în 2023, la 424 690 în 2024. De asemenea, s-a înregistrat o intensificare a activităților educative, reflectată în creșterea numărului de ghidaje organizate – de la 2959 în 2023, la 3124 în 2024. În ceea ce privește activitatea expozițională, **în 2024 au fost organizate 177 de expoziții, față de 164 în 2023**, fapt ce denotă o diversificare a programelor muzeale și un interes sporit al publicului pentru patrimoniul cultural.

Prin intermediul proiectului „Istorie și Muzică - Valori ce ne reunesc”, finanțat de UE prin intermediul Programului Operațional Comun România – Republica Moldova, a fost posibilă restaurarea a trei case de patrimoniu la Orheiul Vechi. **Astfel, în 2024 au fost inaugurate cele trei case de patrimoniu: Muzeul de etnografie „Casa țărănească” și Muzeul „Casa meșteșugarilor” care oferă o incursiune autentică în tradițiile și meșteșugurile specifice regiunii, precum și Muzeul „Prima școală din arealul Rezervației Cultural –Naturale „Orheiul Vechi”, un simbol al educației și identității locale.**

În 2024 au fost operate modificări la Legea muzeelor nr. 262/2017 (Legea nr. 270/2024)²⁰. În acest sens, **a fost introdusă noțiunea de „muzeu virtual”, o acțiune necesară în contextul digitalizării patrimoniului cultural** și apariției a tot mai multor entități care desfășoară activități specifice muzeelor în spațiul online. O altă noutate ține de faptul că prețurile și tarifele pentru serviciile oferite de muzeele publice vor fi stabilite de către instituții și aprobate de fondatorii acestora. **În context, noile prevederi oferă instituțiilor muzeale autonomie în stabilirea taxelor de acces, aliniindu-se astfel la tendințele europene. Practica internațională demonstrează că muzeele virtuale și tururile digitale contribuie la extinderea accesului publicului, atrăgând atât vizitatori locali, cât și internaționali.**

Un progres semnificativ vizează consolidarea protecției siturilor arheologice prin instituirea Registrului Arheologic Național²¹, care asigură evidența, delimitarea și protejarea a peste 11000 de situri arheologice de importanță națională. Registrul facilitează elaborarea planurilor zonelor de protecție și integrarea siturilor în planurile urbanistice ale localităților, contribuind astfel la o mai bună gestionare a patrimoniului arheologic.

¹⁹ <https://whc.unesco.org/fr/listesindicatives/6789/>

²⁰ https://www.legis.md/cautare/getResults?doc_id=146416&lang=ro#

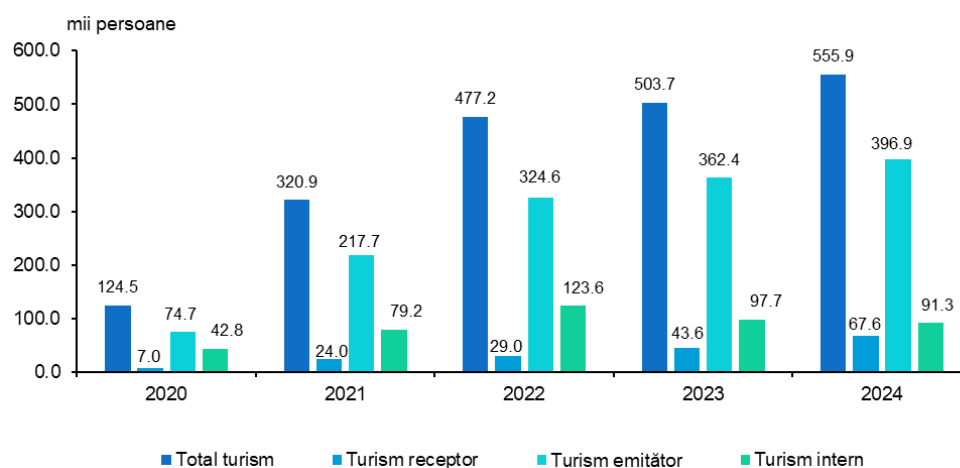
²¹ https://www.legis.md/cautare/getResults?doc_id=143919&lang=ro

În scopul descentralizării competenței în materia înființării monumentelor de for public și simplificării procedurilor administrative și accelerarea procesului decizional, **a fost modificată Legea Monumentelor de For Public nr. 192/2011²²**. Astfel **autoritățile publice de nivelul I și II, precum și cele din Unitatea Teritorial Autonomă Găgăuzia vor avea competența de a decide cu privire la înființarea de monumente pe terenurile pe care le dețin**. Deciziile însă vor putea fi luate numai după obținerea unui aviz pozitiv din partea Ministerului Culturii. Până în prezent, aprobarea Guvernului era necesară pentru instituirea de monumente locale. Totodată, noile prevederi stabilesc că Agenția de Inspectare a Monumentelor asigură respectarea legislației privind protecția monumentelor de for public, poate întocmi procese verbale de contravenție și emite planuri de remediere a lucrărilor ilegale la monumentele de for public.

DOMENIUL TURISM

Conform Biroului Național de Statistică, în perioada ianuarie-septembrie 2024, comparativ cu aceeași perioadă a anului 2023, structurile de primire turistică cu funcțiuni de cazare au înregistrat creșteri privind numărul turiștilor cazați cu 23,6%, iar înnopțările turistice cu 9,4%.

În anul 2024, numărul cetățenilor străini care au vizitat Republica Moldova prin intermediul agențiilor de turism a înregistrat 67,6 mii persoane, ceea ce reprezintă cu +55,1% față de anul 2023 (43,6 mii persoane).



Sursa: https://statistica.gov.md/ro/activitatea-turistica-a-agentiilor-de-turism-si-turoperatorilor-in-9491_61657.html

Prin **modificarea anexelor nr. 1 și nr. 2 la Hotărârea Guvernului nr. 643/2003 cu privire la aprobarea Normelor metodologice și criteriilor de clasificare a structurilor de primire turistică cu funcțiuni de cazare și de servire a mesei²³** a fost optimizată activitatea turistică din Republica Moldova în **conformitate cu practicile și legislația europeană din domeniu**. Modificările normative operate, derivă din cerințele depășite a normelor metodologice de clasificare și a criteriilor de clasificare a structurilor de primire turistică și excluderea cerințelor nejustificate.

Prin operarea **modificărilor la Legea nr. 352/2006 cu privire la organizarea și desfășurarea activității turistice în Republica Moldova**, adoptat prin DP nr. 37.2/2024 și votată în prima lectură pe 08.11.2024²⁴,

²² https://www.legis.md/cautare/getResults?doc_id=144416&lang=ro#

²³ https://www.legis.md/cautare/getResults?doc_id=144802&lang=ro

²⁴ https://www.legis.md/cautare/getResults?doc_id=142427&lang=ro

se asigură susținerea dezvoltării afacerilor în domeniu, cât și eliminarea prevederilor și noțiunilor învechite, care împiedică desfășurarea liberă a afacerii și dezvoltarea turismului.

Pentru a oferi îndrumare strategică pentru activitățile de marketing în domeniul turismului, **a fost elaborat Ghidul de marketing privind dezvoltarea turismului în Republica Moldova.**

În urma modificărilor operate la actele normative, **vor beneficia peste 300 de structuri de primire turistică și peste 600 de agenții de turism și tur-operatori, precum și turiștii rezidenți, cât și cei nerezidenți.**

În octombrie 2024, a fost **lansat procesul de pilotare a OMD „Plaiul Codrilor”**, co-finanțat de Polish Aid în cadrul Fondului de Dezvoltare Tematică „Inovatorii 3.0”, implementat de Solidarity Fund PL în Moldova, în parteneriat cu Ministerul Culturii.

Totodată, în decembrie 2024, Republica Moldova a fost delegată ca observator la Comitetul Consultativ pentru Turism al Comisiei Europene.

În vederea promovării și susținerii turismului intern și receptor, creșterea fluxului vizitatorilor către atracțiile turistice autohtone și stimularea creării și consumului produsului turistic autohton, **s-a desfășurat Campania națională #NeamPornit, atingând peste 150 obiective din circa 100 de localități, campania „Hai acasă de Paști” pentru diasporă și campania „Moldova în Imagini”, fiind promovate 36 de locații prin fotografie.**

Prin componenta de proiecte culturale finanțate din bugetul de stat au fost susținute mai multe proiecte, care au contribuit la **popularizarea destinațiilor turistice naționale și creșterea interesului cetățenilor față de acestea**, precum: susținerea desfășurării Conferinței Internaționale de Turism Vitivinicol „ITER VITIS”; lansarea proiectului „Village Travel Bot”; lansarea traseului de drumeție în r-nul Ungheni „Mica Toscana din Moldova”; susținerea evenimentului iProsop, satul Selemet, r-nul Cimișlia, Festivalul Turistic Național al Tradițiilor „Duminica Mare” din satul Domulgeni; Târgul cultural-turistic „HAI LA PIERSICI!”, s. Tudora; Festivalul „Tezaur Național”, s. Horești; Forumul „Pharmaceutical Industry & Medical Tourism Forum”, Chișinău; susținerea Festivalului Pădurilor, Ziua Mondială a Turismului Vitivinicol la Chateau Vartely, Festivalul Vinului Moldovenesc, Varșovia, Polonia.

În anul 2024, 489 persoane din domeniul turismului au beneficiat de instruiți gratuite de dezvoltare a competențelor. Astfel, în colaborare cu Facultatea de Științe Economice din cadrul USM, s-a desfășurat *Cursul de Formare Profesională Continuă în Domeniul Servicii Hoteliere, Turism și Agreement*, de care a beneficiat 25 de persoane. În cadrul cursului de formare a competențelor în turism, parte a proiectului „Empowering Young Women: Sustainable Livelihoods Through Tourism”, au fost instruite 250 de femei, de cursul cu privire la Egalitatea de Gen în turism au beneficiat 50 de femei. În cadrul cursului de instruire privind patenta de întreprinzător în domeniul turismului, au participat 23 de persoane; a fost organizat cursul de instruire certificat Interpret Europe Interpretative Guide, în parteneriat cu Muzeul Național de Etnografie și Istorie Naturală și Muzeul Național de Artă al Moldovei, cu suportul strategic al Proiectului USAID „Competitivitate și Reziliență Rurală”, de care au beneficiat 18 persoane. De asemenea a avut loc cursul de instruire „Tehnici de marketing online și offline în domeniul turismului pentru actorii din mediul rural”, organizat de Ministerul Culturii, ONT, în parteneriat cu USM, fiind instruite 70 de persoane; cursul de instruire pentru acordarea primului ajutor medical, de care au beneficiat 21 de persoane și cursul „Digitalizarea ofertei turistice” în colaborare cu Bokun a TripAdvisor Company, la care au participat 32 de persoane.

În anul 2024, 63 de întreprinderi au fost finanțate prin Programul de sprijin pentru dezvoltarea întreprinderilor mici și mijlocii în domeniul turismului, cu un buget total alocat de 11 013 200 lei.

În scopul sporirii atractivității turistice în regiunile de dezvoltare, **în 2024 a fost asigurată susținerea evenimentului de preluare de către Republica Moldova, reprezentată de Asociația de Turism Medical, a președinției Consiliului Global al Turismului Medical.** De asemenea, Republica Moldova a aderat la 2 Rute: **Ruta Europeană a Basmelor și Ruta „Patrimoniului evreiesc european”.**

În anul 2024, 50 de ghizi de turism au beneficiat de tur informativ, cu ocazia zilei profesionale a ghizilor de turism.

În 2024, au fost organizate și desfășurate 10 tururi informaționale în vederea dezvoltării cooperării internaționale în domeniul turismului și creșterii vizibilității Republicii Moldova pe plan internațional: pentru tur-operatorii și bloggerii din România; pentru operatorii turistici din Regiunea Cernăuți, Ucraina; pentru operatorii turistici din Republica Federală Germania; precum și pentru mediul de afaceri (companii avia) din Israel; pentru tur-operatorii din țările baltice și nordice și un tur informațional pentru participanții din 10 țări din Europa și Asia, pentru reprezentanții companiei aeriene Wizz Air.

Au fost organizate 10 expoziții internaționale pentru promovarea țării ca destinație turistică: Matka Nordic Travel Fair, Fitur- Madrid, BIT Milano, TTR București, ITB Berlin, Feriene Messe, ITTF Warsaw, Târgul de turism din Antalya, IFTM - International & French Travel Market Top Resa- Franța, TTG Rimini din Italia.

În luna septembrie 2024, a fost **lansat Patronatul pentru Dezvoltare Durabilă România – Republica Moldova**, în cadrul conferinței „Cooperare Economică Transfrontalieră”.

Au fost organizate și desfășurate 3 ședințe de lucru cu experții din cadrul Ministerului Economiei, Antreprenorialului și Turismului din România și cu mediul asociativ din Republica Moldova, pe marginea identificării formulei asupra tichetului turistic pentru angajații din sectorul public și privat.

Au fost organizate 2 vizite de studiu la Organizația de Management al Destinației „Țara Dornelor” și OMD Tulcea din România, pentru a face schimb de bune practici, în vederea creării și instituționalizării OMD-urilor în Republica Moldova.

Republica Moldova a participat la lucrările celei de-a IX-a reuniune a Comisiei mixte-interguvernamentale moldo-bulgare pentru cooperare economică. Au fost trasate direcțiile și obiectivele prioritare pentru implementarea unor proiecte în domeniul dezvoltării produselor turistice (turism cultural, vitivinicol și balnear), promovării ofertei turistice pe ambele piețe, organizării tururilor informaționale și sesiunilor de B2B și valorificării potențialului cultural și natural.

În luna septembrie, s-a desfășurat **„Gala Excelenței în Turism 2024”**, la eveniment fiind prezente peste 300 de persoane, decernate 45 de diplome actorilor din industria turismului și **„Moldova Tourism Forum”**, la care au participat peste 170 de persoane.

A fost organizată și desfășurată expoziția națională **„Tourism and Travel EXPO”**, de asemenea, a fost asigurată participarea cu stand la Expoziția de Turism Medical în cadrul **„MoldMedizin - MoldDent&Medical Travel Expo”**. De asemenea, a fost organizată participarea cu stand de țară la Festivalul Țărilor Dunărene „Donaufest”, desfășurat în Germania și la competiția **„Destinația Anului 2024”**, satul Văleni fiind desemnat marele câștigător al distincției speciale **„Destinația Anului în Republica**

Moldova”, iar Lunca Prutului de Jos fiind distinsă la categoria „Cea mai bună promovare”. De asemenea, a fost asigurată participarea la Conferința Internațională „Destinații Vizionare” în orașul București, România, dedicată marketingului de destinație.

În aprilie 2024, Ministerul Culturii, în comun cu Ministerul Infrastructurii și Dezvoltării Regionale, Ministerul Agriculturii și Industriei Alimentare și Ministerul Mediului, au semnat o Rezoluție pentru consolidarea eforturilor în dezvoltarea regională integrată a turismului, având ca scop stimularea investițiilor, lansarea de noi afaceri, diversificarea produselor turistice și promovarea regiunilor.

A fost întocmită „Harta obligațiilor și proceselor” stabilite prin cadrul de reglementare pentru domeniul turismului intern și receptor, pentru a eficientiza și a facilita activitatea antreprenorială în Republica Moldova.

DOMENIUL MASS-MEDIA

Un pas esențial pentru consolidarea sectorului mass-media din Republica Moldova a fost crearea **Fondului de subvenționare**²⁵, care a permis sprijinirea inițiativelor de interes public, stimularea jurnalismului de calitate și consolidarea pluralismului mediatic. Această măsură a contribuit la dezvoltarea unei presei independente și echilibrate, facilitând accesul cetățenilor la informație veridică și diversificată. Pentru implementarea acestei inițiative, a fost adoptată Legea nr. 50/2024, care a stat la baza înființării Fondului. De asemenea, pentru a asigura o administrare eficientă, au fost aprobate Regulamentul de organizare și desfășurare a concursului de selecție a membrilor desemnați de Consiliul de Presă în Consiliul de experți²⁶ (Ordinul ministrului culturii nr. 260/2024), precum și Regulamentul de organizare și funcționare a Consiliului de experți (Ordinul ministrului culturii nr. 390/2024). Aceste reglementări au creat un cadru clar și transparent pentru gestionarea resurselor destinate dezvoltării sectorului mass-media.

În anul 2024, 18 redacții de presă au beneficiat de suport financiar în valoare de 10 040 021,1 lei pentru distribuția unui tiraj total de 2 788 853 de exemplare în cadrul a 646 ediții. Susținerea publicațiilor de presă scrisă, afectate de dificultăți economice, s-a realizat urmare adoptării Hotărârii de Guvern nr. 329/2024²⁷, fiind creat Mecanismul de finanțare a distribuției publicațiilor periodice, gestionat de Consiliul de examinare și selecție (constituit în mare parte de reprezentanți ai societății civile). Mecanismul nou creat va asigura accesibilitatea și sustenabilitatea presei scrise, contribuind la menținerea unui peisaj media diversificat și echilibrat.

În 2024, a fost fortificat suportul în direcția creșterii nivelului de alfabetizare media a populației. Astfel, în 2024 au fost desfășurate 415 sesiuni de informare, la care au participat 8618 persoane, comparativ cu anul 2023, când au fost organizate 303 sesiuni, având un număr total de 5749 participanți. Sesiunile de informare au fost organizate de Biblioteca Națională a Moldovei și Biblioteca Națională pentru Copii „Ion Creangă”. Acțiunile au fost realizate urmare aprobării Planului interministerial de integrare a acțiunilor de Alfabetizare Informațională și Media (AIM) pentru anii 2024-2026²⁸, oferind un cadru strategic pentru dezvoltarea gândirii critice și reducerea impactului știrilor false.

Prin ratificarea Convenției Consiliului Europei pentru protecția patrimoniului audiovizual și a protocolului la aceasta (Legea nr. 189/2024)²⁹ Republica Moldova și-a asumat să insiste în continuare pe proiecte de conservare a patrimoniului cultural, urmărind asigurarea păstrării în condiții optime a materialelor audiovizuale care reflectă istoria și cultura națională, potrivit practicilor europene în domeniu; promovarea

²⁵ https://www.legis.md/cautare/getResults?doc_id=143004&lang=ro

²⁶ <https://mc.gov.md/sites/default/files/file-cloud/ord-mc-390-2024.pdf>

²⁷ https://www.legis.md/cautare/getResults?doc_id=143307&lang=ro

²⁸ <https://mc.gov.md/sites/default/files/file-cloud/ord-mec-mc-701-174-2024.pdf>

²⁹ https://www.legis.md/cautare/getResults?doc_id=144441&lang=ro

diversității culturale, recunoscând importanța păstrării și promovării tuturor aspectelor culturale relevante pentru identitatea națională a Republicii Moldova; facilitarea cercetării și educației prin disponibilitatea și accesibilitatea materialelor de imagine în mișcare în scopuri culturale, științifice și de cercetare, inclusiv în domeniul audiovizualului.

Prin această ratificare, Republica Moldova face un pas important în asigurarea dezvoltării durabile a industriilor culturale, generând un impact pozitiv asupra turismului cultural, crearea de oportunități economice și consolidarea identității culturale naționale.

Un progres semnificativ în 2024 este **crearea Arhivei Naționale de Film**³⁰ care va crea condiții pentru mecanismul de protejare, dezvoltare și punere în valoare a patrimoniului cinematografiei naționale, un câmp legal pentru asigurarea măsurilor juridice și administrative, garantarea conservării, salvagărdării, circulației, valorificării și promovării patrimoniului cinematografiei naționale prin consolidarea schimburilor de bune practici, asigurarea expertizei specializate, evaluarea patrimoniului de film ca parte a patrimoniului audiovizual național și internațional.

Arhiva Națională de Film este un depozit unic, legal și voluntar de filme, care urmează să protejeze, să dezvolte și să pună în valoare patrimoniul cinematografic al Republicii Moldova pe plan național și internațional, urmând a fi asigurată inventarierea patrimoniului, evaluarea și cartografierea colecțiilor de film. Prin intermediul cinematecii și a unei platforme digitale, Centrul Național al Cinematografiei va valorifica contra cost colecțiile din arhivă pentru audiența domestică, atât prin proiecții clasice, cât și prin evenimente speciale.

În anul 2024, în cadrul concursului proiectelor cinematografice, au beneficiat de suport financiar 13 proiecte cinematografice și 18 proiecte depuse la categoria „alte genuri de activitate”, bugetul total fiind 10 800 000 lei. Din cele 13 proiecte cinematografice, 1 – de dezvoltare, 2 - producții de ficțiune lung metraj, 2 - producții de documentar lung metraj, 3 - scurtmetraje, 1- post producție și 4 - coproducții, au fost selectate în cadrul Concursului de finanțare a proiectelor cinematografice, beneficiind de 9 632 359 lei. De asemenea Ministerul Culturii și Centrul Național al Cinematografiei au asigurat finanțarea a 18 proiecte depuse la „alte genuri de activitate” în valoare de 1 167 641 lei. În categoria respectivă sunt încadrate activități precum: promovarea cinematografiei naționale în țară și în străinătate; organizarea de seminare, ateliere, cursuri alternative pentru scenariști, regizori, operatori, actori; organizarea de festivaluri și evenimente cinematografice, etc).

PROVOCĂRI ÎN IMPLEMENTARE ȘI PAȘII URMĂTORI

Provocările majore cu care s-a confruntat Ministerul Culturii în anul 2024 au fost determinate în special de constrângerile bugetare și de fluctuația necontrolată a personalului calificat în domeniul patrimoniului cultural și turismului. De asemenea, un impediment l-a constituit dificultatea de a conceptualiza și integra tehnic noile sisteme și softuri la nivelul instituțiilor de implementare și al furnizorilor de produse și servicii culturale.

O provocare importantă a reprezentat tergiversarea aprobării documentelor de politici publice și a actelor normative, cauzată de complexitatea acestora și de implicarea unui număr mare de părți interesate. Acest aspect a făcut mai dificil procesul de armonizare a pozițiilor și de conturare a unei viziuni comune. De asemenea, s-a observat un interes redus din partea autorităților publice locale față de acest proces, ceea ce a generat întârzieri suplimentare. Criza regională și instabilitatea geopolitică au avut un impact negativ asupra sectorului cultural, determinând anularea unor evenimente planificate.

În domeniul mass-media, principalele provocări au fost cauzate de lipsa unor cerințe clare privind transparența proprietății pentru instituțiile mass-media online și presa scrisă; necesitatea ajustării proporționalității penalităților din domeniul audiovizual; revizuirea regulilor de numire și revocare a membrilor Consiliului Audiovizualului și ai Consiliului de Supraveghere și Dezvoltare a furnizorului public

³⁰ https://www.legis.md/cautare/getResults?doc_id=145407&lang=ro

național de servicii media. Pentru a răspunde acestor provocări, Comisia cultură, educație, cercetare, tineret, sport și mass-media a Parlamentului Republicii Moldova, în colaborare cu Ministerul Culturii, Consiliul Audiovizualului și experți din societatea civilă, a elaborat modificări la Codul Serviciilor Media Audiovizuale nr. 174/2018 și un proiect de lege nou privind mass-media. Aceste inițiative urmăresc transpunerea prevederilor Directivei 2010/13/UE și ale Regulamentului (UE) 2024/1083. Modificările propuse vor facilita accesul Republicii Moldova la Programul „Europa Creativă” și vor stimula dezvoltarea sectorului mass-media.

În anul 2025, Ministerul Culturii își propune consolidarea cadrului normativ și implementarea reformelor esențiale în domeniul culturii, patrimoniului, turismului și mass-mediei. Aceste acțiuni vor avea un impact semnificativ asupra dezvoltării sectorului cultural, după cum urmează:

- Aprobarea Strategiei pentru Cultură și Patrimoniu pentru anii 2025 – 2035 și a Programului privind implementarea Strategiei pentru cultură și patrimoniu pentru anii 2025 -2030;
- Aprobarea Programului național de dezvoltare a turismului „Turism - 2028”;
- Aprobarea Programului Tichet de vacanță pentru angajații din sectorul privat;
- Aderarea la Programul „Europa Creativă”;
- Aprobarea proiectului de Lege privind Statutul omului de creație;
- Aprobarea proiectului de Lege privind crearea Fondului Național pentru protecția Patrimoniului Cultural Imobil.

Totodată, Ministerul Culturii își propune să continue procesul de modernizare și dezvoltare a sectorului cultural, patrimoniului și turismului, printr-un set de reforme esențiale menite să sprijine mobilitatea artistică și să valorifice patrimoniul național. Astfel, o direcție prioritară este susținerea creației artistice și mobilității culturale, prin elaborarea unui proiect de hotărâre a Guvernului care să reglementeze programele de rezidență și mobilitate artistică și culturală. Aceste inițiative vor facilita schimburile între artiști, instituții și organizații culturale, contribuind la integrarea Republicii Moldova în circuitul cultural internațional. În acest context, va fi promovată și înființarea Centrului de Cultură și Artă Contemporană „Universul”, o instituție menită să susțină arta contemporană și să devină un punct de referință pentru comunitatea artistică. Pentru consolidarea sprijinului financiar și legislativ destinat sectorului cultural, Ministerul Culturii își propune aprobarea programelor de susținere pentru arte, educație artistică, studii și analize, precum și activități de formare profesională continuă. De asemenea, vor fi stabilite criterii clare pentru subvențiile destinate teatrelor, circuitului și organizațiilor concertistice de drept public, printr-o metodologie de alocare a resurselor financiare din bugetul de stat.

În domeniul patrimoniului cultural, Ministerul Culturii va continua protejarea și punerea în valoare a acestuia. Un pas esențial va fi fortificarea structurilor de gestionare a patrimoniului, prin adoptarea proiectului de hotărâre privind Statutul Instituției Publice Institutul Patrimoniului Cultural, și a proiectului de hotărâre privind Regulamentul de organizare și funcționare a Inspectoratului Național al Monumentelor. În același timp, Ministerul Culturii își propune îmbunătățirea condițiilor de organizare și promovare a evenimentelor culturale de anvergură, prin modificarea Hotărârii Guvernului nr. 1350/2004 cu privire la aprobarea unor regulamente ale festivalurilor internaționale..

Pentru protejarea și promovarea patrimoniului cultural la nivel internațional, Ministerul va intensifica eforturile de includere a unor noi elemente de patrimoniu în Lista Patrimoniului Mondial UNESCO și în Lista Reprezentativă a Patrimoniului Cultural Imaterial al Umanității. Vor fi elaborate și depuse dosare de nominalizare pentru recunoașterea unor obiective culturale de importanță națională și internațională.

Un alt obiectiv fundamental este formarea profesională continuă în domeniul patrimoniului cultural, prin elaborarea de programe destinate specialiștilor din domeniu, asigurând astfel o pregătire adecvată pentru protejarea, conservarea și valorificarea patrimoniului național.

În domeniul turismului, Ministerul Culturii va implementa măsuri care să sprijine dezvoltarea și promovarea destinațiilor turistice. Printre acestea se numără elaborarea regulamentului pentru crearea și funcționarea Organizațiilor de Management al Destinațiilor, precum și Regulamentului cu privire la mecanismul de finanțare nerambursabilă a proiectelor din turism implementate de organizațiile necomerciale, inclusiv elaborarea Regulamentului cu privire la organizarea și funcționarea centrelor de informare turistică. În

același timp, Ministerul Culturii va facilita promovarea patrimoniului cultural și natural al țării, prin definitivarea normelor metodologice pentru dezvoltarea rutelor turistice naționale.

În domeniul cinematografiei, Ministerul Culturii va crea un ecosistem funcțional adaptat nevoilor actuale ale industriei și de a dezvolta un model de „business sustenabil” pentru subvenționarea producțiilor cinematografice, prin modificarea Legii nr. 116/2014 privind cinematografia. Această reformă va contribui la sprijinirea creșterii și diversificării sectorului cinematografic din Republica Moldova. Totodată, se preconizează elaborarea unui plan de acțiuni pentru restaurarea, depozitarea, conservarea și promovarea operelor cinematografice, care va fi aprobat prin Ordinul Ministrului Culturii. Obiectivul principal al acestui plan va fi intensificarea cooperării în domeniul arhivelor cinematografice la nivel european și alinierea la standardele și actele normative ale Uniunii Europene în acest sector, asigurându-se astfel protejarea și valorificarea patrimoniului cinematografic național.

Planul de acțiuni al Ministerului Culturii pentru anul 2024 reprezintă un document de planificare pe termen scurt, aprobat prin Ordinul Ministrului Culturii nr. 370 din 22 decembrie 2024. Pentru anul 2024, în Planul de acțiuni al Ministerului Culturii au fost stabilite 154 acțiuni. Urmare a analizei efectuate, se constată următorul grad de implementare a Planului de acțiuni: acțiuni realizate - 104 ; acțiuni parțial realizate - 35; acțiuni nerealizate – 15, ceea ce constituie – 90,2%.

Raport de progres privind implementarea Planului de acțiuni al Ministerului Culturii pentru anul 2024

Viziunea Ministerului Culturii Dezvoltarea sectorului cultural, salvagardarea patrimoniului național, valorificarea potențialului turistic și fortificarea sistemului mediatic în corespundere cu standardele europene.			
Misiunea Ministerului Culturii Analiza situației și problemelor din domeniul culturii și patrimoniului național, turismului și mass-media, elaborarea politicilor publice eficiente în domeniile menționate, monitorizarea calității politicilor și actelor normative și propunerea intervențiilor justificate ale statului care urmează să ofere soluții eficiente în domeniile de competență, asigurând cel mai bun raport dintre rezultatele scontate și costurile preconizate.			
Indicatori de performanță			
Domeniu	Denumire indicator	Valoare de referință 2023	Valoare țintă (dec. 2024)
Performanță și eficiență	1. Nivelul de încredere a populației (grupului țintă) în instituție (conform unor anchete/sondaje)		
	2. Gradul de satisfacție și motivare a personalului din cadrul autorității publice (NPS)		
	3. Gradul de satisfacție a partenerilor autorității publice privind colaborarea interinstituțională Nivelul de încredere al populației în instituțiile statului, %		
Politici publice	4. Rata de implementare a Planului Național de Dezvoltare (PND)		
	5. Rata de implementare a Planului de acțiuni al Guvernului (PAG)		
	6. Rata de implementare a Planului Național de Acțiuni pentru Aderarea Republicii Moldova la Uniunea Europeană pentru anii 2024-2027 (PNAA)		
	7. Rata de implementare a recomandărilor Comisiei Europene din Raportul anual de progres al Comisiei Europene		
	8. Nivelul de pregătire al Republicii Moldova pentru aderarea la UE, măsurat pe o scara de la 1-5, conform metodologiei Comisiei Europene		

	9. Rata de implementare a Planului de acțiuni al instituției		
	10. Ponderea măsurilor de politici din Planul Național de Dezvoltare (PND) ce se regăsesc în CBTM		
	11. Gradul de estimare a costurilor de implementare a măsurilor de politici din documentele de planificare		
	12. Ponderea comentariilor și propunerilor recepționate prin intermediul portalului guvernamental de consultări publice a politicilor în numărul total de accesări		
	13. Rata de acceptare a propunerilor și obiecțiilor înaintate în proces de consultare publică din partea reprezentanților societății civile		
Management instituțional	14. Gradul de valorificare a bugetului anual preconizat pentru implementarea politicilor	90	95
	15. Gradul de valorificare a bugetului anual preconizat pentru proiecte de investiții capitale, %	41	85
	16. Gradul de conformare a paginilor web oficiale ale autorității/ instituției publice și a profilurilor de socializare la cerințele HG nr. 728 din 26.09.2023 cu privire la paginile web oficiale ale autorităților și instituțiilor publice și cerințele minime privind profilurile de socializare ale acestora	70	95
	17. Ponderea sistemelor IT ale autorității plasate în platforma tehnologică guvernamentală comună MCloud	25	50
	18. Ponderea sistemelor IT ale autorității integrate cu platforma de interoperabilitate MConnect	0	25
	19. Gradul de asigurare cu personal a autorității publice	86,6	95
	20. Rata fluctuației personalului din cadrul autorității publice	78,8	60
	21. Ponderea angajaților instruiți cu cel puțin 40 ore anual	72,9	80
	22. Ponderea bugetul alocat pentru formarea și dezvoltarea profesională în total fondul de salarizare al autorității (ținta 2% conform legislației)	0,9	2
	23. Nivelul de transparență financiară	50	85
	24. Nivelul de transparență a activității autorității	70	85
	25. Rata de implementare a recomandărilor Curții de Conturi, conform Rapoartelor Curții de Conturi	10	80
	26. Audiența atinsă prin acțiunile de promovare, informare, comunicare în domeniul de activitate al autorității (nr. vizualizărilor, aprecierilor, urmăritorilor, beneficiarilor de programe/activități, etc.)	18324	20000

Nr.	Acțiuni	Indicator de monitorizare	Costul acțiunii (mii lei)	Sursa de finanțare	Termen de inițiere	Termen de realizare	Subdiviziune responsabilă	Nivelul de realizare (inițiat, în proces de realizare, realizat, nerealizat)
I. Obiective sectoriale								
Obiectivul 1.1. Dezvoltarea și promovarea sectorului cultural, creativității artistice și industriilor creative								
Indicatori impact 1.1.1. Cheltuieli medii lunare pentru pe o persoană pentru agreement, lei Valoarea de referință pentru indicatorul 1.1.1. – 35,5 lei (2018) Țintă pentru indicatorul 1.1.1. – 43,25 lei (2024) 1.1.2. Cheltuieli medii lunare pentru o persoană pentru agreement, % din totalul cheltuielilor gospodăriei casnice Valoarea de referință pentru indicatorul 1.1.2. – 1,5 lei (2018) Țintă pentru indicatorul 1.1.2. – 1,9 lei (2024) 1.1.3. Cheltuieli medii lunare pentru o persoană pentru cultură și recreere, lei Valoarea de referință pentru indicatorul 1.1.3. – 63,3 lei (2021) Țintă pentru indicatorul 1.1.3. – 69,7 lei (2024) 1.1.4. Cheltuieli medii lunare pentru o persoană pentru cultură și recreere, % din totalul cheltuielilor gospodăriei casnice Valoarea de referință pentru indicatorul 1.1.4. – 2,1 lei (2021) Țintă pentru indicatorul 1.1.4. – 3,3 lei (2024)								
Riscuri interne: - Fluctuație necontrolată și insuficiența resurselor umane calificate; - Constrângeri bugetare/Insuficiența resurselor financiare; - Suprapunerea ședințelor Grupurilor de lucru/comisii cu solicitări și sarcini ad-hoc; - Volum mare de lucru care generează depășirea termenelor de executare. Riscuri externe: - Tergiversarea avizării și expertizării proiectelor documentelor de politici publice și acte normative de către autoritățile publice competente; - Tergiversarea aprobării documentelor de politici publice și actelor normative elaborate de MC; - Imprevizibilitatea deciziilor politice; - Interes scăzut /reticența instituțiilor din subordine și autorităților publice locale; - Tergiversarea prezentării documentelor solicitate din partea instituțiilor abilitate; - Lipsa specialiștilor calificați în domeniul politicilor la nivel local; - Deficiențe de comunicare/colaborare interinstituțională.								
1.	Elaborarea hotărârii de Guvern cu privire la aprobarea Strategiei pentru cultură și patrimoniu 2030	Hotărâre de Guvern adoptată	679,50	8501 8502 8503	18.12.2023	06.03.2024	DAICEA DPC SCPPIE SCAE DMI (SJ)	Realizat parțial La 10.06.2024 a fost prezentat Raportul cercetării sectorului cultural din Republica Moldova și a Notei conceptuale a noii Strategii pentru cultură și patrimoniu – 2030, realizate de către A.O. Centrul de Politici Culturale: https://mc.gov.md/ro/content/conditii-pentru-strategia-culturii-2030-un-document-incluziv-vizionar-inspirat-de-realitate La eveniment au participat experți în probleme pe cultură, reprezentanți ai

								platformelor permanente consultative instituite în cadrul ministerului, mediul privat și academic, precum și alte părți interesate. În prezent, au fost demarate acțiunile și lucrul asupra structurii foi de parcurs și procedurile de urmat în vederea elaborării Strategiei pentru cultură și patrimoniu 2030. Delegația UE a selectat organizația care va fi mandată în procesul de elaborare a Strategiei pentru cultură și patrimoniu. Elementele de procedură (semnarea contractelor, alte formalități administrative) au fost finalizate. Conceptul Strategiei a fost definitivat, urmând a fi transmis spre validare Cămarilor de Stat.
2.	Elaborarea hotărârilor de Guvern cu privire la punerea în aplicare a Legii privind Fondul național al culturii	3 hotărâri de Guvern adoptate; Regulamente de organizare a concursurilor proiectelor culturale și editoriale, conform domeniilor de finanțare elaborate și aprobate.	81,54	8501 8502	09.01.2024	17.04.2024	DAICEA DPC SJ	Realizat parțial A fost aprobat Regulamentul privind desfășurarea concursurilor pentru identificarea, evaluarea și selectarea programelor locale de dezvoltare culturală (HG nr. 808/2024). Proiectul Regulamentului privind desfășurarea concursurilor pentru identificarea, evaluarea și selectarea proiectelor și programelor de rezidență și mobilitate artistică și culturală, precum și hotărârea Guvernului privind aprobarea programelor de susținere a domeniilor arte, educație prin artă, studii și analize, inclusiv a activităților de formare profesională continuă din domeniul culturii urmează a fi aprobate în 2025 (planificate în PNR 2025).
3.	Elaborarea instrucțiunilor, regulamentelor de activitate ale comisiilor de evaluare și selecție	2 Regulamente / instrucțiuni ale comisiilor de evaluare și selecție	20,00	8501 8502	09.01.2024	17.04.2024	DAICEA SJ	Realizat Regulamentul Comisiei de evaluare și selecție a proiectelor culturale elaborat. Regulamentul se include în anexa nr. 5 din Regulamentul cu privire la mecanismul de finanțare nerambursabilă a proiectelor culturale implementate de organizațiile necomerciale, aprobat prin ordinul Ministrului Culturii nr. 13/2024. Regulile și instrucțiunile privind activitatea Comisiei de identificare, evaluare și selectare a proiectelor și programelor locale de dezvoltare culturală se regăsesc în prevederile HG nr. 808/2024 cu privire la aprobarea Regulamentului privind desfășurarea concursurilor pentru identificarea, evaluarea și selectarea proiectelor și programelor locale de dezvoltare culturală.
4.	Elaborarea hotărârii de Guvern cu privire la reorganizarea Centrului Național de Educație prin Artă și a Regulamentului de organizare și funcționare a Centrului	Hotărâre de Guvern adoptată; Regulament de organizare și funcționare elaborat și aprobat.	18,12	8501 8502	04.12.2023	21.02.2024	DAICEA SJ	Realizat A fost aprobat Hotărârea de Guvern nr. 537/2024 cu privire la organizarea și funcționarea Instituției Publice Oficiul Național de Dezvoltare a Culturii.

5.	Elaborarea hotărârii de Guvern cu privire la instituirea Programului național „Voucher cultural” pentru persoanele în vârstă	Hotărâre de Guvern adoptată	54,36	8501 8502	29.08.2024	27.11.2024	DAICEA SJ	Nearealizat MC a desfășurat 2 ședințe în comun cu AGE și MMPS. Urmare a ședințelor s-a dispus definitivarea de către AGE a conceptului de implementare, precum și elaborarea de către MMPS a listei persoanelor beneficiare. În vederea diversificării și îmbunătățirii procesului de utilizare a voucherelor culturale, cu scopul de a facilita accesul tinerilor la voucherele virtuale și utilizarea acestora în mediul online, respectiv, extinderea cercului de entități juridice care pot intermedia procesul de vânzare a produselor culturale, prin includerea acestora ca platforme private autorizate, MC a inițiat elaborarea proiectului de hotărâre a Guvernului pentru modificarea Regulamentului privind Programul național „Voucher cultural”, aprobat prin Hotărârea Guvernului nr. 774/2022 (număr unic 822/MC/2024). Proiectul HG a fost inclus în circuitul de avizare repetată și expertizare juridică/anticorupție (<i>scris. MC nr. 03/1-09/3130 din 09.10.2024 și nr. 03/1-09/3131 din 09.10.2024</i>). Proiectul hotărârii de Guvern cu privire la instituirea Programului național „Voucher cultural” pentru persoanele în vârstă a fost propus spre excluderea din PAG 2024 și retragerea din Lista proiectelor promovate de către MC. Acest fapt s-a datorat unor provocări legate de sustenabilitatea financiară pe termen mediu (2025), dublarea resurselor și eforturilor, precum și a dificultăților tehnice implementării acesteia. Totodată, această acțiune face parte dintr-o inițiativă mai largă - Programul privind îmbătrânirea activă și sănătoasă pentru perioada 2024-2027, ceea ce determină dublarea eforturilor și a resurselor în domeniul sprijinirii persoanelor vârstnice. MC va realiza activități culturale și de susținere a persoanelor vârstnice prin diverse inițiative, cum ar fi programe de lectură, spectacole de teatru și muzică, susținute prin implementarea programelor de dezvoltare culturală locale. Aceste inițiative vor urmări o abordare mai localizată și adaptată nevoilor comunităților. Implementarea acestora va implica colaborări cu autorități locale, ONG-uri și instituții culturale, având scopul de a facilita accesul seniorilor la evenimente și activități culturale, contribuind astfel la îmbogățirea experienței lor culturale și sociale.
----	--	-----------------------------	-------	--------------	------------	------------	--------------	--

6.	Elaborarea și implementarea Hotărârii Guvernului cu privire susținerea financiară a activităților uniunilor de creație (Statutul Omului de creație)	Hotărâre de Guvern adoptată; 8 uniuni și oameni de creație promovați și susținuți financiar.	90,60	8501 8502	15.01.2024 05.06.2024	24.04.2024 21.12.2024	DAICEA SJ	Realizat parțial În contextul procesului de elaborare și definitivare a HG, MC a demarat și continuat seria discuțiilor pe platforme diverse de consultări: Comisia parlamentară Cultură, educație, cercetare, tineret, sport și mass-media, Institutul cultural danez, Serviciul Fiscal de Stat. Proiectul HG este în curs de elaborare în conformitate cu propunerile și recomandările uniunilor de creație și a părților interesate. Proiectul de lege privind Statutul omului de creație urmează a fi adoptat în 2025 (planificat în PNR 2025).
7.	Participarea la elaborarea cadrului normativ aferent activității școlilor de arte, în conlucrarea cu Ministerul Educației și Cercetării (conform prevederilor Codului Educației)	Concept al Regulamentului elaborat și prezentat MEC; Proiect al Regulamentului-tip de activitate a instituțiilor de învățământ extrașcolar, coordonat cu MC; 2 activități de formare profesională organizate; Concurs organizat și desfășurat pentru tinerele talente din școli, colegii, instituții de învățământ extrașcolar.	30,00	8501 8502	29.03.2024 09.09.2024	30.05.2023 31.12.2024	DAICEA SJ	Realizat A fost asigurată participarea MC în procesul de consultări publice și avizare a proiectului de Lege pentru modificarea Codului Educației 152/2014 „Legea învățământului artistic” (inițiativa legislativă nr 187 din 20.06.2024) și prezentarea propunerilor și recomandărilor corespunzătoare. La 25.09.2024 în colaborare cu colegii din cadrul MEC a fost organizată activitatea de formare profesională cu reprezentanții instituțiilor de învățământ extrașcolar, la care s-a discutat propunerile pe marginea proiectului Regulamentului-tip de activitate a instituțiilor de învățământ extrașcolar. În perioada 01-02.10.2024, MC în colaborare cu MEC, a organizat și desfășurat Forumul Național dedicat Școlilor de Muzică, Arte și Arte Plastice. Evenimentul a avut drept scop consultarea publică a Planului-cadru și a Regulamentului-cadru de organizare și funcționare a instituțiilor din domeniul artelor, precum și facilitarea dialogului și schimbului de experiență între școlile de profil din România și Republica Moldova. În 2025 urmează a fi definitive documentele prenotate. De menționat este faptul că autoritatea responsabilă de învățământul artistic rămâne a fi MEC (conform prevederilor Codului Educației). MC a susținut organizarea concursurilor pentru tinerele talente din școli, colegii, instituții de învățământ extrașcolar prin intermediul proiectelor implementate de Academia de Muzică Teatru și Arte Plastice și uniunile de creație de profil: Uniunea Teatrală și Uniunea Muzicienilor din Republica Moldova.
8.	Elaborarea proiectului de Lege cu privire la crearea unui nou sistem de susținere financiară a activității din	Proiect de lege adoptat de Guvern și transmis Parlamentului;	135,90	8501 8510	16.01.2024	27.03.2024	DAICEA SJ CNC	Realizat parțial Prin Ordinul Ministrului Culturii nr. 178/2024 a fost instituit Grupul de lucru în vederea elaborării conceptului și mecanismul

	domeniul producției de film (Fondul cinematografiei)	20 de proiecte selectate prin concurs; 20 beneficiari finali.			Permanent	Permanent		Fondului cinematografiei (reprezentanți ai MC, MF, Consiliul economic, Proiectul Tehnologiile Viitorului, CNC). La data de 05.07.2024 GL s-a întrunit în ședință pentru a analiza Conceptul și propunerile Secretariatului Consiliului Economic de modificare/completare la Legea cinematografiei nr. 116 și la alte acte normative.
9.	Elaborarea hotărârii de Guvern cu privire la aprobarea Regulamentului privind instituirea mecanismului de evidență a resurselor cinematografice și a Registrului cinematografiei	Hotărâre de Guvern adoptată; 80 case de producție, 5 cinematografe, 50 de filme naționale înregistrate	72,48	8501 8510	18.01.2024 02.09.2024	27.03.2024 31.12.2024	DAICEA SJ CNC	Realizat parțial A fost asigurată elaborarea proiectului HG de modificare a unor acte normative și AIR. Urmare a consultării proiectului cu GL, proiectul a fost reconceptualizat și transmis repetat GL (scris nr. 04/1 -07/1951 din 18.06.2024). Proiectul a fost inclus în circuitul de avizare, număr unic (776/MC/2024).
10.	Elaborarea hotărârii de Guvern cu privire la reorganizarea S.A. „Moldova Film” și S.A. „Moldcinema”	Hotărâre de Guvern adoptată	72,48	8501 8510	11.01.2024	27.03.2024	DAICEA SJ	Nerealizat Au fost organizate ședințe de lucru: MC, APP, CNC, USAID, privind fuziunea prin absorbție Moldova-Film-Moldcinema, delegare în consiliul director M-F, elaborarea unui studiu de fezabilitate, trasarea obiectivelor clare privind reorganizarea. Tergiversarea realizării acțiunii este determinată de nefinalizarea procedurii de reorganizare a S.A. „Moldova –Film” cu „Auto-Service” (HG 241/2008). Promovarea proiectului hotărârii Guvernului cu privire la reorganizarea S.A. „Moldova Film” și S.A. „Moldcinema” urmează a fi realizată de către APP.
11.	Elaborarea proiectului de Lege cu privire la ratificarea Convenției Europene pentru protecția Patrimoniului Audiovizual Strasbourg, 8.XI.2002 (ETS nr. 183)	Proiect de lege adoptat de Guvern și transmis Parlamentului	54,36	8501 8510	22.03.2024	26.06.2024	DAICEA SJ	Realizat A fost adoptată Legea nr. 189/2024 cu privire la ratificarea Convenției Europene pentru protecția patrimoniului audiovizual și a Protocolului la aceasta.
12.	Elaborarea hotărârii de Guvern cu privire la aprobarea Regulamentului de organizare și funcționare a Arhivei Naționale de Film	Hotărâre de Guvern adoptată; Depozit de arhivă legal unic instituit și aprobat; Nr. de resurse cinematografice colectate, conservate, restaurate și valorificate.	36,34	8501 8510	26.01.2024 20.03.2024 06.05.2024	20.03.2024 31.12.2024 31.12.2024	DAICEA SJ CNC	Realizat A fost adoptată prin Hotărârii Guvernului nr. 664/2024 cu privire la modificarea Hotărârii Guvernului nr. 846/2015 privind punerea în aplicare a prevederilor Legii cinematografiei nr. 116/2014 (Arhiva Națională de Film).
13.	Implementarea Programului de investiții în domeniul producției de film și alte opere audiovizuale	Program anual de investiții în domeniul producției de film și alte opere audio-vizuale implementat; 3-4 beneficiari ai Programului de investiții în	2000,0	8501 8510	10.01.2024 Permanent	18.12.2024 Permanent	DAICEA CNC	Realizat parțial Consiliul de acordare a suportului financiar s-a întrunit în ședință în data de 19.03.2024. A fost analizat primul dosar de beneficiar depus pentru Programul de investiții în domeniul producției de film și alte opere audiovizuale. Consiliul a adoptat decizia de calificare a

		domeniu producției de film și alte opere audiovizuale.						dosarului și a fost emis Certificatul de calificare.
14.	Modificarea Legii nr. 1421/2002 cu privire la teatre, circuri și organizații concertistice	Proiect de lege adoptat de Guvern și transmis Parlamentului; Regulament de finanțare a instituțiilor publice din domeniul teatral-concertistic subordonate MC elaborat și aprobat; 16 instituții teatral-concertistic în calitate de beneficiari de subvenții de la bugetul de stat.	18,16	8501 8502	15.12.2023 24.04.2024 22.05.2024	28.02.2024 14.06.2024 31.12.2024	DAICEA SJ	Realizat Proiectul de Lege a fost adoptat prin Hotărârea Guvernului nr. 358/2024.
15.	Modificarea Hotărârii de Guvern nr. 1242/2003 despre unele măsuri de implementare a Legii nr. 1421/2002 cu privire la teatre, circuri și organizații concertistice	Hotărâre de Guvern adoptată; 16 instituții teatral-concertistic beneficiare de subvenții de la bugetul de stat.	18,16	8501 8502	05.03.2024 08.07.2024	05.06.2024 31.12.2024	DAICEA DMI (SJ, SFA)	Realizat A fost adoptată Hotărârea Guvernului nr. 1242/2003 privind unele de măsuri de implementare a Legii nr. 1421/2002, adoptată prin HG nr. 16/2024.
16.	Elaborarea hotărârii de Guvern cu privire la aprobarea Programului de dezvoltare a industriei cărții și lecturii publice pentru perioada 2024-2030	Hotărâre de Guvern adoptată; 7 programe culturale majore la nivel național dedicate cărții și Zilei naționale a lecturii, organizate și desfășurate.	253,68	8501 8502	04.09.2024	04.12.2024	DAICEA SJ BNRM BNC Ion Creangă Instituții de profil	Realizat parțial A fost asigurată elaborarea proiectului Programului. Urmare a discuțiilor purtate la nivel ierarhic superior și a analizei strategiilor pe termen lung, s-a decis excluderea promovării acestui program, întrucât noile direcții strategice privind dezvoltarea culturală, precum și viziunea asupra sectorului cărții și lecturii publice, vor fi integrate în noua Strategie pentru cultură și patrimoniu 2035.
17.	Modificarea Hotărârii de Guvern nr. 616/2016 pentru aprobarea Metodologiei de evaluare externă a calității în vederea autorizării de funcționare provizorie și acreditării programelor de studii și a instituțiilor de învățământ profesional tehnic, superior și de formare continuă	Hotărâre de Guvern adoptată; Minim 2500 de angajați din personalul de specialitate din biblioteci, beneficiari ai unui program de studii acreditat (licență, masterat).	108,72	8501 8502	19.01.2024 02.09.2024	27.03.2024 31.12.2024	DAICEA	Realizat parțial Proiectul HG (Nota informativă și Tabelul comparativ) a fost transmis către MEC spre consultare prealabilă (scrisoarea nr. 04/1-09/1154 din 16.04.2024). Urmare recepționării avizului MEC (scrisoarea nr. 04/1-09/2835 din 26.04.2024), în temeiul prevederilor HG nr. 146/2021, MEC este autoritatea responsabilă de realizarea politicii guvernamentale în domeniile educației astfel că, la etapa actuală MEC se află în proces de definitivare a unui proiect de modificare a HG nr. 616/2016, respectiv, MC nu poate promova proiectul HG, ci va putea interveni cu propuneri de modificări a metodologiei supra menționate. Ca răspuns la scrisoarea MEC (parvenită prin intermediul Cancelariei de stat nr. 18 – 69 – 9853 din 02.09.2024), Ministerul Culturii a examinat proiectul hotărârii de Guvern cu privire la modificarea Hotărârii Guvernului nr. 616/2016 pentru aprobarea Metodologiei

								de evaluare externă a calității în vederea autorizării de funcționare provizorie și acreditării programelor de studii și a instituțiilor de învățământ profesional tehnic, superior și de formare continuă (<i>număr unic 760/MEC/2024</i>), și în limitele competențelor funcționale a intervenit cu propuneri și observații (<i>Avizul MC nr. 04/1-09/2836 din 16.09.2024</i>).
18.	Modificarea Hotărârii de Guvern nr. 747/2020 pentru aprobarea Regulamentului privind evaluarea bibliotecilor publice	Hotărâre de Guvern adoptată; Minim 2000 de biblioteci din Sistemul Național de Biblioteci evaluate conform noilor modificări.	72,48	8501 8502	04.06.2024	28.08.2024	DAICEA	Realizat parțial Proiectul HG este inclus în circuitul de avizare/consultare publică și expertizare juridică și anticorupție (scris. Cancelariei de stat nr. 18-69-13818 din 16.12.2024).
19.	Elaborarea hotărârii de Guvern cu privire la reorganizarea Centrului Național de Conservare și Protejare a Patrimoniului Cultural și a Regulamentului de organizare și funcționare	Hotărâre de Guvern adoptată;	36,24	8501 8502	02.02.2024	10.05.2024	DAICEA DPC SJ	Realizat parțial Proiectul HG a fost definitivat, urmând a fi transmis spre înregistrare în ediția SG, după promovarea proiectului de Lege pentru modificarea unor acte normative (Legea nr. 58/2012 privind protejarea patrimoniului cultural imaterial și Legea culturii nr. 413/1999), care se află la etapa de consultări publice și avizare (număr unic 1054/MC/2024).
20.	Elaborarea hotărârii de Guvern cu privire la aprobarea Regulamentului de activitate a formațiilor artistice de amatori din Republica Moldova	Hotărâre de Guvern adoptată	36,24	8501 8502	15.03.2024	12.06.2024	DAICEA SJ	Realizat parțial Proiectul HG urmează a fi transmis spre înregistrare în ședința SG, după promovarea proiectului de Lege pentru modificarea unor acte normative (Legea nr. 58/2012 privind protejarea patrimoniului cultural imaterial și Legea culturii nr. 413/1999), care se află la etapa de consultări publice și avizare (număr unic 1054/MC/2024).
21.	Elaborarea Programului Național „Moldova Creativă” în vederea alinierii la standardele și practicile europene	Hotărâre de Guvern adoptată	3500,0	8502	18.12.2023	31.01.2024	SCAE SCPPIE SJ	Realizat Programul național de dezvoltare a industriilor creative „Moldova creativă” pentru anii 2024-2027 a fost aprobat HG nr. 187/2024.
22.	Organizarea concursului proiectelor culturale ale organizațiilor necomerciale din Republica Moldova și diaspora	Concurs de proiecte organizat și desfășurat; 50-60 de proiecte monitorizate și coordonate.	7400,0	8501 8502	15.06.2024	31.12.2025	DAICEA	Realizat Urmare a lansării concursului pentru acordarea finanțării nerambursabile a proiectelor culturale implementate de organizațiile necomerciale pentru anul 2024, MC a recepționat un număr total de 170 de proiecte culturale. Acestea au fost depuse de un număr de 126 de organizații necomerciale, dintre care 108 asociații obștești, 8 uniuni de creație, 7 fundații și 3 instituții private. La 11 iunie 2024, au fost publicate rezultatele finale pe pagina web oficială a MC – https://mc.gov.md/ro/content/un-numar-

								<u>record-de-84-de-proiecte-lista-finala-proiectelor-culturale-finantate-de-stat-anul</u> Dintre 84 proiecte culturale anuale și multianuale declarate câștigătoare, 26 proiecte culturale, de la aria tematică educație prin cultură, diplomație culturală și rezidențe de creație vor avea ca grup țintă (beneficiari) acțiuni și activități de susținere și de promovare a formelor de expresie culturală ale minorităților naționale, inclusiv măsuri de creștere a accesului la produse și servicii culturale. A fost asigurată monitorizarea a 82 proiecte culturale, inclusiv coordonarea și validarea rapoartelor intermediare și finale, precum: participarea la 10.11.2024, în orașul Rezina, la Festivalul-iarmaroc „Meșteșugul – brătară de aur” organizat în cadrul proiectului „Meșteșugul - brătară de aur” implementat de AO „Nufărul” (1 notă informativă prezentată); participarea la 08.11.2024, la Muzeul Orașului „Turnul de Apă” (str. Alexei Mateevici 60 A, Chișinău), la evenimentul de lansare a proiectului „Povești ascunse ale Moldovei” organizat de AO „ATU”.
23.	Organizarea și desfășurarea Forumului Internațional al industriei de film	Forum Internațional anual al industriei de film organizat și desfășurat; 15-20 produse cinematografice autohtone acreditate, promovate la nivel internațional și selectate la festivaluri de film.	500,0	8510	15.09.2024	15.12.2024	DAICEA CNC	Nerealizat
24.	Consolidarea capacităților managerilor și specialiștilor din sfera culturii, inclusiv personalul de specialitate din industria cinematografică, prin programe de formare profesională continuă	Nr. de programe de formare continuă-aprobate și implementate; 3 module (<i>regie documentară, producție și managementul de film, managementul cultural</i>) organizate și desfășurate; Minim 80 persoane instruite.	200,0	8510	10.10.2024 04.03.2024 02.09.2024	10.12.2024 06.05.2024 02.11.2024	DAICEA AMTAP	Realizat MC a alocat un buget de 45.000 mii lei pentru finanțarea cursurilor de recalificare în domeniul de formare profesională 0322. Biblioteconomie, informare și studii arhivistice, organizate de Universitatea de Stat din Moldova. Aceste cursuri sunt destinate unui număr de 10 participanți (<i>bibliotecari</i>) din cadrul Sistemului Național de Biblioteci și vor continua desfășurarea și pe perioada trim. I 2025.
25.	Elaborarea proiectului de hotărâre de Guvern cu privire la modificarea unor hotărâri ale Guvernului (Festivalul Cronograf și EtnoJazz)	Hotărâre de Guvern adoptată	36,34	8501 8510	20.03.2024	26.06.2024	DAICEA SJ	Realizat parțial Proiectul a fost transmis pentru consultare suplimentară MF (scris. nr. 04/1-09/390 din 09.02.2024 și Consiliului Concurenței, nr. 04/1-07/436 din 14.02.2024). La data de 23.02.2024 a fost organizată o ședință de ereconceptualizare a reconceptualizare a proiectului.

								Proiectul va fi promovat doar în condițiile în care OWH Studio va ceda dreptul de autor MC.
26.	Organizarea și desfășurarea workshop-ului cu tema „Identitatea și politicile culturale ale UE” în vederea promovării valorilor culturale europene în Republica Moldova	Workshop organizat și desfășurat; Nr. de participanți.	30,0	8501 8502	15.05.2024	17.05.2024	DAICEA	Realizat La 17.05.2024 a fost organizat și desfășurat la Centrul de inovație și creativitate Artcor workshopul „Identitate și politici culturale europene”- eveniment organizat în cadrul proiectului Jean Monnet Module TEIDCIPEI „Dezvoltarea identității europene prin cultură în procesul de integrare europeană”, implementat de către Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice și suportul MC. Workshopul a reunit membri ai comunității academice, factori de decizie din domeniul culturii și reprezentanți ai societății civile, având ca obiectiv abordarea modului în care identitatea culturală europeană se încadrează în politicile culturale contemporane.
27.	Organizarea și desfășurarea Forumului Managerilor Culturali în comun cu România	Conferință organizată și desfășurată; Nr. de participanți	500,0	8502	14.11.2024	15.11.2024	DAICEA	Realizat În contextul organizării și desfășurării în perioada 23 – 27.09.2024 a evenimentului cultural „Săptămâna culturii”, au fost demarate 2 acțiuni culturale: - 25.09.2024 – organizarea și desfășurarea în colaborare cu Ministerul Educației și Cercetării (<i>Direcția politici în domeniile învățământ general și învățare pe tot parcursul vieții</i>) a Conferinței „Învățământul artistic”, (mun. Chișinău, sediul ArtCor). Eveniment la care au participat 113 cadre didactice din instituții de învățământ extrașcolar, manageri ai acestor instituții, inclusiv reprezentanți ai subdiviziunilor autorităților locale responsabile de implementarea politicilor în domeniul învățământului artistic. - 27.09.2024 – susținerea organizării și desfășurării Discuției Publice „Rolul ambasadorelor UE și implicarea civică în parcursul european al Republicii Moldova”. Discuția a vizat 3 paneele, dintre care Panelul nr. 2: <i>De la informare la transformare comunitară: Forumul biblioliderilor, care a explorat rolul crucial al bibliotecilor în avansarea perspectivei europene a Republicii Moldova. Reprezentanți ai bibliotecilor naționale, raionale și comunale au prezentat inițiative inovatoare și bune practici în promovarea valorilor europene și facilitarea accesului la informații despre UE.</i> - în perioada 01-02.10.2024 MC în colaborare cu MEC, au organizat și desfășurat Forumul Național dedicat Școlilor de Muzică, Arte și Arte Plastice. Evenimentul a avut drept scop consultarea publică a Planului-cadru și a

								Regulamentului-cadru de organizare și funcționare a instituțiilor din domeniul artelor, precum și facilitarea dialogului și schimbului de experiență între școlile de profil din România și Republica Moldova; - la 11.10.2024 a fost organizat și desfășurat, în premieră în ultimii 33 de ani, primul Forum național al culturii. Inițiativa a reunit peste 1300 reprezentanți ai autorităților publice centrale și locale, organizații culturale, artiști și experți din domeniul culturii. Forumul a servit drept platformă de dialog și colaborare, facilitând schimbul de idei, resurse și bune practici între diferite sectoare ale culturii. Forumul a fost precedat de 3 paneele de discuții axate pe subiecte culturale actuale și de interes public, așa precum: • <i>Rolul caselor de cultură în contextul noului Regulament de organizare și funcționare a casei de cultură, aprobat prin Hotărârea de Guvern nr. 83/2023: Provocări și oportunități de implementare;</i> • <i>Consolidarea Formațiilor artistice de amatori: Regulamente, provocări și rolul lor în promovarea patrimoniului cultural imaterial;</i> • <i>Meșteșuguri tradiționale: Reglementare, recunoaștere și protecție culturală.</i>
28.	Organizarea și desfășurarea activităților cultural-artistice (spectacole de teatru și concerte) pentru reprezentanții diasporei în statele rezidente, cu participarea instituțiilor teatral-concertistice din subordinea MC	Concept elaborat și aprobat 5 activități cultural - artistice organizate și desfășurate	1000,0	8501 8502	10.01.2024 Permanent	30.09.2024 Permanent	DAICEA Instituțiilor teatral-concertistice din subordinea MC	Realizat A fost emis Ordinul nr. 42/2024 și Ordinul nr. 48/2024 cu privire la turneul în Europa (12 orașe) a Teatrului Național „Mihai Eminescu”. A fost asigurată organizarea: - 3 turnee naționale; - Turneul Național al Teatrului Republican „Luceafărul” cu spectacolul „1946” realizat cu sprijinul Ambasadei Statelor Unite ale Americii și Ministerul Culturii, în 10 raioane ale țării; - participarea I.P. CCA „Ginta Latină”, la prima ediție a Festivalului Ucrainean „Shakespeare”, în perioada 17-20 iunie 2024, pe scena Teatrului Național Academic Dramatic „Ivano Franco” din Ivano-Frankivsk, Ucraina; - participarea Teatrului „Alexie Mateevici” la cea de-a IV-a ediție a Festivalului ”New Wave, Reșița, România; - participarea Ansamblului Național academic de dansuri populare „JOC” în perioada 05-07.07.024 la FESTIVALUL INTERNAȚIONAL AL INIMILOR (Timișoara, România);

							- Teatrul Național de Stat „Vasile Alecsandri” din mun. Bălți a întreprins în perioada 26-29.09.2024 un turneu în Italia (or. Padova, Torino și Regio Emilia) cu spectacolele „Pâinea lui Inge”, Kir Zuliardi”, „Puișorul de aur”, regie L.Cebotari,” și spectacolul Bonjour, Papa”, regie V. Drucec; - Teatrul „Ion Creanga” a prezentat în data de 29.09.2024 în România (or. Iași) spectacolul „Iubește-te” în cadrul Festivalului Serile Filmului Românesc; - turneul Teatrului Republican Muzical-Dramatic „B. P. Hașdeu” din mun. Cahul în Austria, Franța, Belgia și Germania în perioada 08 – 19.10. 2024 - organizarea în premieră a Festivalului Național „Zilele Europene ale Culturii Evreiești” în Moldova (08-10.09.2024), în contextul Festivalului European al Culturii Evreiești; - organizarea la 14.09.2024 a evenimentul dedicat comemorării genocidului romilor din timpul celui de-al Doilea Război Mondial de către Teatrul Dramatic Rus de Stat „A.P. Cehov”, cu participarea Ansamblului de dansuri spaniole „Gloria Flamenco”. Totodată, au fost asigurate: Teatrul Național „Mihai Eminescu”: - 23 – 24.10.2024 în cadrul Festivalului Național de Teatru, cu spectacolul „DOMNIȘOARA IULIA” de August Strindberg, în traducerea lui Valeriu Munteanu și regia Luminiței Țăcu; - 14.11.2024 – participarea la cea de-a 35-a ediție a Festivalului de Teatru de la Piatra-Neamț, România, cu spectacolul „CAPCANA”, adaptare după „Fuga” de Mihail Bulgakov și regia lui Petru Hadârcă. Teatrul Național de Operă și Balet „Maria Bieșu”: - 01-30.11.2024 - Turneu în Spania cu spectacolul “Opera "Carmen" cu prezența a peste 11.000 de spectatori; - 3 – 15.12.2024 - Turneu în Republica Federală Germană, cu spectacole prezentate: Baletetele "Giselle" și "Spărgătorul de nuci", la care au fost prezenți aproximativ 7.000 de spectatori; - 16.12.2024 – 04.01.2025 - Turneu în Belgia și Olanda, cu spectacole prezentate: Baletetele "Spărgătorul de nuci" și "Frumoasa din pădurea adormită". Audiența totală: peste 10.000 de spectatori.
--	--	--	--	--	--	--	--

								Filarmonica Națională „Serghei Lunchevici”: - 11.11.2024 – evoluarea ansamblului vocal al Capelei Corale Academice „Doina” la Palatul Patriarhiei București din România, în fața unui public de peste 150 de persoane prezente la eveniment. Teatrul „Ion Creangă”: - 17-22.12.2024 - turneu în Berlin unde a prezentat (spectacol de poezie din creația Radmilei Popovici); - 19.12.2024 - spectacol pentru copii „Mama este soarele”, o reprezentație interactivă urmată de un program de jocuri pentru copii; - 20.12.2024 - comedia muzicală „Soacra cu trei nurori”, urmată de prezentarea „Eposului Ștefan cel Mare. Întoarcerea” și un program de datini și obiceiuri de Anul Nou; - 26.12.2024 - spectacolul Datini și obiceiuri de Anul Nou la tabăra ”Dor”, pentru tinerii din Diasporă din 10 țări europene. Teatrul Republican-Dramatic „B. P. Hașdeu”: - 05–22.10.2024 –turneu în 3 țări europene (Vienna/Austria, Paris/ Franța, Bruxelles / Belgia) cu prezentarea spectacolului “MAMĂ”. Teatrul Dramatic de Stat pentru Tineret S ULITI ROZ IURIE HARMELIN: - 08 – 18.12.2024 – turneu în 9 state ale SUA, cu prezentarea spectacolului „Cenușereasa” de Evghenii Șvart, bazat pe povestea lui Charles Perrault, în regia lui Iurie Harmelin, Maestru în Artă. Teatrul „Luceafărul”: - 02-04.11.2024 - Festivalul Săptămâna Teatrului Tânăr” din Buzău, România (spectacolul “LILIOM” de Ferenc Molnar, în regia lui Andrei Huțuleac).
29.	Dezvoltarea Programului Național Voucher Cultural	3 operatori economici incluși în Program; 5000 de beneficiari.	10000,0	8502	Permanent	Permanent	DAICEA DMI (SFA)	Realizat parțial A fost semnat contractul (nr. 1 din 20.08.2024) între Cărturești și Ministerul Culturii. De asemenea, este în curs de integrare tehnologică a altui operator tehnologic - platforma Fundației INOTEK din mun. Cahul și Agenția de Guvernare Electronică. Ulterior se va trece la perfectarea elementelor de procedură contractuală între Fundația Inotek din mun. Cahul și Ministerul Culturii. Proiectul de hotărâre a Guvernului pentru modificarea Regulamentului privind Programul național „Voucher cultural”,

								aprobat prin Hotărârea Guvernului nr. 774/2022 (număr unic 822/MC/2024) a fost inclus în circuitul de avizare repetată și expertizare juridică/anticorupție (<i>scrisoarea MC nr. 03/1-09/3130 din 09.10.2024 și nr. 03/1-09/3131 din 09.10.2024</i>). În vederea definitivării proiectului HG, au fost organizate și desfășurate 3 ședințe suplimentare cu reprezentanții Ministerului Finanțelor, Trezoreriei de stat și Agenției de Guvernare Electronică (28.10.2024; 03.12.2024 și 10.01.2025).
30.	Implementarea programelor de promovare a culturii scrise și lecturii publice	3 programe organizate și desfășurate; Concurs al proiectelor editoriale, ediția 2024 organizat și desfășurat; 5–7 acțiuni culturale majore dedicate cărții și Zilei naționale a lecturii.	6500,0	8501 8502	10.01.2024 30.08.2024 02.01.2024	29.02.2024 30.09.2024 31.12.2024	DAICEA BRNM BNC Ion Creangă MNL	Realizat În perioada de referință a fost asigurată organizarea și desfășurarea: - Proiectul Național de Promovare a Lecturii: Cartea Deschisă, ediția a II-a, organizat de către Muzeul Național al Literaturii române și desfășurat sub patronajul Președintei Maia Sandu 28 de activități și întâlniri cu peste 30 de scriitori în unități școlare, biblioteci, librării, centre de tineret, universități etc.); - Programul Național Lectura Central, ediția a VII-a, organizat de către Biblioteca Națională a Republicii Moldova (20 de activități, dintre care 7 online și 13 offline, cu 1 016 de participanți); - Campania Națională de promovare a lecturii „Să citim împreună!” ediția a XII-a, organizat de Biblioteca Națională pentru copii „Ion Creangă”. În contextual implementării Programului național Lectura Central, ediția a VII-a, au fost organizate 20 de activități, dintre care 7 online și 13 offline, cu 1016 de participanți; - Concursul pentru Programul de editare a cărții naționale, sesiunea suplimentară 2024. (<i>Prin ordinul Ministrului culturii nr. 333 din 16.10.2024 au fost susținute financiar – 29 titluri de carte propuse din partea a 9 edituri declarate câștigătoare</i>); - Concursul pentru Programul de finanțare a revistelor culturale, ediția 2025 (2 ședințe ale Comisiei de selectare și evaluare organizate -29.11.2024; 19.12.2024); - Concursul pentru Programul de traducere și editare a cărții naționale în străinătate, ediția 2025 (3 ședințe ale Comisiei de selectare și evaluare organizate-3.12.2024, 11.12.2024 și 24.12.2024); - Concursul pentru Programul de editare a cărții naționale, sesiunea 2025 (4 ședințe ale Comisiei de selectare și evaluare organizate-

								25.10.2024, 07.11.2024, 2.12.2024 și 19.12.2024).
31.	Asigurarea participării la Târgurile Internaționale de Carte	Nr. de acțiuni realizate	1,5	8502	01.04.2024	31.12.2024	DAICEA	Realizat A fost asigurată organizarea: - participării Republicii Moldova în calitate de Invitat de onoare la Salonul Internațional de carte Bookfest București în perioada 29 mai-3 iunie 2024. - desfășurării în perioada 26-29.09.2024 a Festivalului Internațional de Literatură și Traducere, ediția a II-a (<i>FILIT Chișinău, 2024</i>).
32.	Organizarea și desfășurarea activităților dedicate <i>Zilei Naționale a Culturii și Zilei Naționale a Lecturii</i>	Ordin emis; 2 programe organizate și desfășurate	0,500	8501 8502	10.01.2024	29.02.2024	DAICEA MNL BNRM BNC Ion Creangă	Realizat A fost organizată Gala Premiilor anuale în domeniul culturii (Ordinul nr. 03/2024); În perioada 12 - 18.02.24, MC a organizat, pe întreg teritoriul RM, campania națională de lectură consacrată <i>Zilei Naționale a Lecturii</i> , care prevede organizarea și desfășurarea a unor evenimente importante la nivel național și pe durata întregului an.
33.	Asigurarea coordonării festivalurilor internaționale de muzică: - Festivalul internațional de muzică <i>Mărțișor - 2024</i> ; - Festivalul internațional de Operă și Balet <i>Maria Bieșu</i> ; - Festivalul Internațional de Muzică în aer liber <i>DescOPERĂ</i> ; - <i>ETHNO-JAZZ</i> Festival; - Festival Internațional de Teatru, - Bienala Teatrului « <i>Eugene Ionescu</i> » - „ <i>BITEI</i> ” - Organizarea și susținerea Festivalului Teatral <i>Reuniunea Teatrelor Naționale Românești</i>	Ordin emis; 6 acțiuni culturale desfășurate	12000,0	8501 8502	01.03.2024 01.03.2024	30.11.2024 30.11.2024	DAICEA Instituțiilor teatral-concertistice din subordinea MC	Realizat A fost asigurată organizarea și desfășurarea: - Festivalul Internațional de Muzică „Mărțișor 2024” pe întreg teritoriul țării - 42 de spectacole (10-31.03.2024); - Festivalului Internațional de Muzică Clasică în Aer Liber „DescOpera2024” (21-23.06.2024); - Festivalul Internațional de Muzică în aer liber DescOPERĂ; (3 zile-3000 spectatori); - Ediția a XII-a a Festivalului Internațional al Teatrelor de cameră și spectacole de forme mici „Moldfest. Rampa” organizat de către I.P. Teatrul Dramatic de Stat pentru Tineret „S Uliță Roz Iurie Harmelin (24-30.06.2024); - Ediția a XXXII-a a Festivalului Internațional de Operă și Balet „MARIA BIEȘU”, care a întrunit 25 de artiști de renume internațional din 13 țări (08-29.09.2024); - Ediția a IX-a a Festivalului Teatral Reuniunea Teatrelor Naționale Românești (10-22.09.2025): 46 de evenimente; 24 de spectacole producții TNME din repertoriu jucate; 12 zile de festival de conexiuni europene prin teatru și conferințe; peste 13900 de beneficiari ai serviciilor, activităților culturale de la TNME; 19 teatre participante (7 teatre naționale, 3 teatre și companii din România, 4 teatre naționale și alte 4 teatre din Republica Moldova, Teatrul Național din Kiev - circa 700 de participanți); 26 spectacole în sală și aer liber; 8 audiții ale spectacolelor radiofonice; 6 premiere; 11

								conferințe, lansări de carte, întâlniri cu intelectuali, creatori și oameni de cultură; 2 conferințe de presă; peste 100 de link-uri la surse media în care s-a vorbit despre evenimentele organizate de TNME. - Ediția XXII-a a Festivalului ETHNO-JAZZ (11-13.10.2024)
34.	Monitorizarea respectării cadrului legal privind efectuarea turneelor naționale a instituțiilor teatral-concertistice în mediul rural	Nr. de Ordine emise; 100% rata turneelor coordonate cu MC	4000,0	8501 8502	Permanent	Permanent	DAICEA	Realizat A fost asigurată monitorizarea perfectării contractelor în conformitate cu prevederile Regulamentului cu privire la deplasările în străinătate aferente activității culturale, aprobat prin Hotărârea Guvernului nr. 178/2004, aprobat prin HG nr. 18/2024. În perioada de referință a fost asigurată coordonarea ratei turneelor. La data de 28.06.2024 pe peronul Gării feroviare „Pământeni”, la Bălți, Teatrul Național „Vasile Alecsandri” a prezentat în premieră spectacolul „Tema pentru acasă” de Nicolae Dabija. Spectacolul a ieșit din tipare, încercând să redea atmosfera zilei de 28 iunie 1940 și ororile ce s-au abătut asupra neamului după anexarea Basarabiei la URSS: umilirea intelectualității, arestări, deportări, omor și „ordin de a fi fericiți” doar așa cum crede partidul, adică fără valorile ce fac din om – om. Turnee naționale • În perioada vacanței de vară Teatrul Republican de Păpuși „Licurici” a desfășurat Turneul Național cu genericul „VACANȚA E FRUMOASĂ CU „LICURICI”, cu prezentarea a 10 spectacole, în mai multe localități din țară. • „Chirița la Butuceni”, spectacolul care s-a jucat într-un format deosebit în aer liber la Butuceni, de către Teatrul Național „Eugene Ionesco” (24 -25.08.2024); • Teatrul „Ion Creangă” a prezentat în perioada 06-27.09.2024 în 4 orașe: Râșcani, Rezina, Florești și Leova în cadrul proiectului „Turneul teatral „Demnitatea feminină: Transfigurarea prin artă”, spectacolul „Iubește-te” (după „Voce umană” de J. Cocteau și poeme de Radmila Popovici. Turneul teatral „Iubește-te”, menit să abilitzeze organizațiile conduse de femei în lupta împotriva violenței de gen, a fost organizat în 9 localități ale țării pentru a comunica despre drepturile, demnitatea și puterea interioară a femeilor. • Teatrul Național „Mihai Eminescu” a efectuat următoarele turnee: 16.10.2024 - prezentarea spectacolului „ALEGEREA

								DOMNULUI MACABEȚ” de Cosmin Stănilă, în regia lui Alexandru Cozub la Palatul de Cultură "Nicolae Botgros" din mun. Cahul; 31.10.2024 - prezentarea spectacolul „AUGUST” de Tracy Letts, în regia lui Alexandru Cozub, în cadrul Festivalului de Dramaturgie Americană, organizat de Teatrul Național „Vasile Alecsandri” în mun. Bălți.
35.	Creșterea nivelului de alfabetizare informațională, media (AIM) și digitală a cetățenilor prin intermediul programelor educaționale non-formale, a resurselor informaționale și media, a campaniilor media și informaționale	Concept aprobat; 2 campanii organizate și desfășurate (<i>Ziua Mondială a Siguranței pe Internet /Safer Internet Day și Săptămâna Educației Media în Moldova / SEM</i>); Nr. de inițiative/resurse/ activități de educație non-formală sau social-culturale realizate în domeniile relevante AIM și digitală pentru adulți, persoane în etate și categorii vulnerabile; Ponderea numărului de biblioteci cu personal instruit în domeniul AIM și digital; Nr. de activități de instruire non-formală sau de promovare a AIM și digitală, incluse în portofolii; Rata de creștere a formatorilor AIM din rețeaua națională cu 2 %.	200,0	8501 8502	03.02.2024 03.02.2024 01.04.2024 04.03.2024 01.10.2024	31.10.2024 29.02.2024 31.12.2024 31.12.2024 31.12.2024	DAICEA DPMM	Realizat În contextul Campaniei Ziua Siguranței pe Internet 2024/BNRM/ BNC „Ion Creangă”, au fost organizate: - 3 sesiuni interactive / 78 participanți (adulți); - 6 activități / 191 participanți (copii și adolescenți). În cadrul Serviciului de „Educație mediatică” / BNRM – au fost organizate 9 instruiți / 269 participanți (adulți) A fost asigurată organizarea și desfășurarea: - Atelierul profesional „Metodologia de implementare a programului „Fii informat, fii protejat!” (15 participanți); - Programul „Fii informat, fii protejat!” Program de informare și inițiere a copiilor în educația mediatică / BNC „Ion Creangă”. Grup-țintă: copii de 10-12 ani, 13-16 ani –23 activități/666 participanți; - Programul educațional „Competențe digitale ale bibliotecarilor. Aplicații de Inteligență Artificială pentru biblioteci/bibliotecari” - 17 instruiți / 258 formabili; - Programul „Cultura informației și media. Combaterea dezinformării” – 14 instruiți / 434 formabili; - Extinderea numărului de biblioteci școlare care au personal instruit în AIM cu 20, biblioteci specializate – cu 6; - 4 instruiți non-formale online, 188 formabili, reprezentanți din toate tipurile de biblioteci.
36.	Dezvoltarea alfabetizării mediatice și gândirii critice în rândul cetățenilor în vederea fortificării culturii de securitate și rezilienței informaționale	2-3 acțiuni de susținere a proiectelor teatrale/culturale de promovarea a Alfabetizării Media și Informaționale.	450,0	8501 8502	02.09.2024	31.12.2024	DAICEA DPMM	Realizat Trupa teatrului „Ion Creangă” a înregistrat spotul social „Ieșiți cu toții la votare”, care se difuzează de la începutul lunii octombrie curent.
37.	Dezvoltarea capacităților bibliotecilor publice și atestarea personalului de specialitate din biblioteci	Nr. de Ordine emise; Minim 150 de persoane atestate;	18,0	8501 8502	1.05.2024 1.05.2024	31.06.2024 31.06.2024	DAICEA	Realizat parțial A fost aprobată Lista deținătorilor de categorii de calificare în care au fost atestate 620 persoane (Ordinul ministrului culturii nr. 229/2024).

		Lista deținătorilor de categorii de calificare aprobată; Nr. de biblioteci evaluate; Registru de evidență completat.			04.11.2024	31.12.2024		
38.	Asigurarea procesului de circulație a bunurilor culturale mobile (emiterea certificatelor și avizelor corespunzătoare)	Nr. de certificate și avize emise pentru instrumente muzicale; Nr. de avize pentru loturi de carte.	5850	8501 8502	02.01.2023	21.12.2024	SEVCBCM	Realizat Au fost emise 4 adeverințe pentru scoaterea din țară a 8 instrumente muzicale și 5 avize pentru loturi de carte
39.	Desfășurarea programelor naționale dedicate promovării culturii în teritoriu	Nr. de programe realizate; Nr. de persoane participante.	10000,0	8501 8502	02.09.2024	23.12.2024	DAICEA	Realizat În perioada de referință a fost asigurată realizarea: - Campaniei „Hai acasă de Crăciun” – 8 spectacole; - Festivalul Internațional „Mărțișor în toată țara” - 42 spectacole (17500 spectatori) - Ediția a V-a a Festivalului „IPROSOP în satul Selemet, raionul Cimișlia, cu susținerea Ministerului Culturii (09.06.2024); - Ediția a III-a a Forumului Tineretului din Moldova 2024 în cadrul I.P. Teatrul Național de Stat „Vasile Alecsandri” din mun. Bălți (29-30.06.2024); - Expoziția „IA-RĂDĂCINI SPRE INFINIT”, în incinta Universității Tehnice a Moldovei, cu prilejul Zilei Universale a Iei (20.06.-20.07.2024); - Ediția a III-a a „BELEU FEST” - festival ce promovează tradiția locului, valorile europene și diversitatea culturală (10.08.2024).
40.	Organizarea procesului de activitate a Comisiei Naționale pentru acordarea indemnizației de merit și evaluarea dosarelor candidaților pentru acordarea indemnizației de merit	Nr. procese verbale întocmite	10000,0	8501 8502	02.09.2024	23.12.2024	DAICEA	Realizat În perioada de referință a fost asigurată întocmirea a 3 procese verbale ale Comisiei Naționale pentru acordarea indemnizației de merit. Totodată au fost examinate: - 3 cereri parvenite din partea solicitanților de indemnizații de merit; - 7 demersuri cu propuneri din partea Uniunilor de Creații (Uniunea Teatrală; Uniunea Arhitecților; Uniunea Scriitorilor; Uniunea Artiștilor Plastici; Uniunea Muzicienilor; Uniunea Cineaștilor; Uniunea Compozitorilor și Muzicologilor) în vederea clarificării criteriilor și modalităților de selectare și acordare a indemnizației de merit; - 7 demersuri cu propuneri din partea uniunilor de creație privind acordarea indemnizației de merit (Demers nr. 5423 din 27.09.2024; 5153 din 16.09.2024; 5105 din

								13.09.2024; 5088 din 12.09.2024; 5057 din 11.09.2024; 5045 din 11.09.2024; 5025 din 10.09.2024); - 2 petiții examinate.
41.	Participarea în cadrul Consiliilor/Comisiilor/Grupurilor de lucru pe domeniile de competență ale DAICEA	100% rata de participare; Nr. de note informative/rapoarte/sinteze/procese verbale elaborate și prezentate.	1000,0	8501 8502	Permanent	Permanent	DAICEA	Realizat În perioada de referință a fost asigurată participarea la 46 ședințe ale CNC, elaborarea și prezentarea în termen a 15 note informative și perfectarea a 13 procese verbale.
42.	Coordonarea și monitorizarea activității instituțiilor din subordinea MC, precum și a activității consultative și de expertiză în domeniile de competență.	Nr. de note informative/rapoarte/sinteze elaborate și prezentate	1000,0	8501 8502	Permanent	Permanent	DAICEA	Realizat În perioada de referință a fost asigurată: - coordonarea a 30 de rapoarte; - elaborarea a 5 note informative; - coordonarea a 16 planuri de acțiuni; - elaborarea a 65 de ordine; - coordonarea a 15 contracte; - elaborarea și prezentarea a 6 procese verbale; - coordonarea și aprobarea planurilor de învățământ ale Academiei de Muzică, Teatru și Arte Plastice (ordinul Ministrului Culturii nr. 199 din 06.06.2024; ordinul Ministrului Culturii nr. 252 din 17.07.2024).
43.	Asigurarea lucrărilor de secretariat ale Comisiei Naționale pentru decernarea Premiului Național	Dispoziția Guvernului privind aprobarea componenței nominale a Comisiei emise; Cel puțin 3 ședințe ale Comisiei organizate; Hotărârea Guvernului privind desemnarea laureaților Premiului Național adoptată.	1000,0	8501 8502	01.07.2024	30.09.2024	DAICEA	Realizat A fost adoptată Dispoziția de Guvern nr. 129 din 07.08.2024 cu privire la componența nominală a Comisiei pentru decernarea Premiului Național pentru anul 2024 aprobată. În perioada de referință a fost asigurată: - organizarea și desfășurarea a 3 ședințe ale Comisiei (14.08.2024; 17.09.2024; 14.11.2024); - coordonarea și examinarea a 13 dosare; - adoptarea Hotărârii Guvernului nr. 792/2024 cu privire la decernarea premiului național; - organizarea și desfășurarea evenimentului de decernare a Premiului Național 2024, din 16 decembrie 2024.

Obiectivul 1.2. Dezvoltarea și promovarea politicilor în domeniul mass-media

Indicator de impact

1.2.1.Nr. de proiecte din domeniul mass-media subvenționate

Valoare de referință pentru indicatorul 1.2.1 – (2023)

Ținta pentru indicatorul 1.2.1- 20 (2024)

Riscuri interne:

- Insuficiența resurselor umane calificate;
- Tergiversarea demarării Concursului privind desemnarea membrilor în componența Consiliului de Experți;

Riscuri externe:

- Comunicare defectuoasă interinstituțională; - Tergiversarea prezentării avizelor; - Tergiversarea procedurii de aprobare								
1.	Elaborarea Regulamentului privind modul de organizare și funcționare a Consiliului de Experți și a componenței nominale și demararea Concursului privind desemnarea membrilor în componența Consiliului de experți	2 Ordine emise	85,0	8501 8505 8509	În termen de 3 luni de la data publicării în monitorul oficial a Legii cu privire la Fondul de subvenționare în domeniul mass-media	31.12.2024	DPMM SJ	Realizat În perioada de referință a fost aprobat Regulamentul de organizare și desfășurare a concursului de selecție a membrilor desemnați de Consiliul de Presă în Consiliul de experți ³¹ (Ordinul ministrului culturii nr. 260/2024), precum și Regulamentul de organizare și funcționare a Consiliului de experți (Ordinul ministrului culturii nr. 390/2024).
2.	Elaborarea Regulamentului privind procedura de desemnare a beneficiarilor, de alocare și distribuire a mijloacelor Fondului, de monitorizare și evaluare a utilizării subvențiilor alocate instituțiilor mass-media	Hotărâre de Guvern adoptată	98,0	8501 8505 8509	În termen de 3 luni de la data publicării în monitorul oficial a Legii cu privire la Fondul de subvenționare în domeniul mass-media	31.12.2024	DPMM SJ	Realizat A fost aprobat Mecanismul de finanțare a distribuirii publicațiilor periodice din Republica Moldova pentru anul 2024 (Hotărârea Guvernului nr. 329/2024)

Obiectivul 1.3. Punerea în valoare a patrimoniului, tradițiilor și a diversității culturale

Indicator de impact

1.3.1. Ponderea cheltuielilor pentru conservarea și protejarea patrimoniului cultural în totalul cheltuielilor bugetului public național;

Valoarea de referință pentru indicatorul 1.3.1. - 0,2 (2022);

Țintă pentru indicatorul 1.3.1. – 0,3 (2024).

Riscuri interne:

- Fluctuație necontrolată și insuficiența resurselor umane calificate;
- Constrângeri bugetare/insuficiența resurselor financiare

Riscuri externe:

- Dezacordul factorilor de decizie în promovarea proiectelor;
- Tergiversarea avizării proiectelor de către factorii de decizie ;
- Lipsa mecanismului național de implementare a prevederilor proiectelor;
- Dezinteresul specialiștilor din cadrul APC și instituțiilor din subordinea acestora;
- Interes redus din partea autorităților publice locale și instituțiilor din subordine.

1.	[UE] Elaborarea proiectului de lege privind modificarea Legii 280/2011 cu privire la protejarea patrimoniului cultural național mobil	Proiect de lege aprobat de Guvern și transmis Parlamentului	70,12	8501 8503	16.02.2024	11.12.2024	DPC SECBCM SJ	Realizat parțial Proiectul a fost reconceptualizat și transmis în avizarea repetată (scrisoarea nr. 04/2-09/2470 din 08.08.2024). Urmare avizelor parvenite proiectul a fost inclus repetat în circuitul de avizare repetată prin (scrisoarea nr. 04/1-09/3116 din 07.10.2024) – nr. unic 1054/MC/2024
----	---	---	-------	--------------	------------	------------	---------------------	--

³¹ <https://mc.gov.md/sites/default/files/file-cloud/ord-mc-390-2024.pdf>

2.	Modificarea Hotărârii de Guvern nr. 1311/2005 cu privire la aprobarea nomenclatoarelor serviciilor cu plată prestate de către Ministerul Educației, Culturii și Cercetării și instituțiile subordonate	Hotărâre a Guvernului adoptată	103,75	8501 8502	19.02.2024	10.07.2024	DPC SECBCM SJ	Realizat parțial Proiectul a fost inclus în circuitul de avizare (scrisoarea nr .18-69-7229 din 01.07.2024) - nr. unic 562/MC/2024.
3.	Elaborarea proiectului de lege privind protejarea monumentelor istorice	Proiect de lege aprobat de Guvern și transmis Parlamentului	128,56	8501 8503	15.01.2024	27.11.2024	DPC SJ	Realizat parțial Proiectul de lege a fost transmis la 27.11.2024 spre examinare/expertiză Direcției juridice a MC, precum și prezentat conducerii MC în cadrul ședinței de lucru din 03.12.2024.
4.	Elaborarea hotărârii Guvernului cu privire la aprobarea Statutului Instituției Publice „Institutul Patrimoniului Cultural”	Hotărâre a Guvernului adoptată	46,75	8501 1606	15.01.2024	07.02.2024	DPC DMI (SFA, SJ) IPC ANA CNCPPCI	Nerealizat Proiectul HG cu privire la aprobarea Statutului I.P. „Institutului Patrimoniului Cultural” va fi posibilă după aprobarea modificărilor la cadrul normativ conex: modificarea Legii nr. 58/2012 privind protejarea patrimoniului cultural imaterial (inițiat); modificarea Legii nr. 218/2010 privind protejarea patrimoniului arheologic (inițiat); aprobarea Legii privind protejarea monumentelor istorice. Proiectul de modificare a Legii nr. 58/2012 este în procedura de ajustare în urma avizărilor - nr. unic 1054/MC/2024. Modificarea Legii nr. 218/2010 va fi inclus la dispoziții finale în proiectul de lege privind protejarea monumentelor istorice.
5.	Elaborarea hotărârii Guvernului cu privire la aprobarea Metodologiei de calculare a tarifelor pentru serviciile prestate de către Instituția Publică „Institutul Patrimoniului Cultural”	Hotărâre a Guvernului adoptată	103,75	8501 1606	19.02.2024	17.07.2024	DPC DMI (SFA, SJ) IPC AIRM	Nerealizat Proiectul va fi inițiat în urma aprobării Statutului IPC.
6.	Elaborarea proiectului de hotărâre a Parlamentului privind modificarea Registrului monumentelor Republicii Moldova ocrotite de stat, aprobat prin Hotărâre de Parlament nr. 1531/1993	Hotărâre a Parlamentului aprobată de Guvern și transmisă Parlamentului	116,88	8501 8503	12.02.2024	14.08.2024	DPC SJ	Realizat parțial Proiect de hotărâre Parlament a fost inclus în circuitul de avizare (nr. unic 1155/MC/2024).
7.	Elaborarea Regulamentului privind organizarea și funcționarea a Consiliului Național al Monumentelor Istorice	Hotărâre de Guvern adoptată	50,00	8501 8503	01.11.2023	28.02.2024	DPC SJ	Realizat parțial Proiect de hotărâre Guvern a fos inclus în circuitul de avizare (nr. unic 1000/MC/2024).
8.	Elaborarea Hotărârii de Guvern cu privire la modificarea unor hotărâri de Guvern (Valorificarea bunurilor imobile din gestiunea unor instituții în raport cu care MC exercită funcția de fondator)	Hotărâre de Guvern adoptată	10,00	8501 8503	01.11.2023	15.01.2024	DPC SJ	Realizat A fost adoptată Hotărârea Guvernului nr. 17/2024 cu privire la modificarea unor hotărâri ale Guvernului (valorificarea bunurilor imobile din gestiunea unor instituții în raport cu care MC exercită funcția de fondator)
9.	Elaborarea Hotărârii de Guvern cu privire la transmiterea unor bunuri imobile (filiala Muzeului de artă din s. Malinovscoe, r-nul Râșcani)	Hotărâre de Guvern adoptată	10,00	8501 8503	15.01.2024	27.03.2024	DPC SJ	Realizat parțial A fost expediată solicitarea (scris. nr. 08/5-09/635 din 29.02.2024) către Consiliul Raional Râșcani cu privire la reconfirmarea intenției de a primi în proprietate bunurile, proprietate a statului din gestiunea Muzeului Național de Istorie a Moldovei, din r. Râșcani, s.

								Malinovscoe (filiala Muzeul memorial al Statului major al Frontului II Ucrainean). În luna aprilie, urmare a discuții telefonice cu reprezentanții Consiliului raional Râșcani, MC a fost informat, că o decizie în acest sens va fi emisă, aproximativ, la sfârșitul lunii mai, despre care se va informa MC. În adresa Serviciului juridic nu a parvenit nici o decizie a Consiliului raional Râșcani privind reconfirmarea intenției de a primi în proprietate bunurile imobile proprietate a statului din gestiunea Muzeului Național de Istorie a Moldovei, din raionul Râșcani, s. Malinovscoe. În acest sens, SJ va interveni cu un apel către Consiliul raional Râșcani, pentru a solicita mai multe informații la subiect.
10.	Modificarea Legii monumentelor de for public nr. 192/2011	Hotărâre de Guvern adoptată	20,00	8501 8503	20.12.2023	29.02.2024	DPC SJ	Realizat A fost votată Legea nr. 179/2024 pentru modificarea Legii monumentelor de for public nr. 192/2011.
11.	Modificarea Regulamentului Consiliului Național al Monumentelor de For Public	Hotărâre de Guvern adoptată	18,30	8501 8503	01.07.2024	31.12.2024	DPC SJ	Realizat parțial Proiect HG – în curs de elaborare.
12.	Elaborarea Hotărârii de Guvern privind adoptarea Hotărârii Parlamentului privind precizarea hotărârii Nucleului Istoric al Chișinăului	Hotărâre de Guvern aprobată	50,00	8501 8503	10.02.2024	30.04.2024	DPC SJ	Nerealizat
13.	Elaborarea proiectelor de hotărâri de Guvern privind edificarea unor monumente de for public	Nr. de Hotărâri de Guvern adoptate	21,70	8501 8503	02.01.2024	31.12.2024	DPC SJ	Nerealizat Urmare a doptării Legii nr. 179/2024 pentru modificarea Legii monumentelor nr. 192/2011, procedura de înființare a monumentelor de for public nu va mai fi aprobată prin Hotărâre de Guvern.
14.	Modificarea Legii muzeelor nr. 262/2017	Proiect de lege aprobat de Guvern și transmis Parlamentului	58,45	8501 8503	05.02.2024	17.07.2024	DPC DMI CNMC SJ	Realizat A fost adoptată Legea nr. 270/2024 pentru modificarea Legii muzeelor nr. 262/2017.
15.	Modificarea Legii nr. 58/2012 privind protejarea patrimoniului cultural imaterial	Proiect de lege aprobat de Guvern și transmis Parlamentului	70,12	8501 8503	01.04.2024	18.09.2024	DPC CNSPCI SJ	Realizat parțial Proiectul a fost transmis spre consultare către entitățile din subordine (scris. nr 04/2-09/2121 din 05.07.2024). Urmare a propunerilor și obiecțiilor expuse de IPC, CNCPPCI și a Comisei națională pentru salvagardarea patrimoniului cultural imaterial proiectul de modificare a Legii privind protejarea patrimoniului cultural imaterial a fost definitivat. Proiectul de lege pentru modificarea unor acte normative (Număr unic 1054/MC/2024) (Legea nr. 58/2012 privind protejarea patrimoniului cultural imaterial și Legii culturii nr.413/1999) a fost inlus în circuitul de avizare și consultare publică. Urmare a ședinței platformei consultative permanente în domeniul

								patrimoniu cultural din cadrul MC din 27.12.2024, proiectul urmează a fi ajustat.
16.	Modificarea Legii nr. 218/2010 privind protejarea patrimoniului arheologic	Hotărâre de Guvern adoptată	44,00	8501 8503	05.02.2024	22.05.2024	DPC SJ	Realizat parțial A fost asigurată elaborarea proiectului de lege (90 %). Modificarea Legii nr. 218/2010 va fi inclusă la Dispoziții finale a proiectului de lege privind protejarea monumentelor istorice.
17.	Organizarea atelierelor de instruire în domeniul evidenței și circulației bunurilor culturale mobile	2 ateliere de instruire organizate	70,00	8501 8503	15.02.2024	26.09.2024	DPC SECBCM	Realizat La 04.04.2024 s-a desfășurat primul Forum internațional al creatorilor și deținătorilor de bunuri culturale mobile , organizat de Serviciul de evidență și circulație a bunurilor culturale mobile (SECBCM) sub auspiciile UNESCO, în parteneriat cu Ministerul Culturii, Proiectul Tehnologiile Viitorului, finanțat de USAID, Suedia și Marea Britanie, Proiectul Competitivitate și Reziliență Rurală în Moldova, finanțat de USAID. La 10.06.2024 10 iunie 2024 s-a desfășurat Sesiunea teoretico-practică dedicată evidenței informatizate a bunurilor muzeale mobile și completării Registrului patrimoniului muzeal mobil . Sesiunea a fost organizată de către SECBCM și a întrunit directori de muzee, muzeografi și specialiști responsabili de digitizarea și evidența patrimoniului cultural muzeal mobil. La eveniment au participat circa 120 persoane din peste 50 de muzee din Republica Moldova. La 20.08.2024 la Centrul de instruire al Serviciului Vamal s-a desfășurat cursul teoretico-practic în domeniul bunurilor culturale mobile , organizat de SECBCM. O atenție sporită a fost acordată modificărilor cadrului normativ privind circulația bunurilor culturale, precum și noilor acte permissive, necesare în procesele de evidență și circulație a bunurilor culturale. La instruire au participat 23 funcționari vamali. La 26.09.2024, la Centrul de Instruire al Serviciului Vamal s-a desfășurat sesiunea de instruire în domeniul controlului vamal al bunurilor culturale mobile , organizată de către SECBCM. La instruire au participat 29 funcționari vamali.

18.	Actualizarea Registrelor patrimoniului cultural național: - Registrul monumentelor Republicii Moldova ocrotite de stat - Registrul Național al Monumentelor de For Public - Registrul Arheologic Național (situri arheologice) - Interoperabilitatea Registrului patrimoniului cultural național mobil cu sistemele informaționale ale Serviciului Vamal - Registrul național al patrimoniului cultural imaterial - Registrul muzeelor	6 Registre actualizate	180,00	8501 8503	02.01.2024	31.12.2024	DPC ANA AIRM CNCPPCI SECBCM Muzeele naționale	Realizat A fost adoptată Legea nr. 144/2024 pentru aprobarea Registrului arheologic național și modificarea unor acte normative
19.	Coordonarea activității: - Consiliului Național al Monumentelor Istorice - Consiliului pentru estimarea, omologarea și achiziționarea operelor de artă plastică - Consiliului Național pentru Monumente de For Public	Nr. de ședințe organizate; Nr. de proiecte avizate; Nr. Fișe de avizare emise;	668,50	8501 8503	15.01.2024	20.12.2024	DPC SECBCM	Realizat Consiliul Național al Monumentelor Istorice 23 ședințe desfășurate, 188 subiecte examinate, 108 fișe de avizare emise. Consiliul Național pentru Monumente de For Public 5 ședințe organizate; 12 proiecte examinate; 4 fișe de avizare emise.
20.	Coordonarea activității: - Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor - Comisiei Naționale pentru salvagardarea patrimoniului cultural național imaterial - Comisiei Naționale Arheologice	Nr. de ședințe organizate	73,55	8501 8503	15.01.2024	20.12.2024	DPC SECBCM	Realizat Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor s-a întrunit în 7 ședințe, în care au fost examinate 15 subiecte. Comisia Națională Arheologică s-a întrunit în 2 ședințe, în care au fost examinate 7 subiecte. Comisia națională pentru salvagardarea patrimoniului cultural imaterial s-a întrunit în 2 ședințe, în care au fost examinate 3 subiecte.
21.	Acreditarea experților în domeniul patrimoniului cultural	Cel puțin 3 experți acreditați	1,00	8501 8503	15.01.2024	20.12.2024	DPC	Realizat În cadrul ședinței CNMC au fost examinate 6 dosare de experți: 3 dosare de experți în domeniul patrimoniului cultural mobil și 3 dosare de restauratori, fiind emis Ordinul nr. 80/2024.
22.	Coordonarea și monitorizarea activității instituțiilor muzeale subordonate (MNAM, MNIM, MNEIN, MNLR, CM „A. S. Pușkin”, RCN „Orheiul Vechi”, Muzeul de istorie al evreilor din Republica Moldova) și instituțiilor muzeale locale	276 rapoarte recepționate și analizate	149,30	8501 8503	02.01.2024	31.12.2024	DPC	Realizat parțial Pe parcursul anului, au fost recepționate și analizate rapoartele de activitate a 7 instituții aflate în subordinea MC, precum și 35 de rapoarte transmise de instituțiile muzeale locale.
23.	Coordonarea și monitorizarea SECBCM, CNCPPCI, IPC, AIRM, ANA	Nr. de planuri de acțiuni și rapoarte de progres coordonate	25,40	8501 8503	02.01.2024	31.12.2024	DPC	Realizat Pe parcursul anului, ANA, CNCPPCI, IPC și AIRM au prezentat Rapoartele de activitate pentru 2023 și Planurile pentru 2024.

24.	Implementarea HG nr. 980/2020 prin organizarea acțiunilor de comemorare a victimelor Holocaustului	Program de acțiuni aprobat Nr. de acțiuni organizate.	100,00	8501 8502	27.12.2023	27.01.2024	DPC MIERM	Realizat La 25.01.2024 a fost organizat Mitingul requiem de comemorare a victimelor Holocaustului. A fost emis Ordinul nr. 46/2024 cu privire la organizarea Zilei comemorării victimelor Holocaustului.
25.	Organizarea acțiunilor dedicate Zilei Internaționale a Monumentelor și Siturilor	Program de acțiuni aprobat	11,00	8501 8503	01.03.2024	18.04.2024	DPC DMI ANA AIRM MNIM	Realizat În perioada 18-19 aprilie 2024, s-a desfășurat cu succes primul Forum Cultural Internațional „Patrimoniul Cultural, Provocări și Oportunități”, dedicat Zilei Internaționale a Monumentelor și Siturilor, la sediul Muzeului Național de Istorie al Moldovei. Forumul a reunit participanți din diverse țări, inclusiv România, Ucraina, Letonia, Franța, Olanda, Italia și Republica Moldova, oferind o platformă de dialog și colaborare între experți naționali și internaționali, actori culturali și instituții relevante. Cu un total de 31 de speakeri și 29 de prezentări pe teme de actualitate, Forumul a facilitat discuții profunde despre politica în domeniul patrimoniului cultural, dezvoltarea economică, conservarea patrimoniului în fața dezastrelor și conflictelor, patrimoniul cultural construit, patrimoniul arhitectural rural și arta plastică monumentală.
26.	Organizarea acțiunilor dedicate Zilei internaționale și Noptii Europene a Muzeelor	Program de acțiuni aprobat; Nr. de acțiuni organizate și desfășurate.	200,00	8501 8503	01.04.2024	18.05.2024	DPC DMI (SFA) Muzeele Naționale	Realizat La 18.05.2024 a fost organizată a XX-a ediție a Zilei internaționale și Noptii Europene a Muzeelor, care au oferit publicului acces gratuit la expoziții și evenimente tematice. Muzeele din subordinea Ministerului Culturii au înregistrat o creștere a numărului de vizitatori, de la 421528 în 2023, la 424690 în 2024.
27.	Organizarea mitingului-requiem cu prilejul Zilei comemorării victimelor deportărilor regimului comunist	Program de acțiuni aprobat	120,00	8501 8502	06.06.2024	06.07.2024	DPC DMI (SFA)	Realizat Cu ocazia celor 75 de ani de la cea de-a doua și cea mai de amploare operațiune de deportări, pe actualul teritoriu al Republicii Moldova, în PMAN, a fost lansată expoziția „Trenul Durerii”, aflată la cea de-a doua ediție. Expoziția a fost prezentată într-un format nou, cu elemente digitale și grafice, conținut multimedia, obiecte, poze și istorii din viața familiilor deportate. De asemenea, în memoria victimelor deportării din 1949, MC, împreună cu instituțiile din subordine, dar și parteneri au organizat pe parcursul lunilor iulie și august mai multe acțiuni de comemorare (expoziții tematice, spectacole, proiecții de film ș.a.).
28.	Organizarea acțiunilor dedicate Zilelor Europene ale Patrimoniului	Program de acțiuni aprobat Nr. de acțiuni organizate	550,00	8501 8503	01.07.2024	15.09. 2024	DPC DMI (SFA) IPC AIRM ANA	Realizat La 26.09.2024 la MNIM s-a desfășurat Forumul Cultural dedicat Zilelor Europene ale Patrimoniului, un eveniment de mare importanță pentru protejarea patrimoniului cultural, care reunește experți și lideri din

1.	Elaborarea și promovarea Programului național de dezvoltare a turismului „Turism - 2028”	Hotărâre de Guvern adoptată	128,70	8501 6601	01.12.2023	27.03.2024	DT SCAE SJ MIDR MM MAIA MDED AI	Realizat parțial Conceptul PNDDT „Tursim 2028” a fost transmis spre evaluare către CS (nr. 04/3-07/189 din 22.01.2024), precum și membrilor Consiliului consultativ pentru turism. Au fost organizate 2 ședințe de lucru cu partenerul USAID (20.03.2024 și 27.03.2024). Proiectul a fost expediat spre consultare prealabilă către MF (nr. 04/3-09/1516 din 16.05.2024). Urmare a consultării prealabile de către MF, proiectul necesită ajustat conform celor invocate în aviz (nr. 05-17/132 din 17.06.2024). A fost creat GL pentru ajustarea Planului de acțiuni privind implementarea Programului (Ordinul nr. 360/2024).
2.	Elaborarea și aprobarea modificărilor la Legea nr. 352/2006 cu privire la organizarea și desfășurarea activității turistice în Republica Moldova, în vederea alinierii la standardele europene	Proiect de lege aprobat de Guvern și transmis Parlamentului	701,24	8501 6601	14.11.2023	27.03.2024	DT SJ MIDR MM MAIA MDED AI	Realizat Proiectul de lege a fost aprobat prin HG nr. 37.2/2024. Proiectul de lege a fost votat în prima lectură de către Parlament pe 08.11.2024.
3.	Elaborarea și aprobarea modificărilor HG nr. 643/2003 cu privire la aprobarea Normelor metodologice și criteriilor de clasificare a structurilor de primire turistică cu funcțiuni de cazare și de servire a mesei	Hotărâre de Guvern adoptată	543,60	8501 6601	18.12.2023	20.03.2024	DT SJ MDED ASP	Realizat A fost adoptată Hotărârea Guvernului nr. 576/2024 privind modificarea anexelor nr. 1 și nr. 2 la Hotărârea Guvernului nr. 643/2003 cu privire la aprobarea Normelor metodologice și criteriilor de clasificare a structurilor de primire turistică cu funcțiuni de cazare și de servire a mesei.
4.	Elaborarea Normelor metodologice privind instituirea și aprobarea rutelor turistice	Hotărâre de Guvern adoptată	72,32	8501 6601	20.03.2024	20.11.2024	DT SJ ONT	Realizat parțial A fost organizată o ședință de consultare cu mediul asociați și demarat procesul de cercetare și revizuire a traseelor turistice. A fost organizată și desfășurată o vizită de studiu în raionul Anenii Noi, pe 05.04.2024. Proiectul a fost supus consultărilor publice din 13.06.2024-27.06.2024 și urmează a fi aprobat după adoptarea modificărilor la Legea nr. 352/2006 cu privire la organizarea și desfășurarea activității turistice în Republica Moldova.
5.	Instituirea Programului tichet turistic pentru angajații din sectorul public	Hotărâre de Guvern adoptată	72,32	8501 6601	05.03.2024	15.10.2024	DT ONT SJ MF MMPS MDED	Realizat parțial Au fost organizate 2 ședințe de lucru cu experții (05.06.2024 și 12.06.2024), pe marginea identificării formulei asupra tichetului turistic. În luna noiembrie, a fost discutat și aprobat conceptul Programului de către membrii Consiliului consultativ pentru turism.
6.	Elaborarea și aprobarea Regulamentului cu privire la organizarea și funcționarea centrelor de informare turistică	Ordin emis	19,55	8501 6601	20.02.2024	15.04.2024	DT SJ	Nerealizat

7.	Elaborarea Regulamentului cu privire la mecanismul de finanțare nerambursabilă a proiectelor din domeniului turismului implementate de organizațiile necomerciale	Ordin emis	17,15	8501 6601	23.02.2024	25.04.2024	DT SJ	Realizat parțial Proiectul a fost transmis spre expertizare MJ și MF. În contextul expertizării juridice au fost operate ajustări la Legea 352/2008, pentru a fi promovat actul dat.
8.	Coordonarea și monitorizarea activității Oficiului Național al Turismului	4 rapoarte trimestriale coordonate	22, 50	6601	02.01.2024	31.12.2024	DT ONT	Realizat DT a asigurat coordonarea a 4 rapoarte trimestriale ale ONT.
9.	Organizarea și realizarea unui studiu de identificare a elementelor tradiționale autentice regiunilor din Republica Moldova	Studiu realizat	250,00	8501 6601	05.04.2024	22.11.2024	DT ONT AȘM	Nerealizat
10.	Dezvoltarea cooperării internaționale în domeniul turismului, asigurând creșterea vizibilității Republicii Moldova pe plan internațional	3 acțiuni realizate; 2 tururi informaționale organizate și desfășurate.	750,00	8501 6602	02.01.2024	31.12.2024	DT ONT MAEIE	Realizat În perioada de referință a fost asigurată: - Participarea la la Comisia interguvernamentală moldo-română de colaborare economică, fiind la ce-a de-a XII-a reuniune (09.04.2024). Agenda reuniunii a cuprins mai multe subiecte, care reflectă diversitatea și complexitatea relațiilor economice și comerciale dintre Republica Moldova și România. Colaborarea în domeniul turismului a fost printre domeniile abordate în cadrul ședinței; - Elaborarea agendei turului informațional pentru operatori turistici din Republica Federală Germania; - Elaborarea a 3 agende pentru organizarea unor tururi informaționale în RM cu compania aeriană Wizz Air; - Participarea RM la Comisia interguvernamentală moldo-română pentru colaborare economică; - Organizarea a 3 tururi informaționale pentru tur-operatori și blogeri din România; pentru operatorii turistici din Regiunea Cernăuți, Ucraina, în scopul promovării RM ca destinație turistică pe piața ucraineană, cât și realizarea unor pachete turistice comune; pentru mediul de afaceri (companii avia) din Israel. - Organizarea turului informațional pentru operatorii turistici din Republica Federală Germania (02-06.07.2024); - Participarea Forumul mondial de investiții în turism, organizat de Comitetul pentru Turism din cadrul Ministerului Economiei al Armeniei în colaborare cu Organizația Mondială a Turismului a Națiunilor Unite (04-06.07.2024); - Participarea la deschiderea celei de-a 8-a Conferință Globală a World Tourism Organization. (12.09.2024);

								- Lansarea Patronatul pentru Dezvoltare Durabilă România – Republica Moldova (17.09.2024); - Participarea RM la Forumul mondial de investiții în turism, organizat de Comitetul pentru Turism din cadrul Ministerului Economiei al Armeniei în colaborare cu Organizația Mondială a Turismului a Națiunilor Unite.
11.	Ratificarea și aderarea la documentele dezvoltate de Organizația Mondială a Turismului	2 documente ratificate	18,80	8501 6601	02.01.2024	31.12.2024	DT SCAE MAEIE	Nerealizat
12.	Acordarea asistenței și suportului în activitatea de consolidare a capacităților actorilor din industria turismului	4 cursuri de instruire organizate și desfășurate; 100 de beneficiari formați	710,00	8501 6602	05.05.2024	10.12.2024	DT ONT	Realizat În perioada de referință a fost asigurată: - În cadrul cursului de formare a competențelor în turism, parte a proiectului „Empowering Young Women: Sustainable Livelihoods Through Tourism”, au avut loc 7 instruiți (200 beneficiare). Proiectul este dedicat femeilor ce activează sau doresc să-și dezvolte propria afacere în acest domeniu; - Lansarea Cursului de Formare Continuă în domeniul Servicii Hoteliere, Turism și Agrement, dedicat grupului IV de formabili din domeniul turismului rural, finanțat de MC; - Prin intermediul proiectului „Empowering Young Women: Sustainable Livelihoods through Tourism in Moldova”, destinat femeilor tinere, am organizat 4 Training-uri privind Egalitatea de Gen în turism; - Organizarea Cursului de Formare Continuă în domeniul Servicii Hoteliere, Turism și Agrement, dedicat grupului IV de formabili din domeniul turismului rural, finanțat de MC și cursului de instruire privind patenta de întreprinzător în domeniul turismului; - Organizarea Cursului de instruire certificat „Interpret Europe Interpretative Guide”, în parteneriat cu Muzeul Național de Etnografie și Istorie Naturală și Muzeul Național de Artă al Moldovei, cu suportul strategic al Proiectului USAID Competitivitate și Reziliență Rurală (15-19.07.2024). - Organizarea evenimentului de networking în cadrul proiectului "Danube Guides Action 2" în satul Slobozia Mare (04.08.2024).
13.	Elaborarea și implementarea campaniilor de promovare a ofertei turistice naționale	2 campanii implementate	380,00	8501 6602	25.01.2024	31.12.2024	DT ONT	Realizat În perioada de referință a fost asigurată: - Elaborarea conceptului campaniei de Paști „Hai acasă de Paști” pentru diaspora și „Neam pornit de Paști” pe piața internă. Și filmarea clipului de promovare campaniei (cu implicarea a 9 actori);

								- Elaborarea a 6 postări pentru campania dedicată pieței interne (promovarea a 3 mănăstiri și 3 biserici. în perioada 19.04.–05.05.2024).
14.	Organizarea și susținerea participării la expoziții și târguri naționale și internaționale specializate în vederea prezentării ofertei turistice de țară	8 expoziții susținute și organizate	1850,00	8501 6602	02.01.2024	31.12.2024	DT ONT MAEIE	Realizat În perioada de referință a fost asigurată susținerea, organizarea și participarea 13 expoziții naționale și internaționale: - Matka Nordic Travel (18-21.01.2024) – 5 participanți; - Fitur, Madrid, (24-28.01.2024) – 8 participanți; - BIT Milano (04-06.02.2024) – 7 participanți; - TTR București (15-18.02.2024) – 21 de participanți; - ITB Berlin (05-07.03.2024) – 15 participanți; - Feriene Messe (14-17.03.2024) – 5 participanți; - Expoziția națională „Tourism and Travel EXPO”; - Prima ediție a Expoziției de Turism Medical în cadrul „MoldMedizin - MoldDent&Medical Travel Expo” la Chișinău (26-29.09.2024); - Evenimentul Pharmaceutical Industry & Medical Tourism Forum în cadrul Moldova Business Week 2024, în care MC și ONT au fost parteneri ai evenimentului (19.09.2024); - Festivalul Țărilor Dunărene „Donaufest (05-07.07.2024); - Expoziția IFTM - International & French Travel Market Top Resa desfășurată la Paris, Franța (17-19.09.2024); - Festivalul Vinului Moldovenesc la Forteca Kreglickich din centrul Varșoviei (14.09.2024), la care au participat 29 de vinării din RM; - Expoziția TTG Rimini din Italia (09-11.10.2024).
15.	Organizarea și desfășurarea activităților dedicate zilelor profesionale a actorilor din industria turismului în vederea stimulării acestora	2 evenimente organizate; 200 participanți.	630,00	8501 6602	01.02.2024	30.09.2024	DT ONT	Realizat În perioada de referință a fost asigurată organizarea și desfășurarea: - Turului-informațional pentru ghizii de turism naționali (21.02.2024) - 50 participanți; - Gala Excelenței în Turism 2024, la care au fost decernate 45 de diplome actorilor din industria turismului (300 participanți).
16.	Organizarea și desfășurarea evenimentului <i>Moldova Tourism Forum</i>	Eveniment organizat și desfășurat; 120 participanți.	500,00	8501 6602	15.02.2024	15.10.2024	DT ONT	Realizat A fost asigurată organizarea și desfășurarea <i>Moldova Tourism Forum</i> (27.09.2024), la care au participat peste 170 de persoane.

17.	Extinderea Programului-pilot de creare și funcționare a OMD-urilor (organizațiilor de management a destinațiilor)	Program-pilot extins	350,00	8501 6602	20.05.2024	28.11.2024	DT ONT	Realizat La 27.03.2024 a fost organizată ședință cu actorii din domeniu. fiind abordat subiectul formulei OMD pentru Republica Moldova. A fost extins pilotarea Programului în cadrul GAL „Codrii Călărășului”. La data de 29.04.2024, a fost organizat un tur de familiarizare în cadrului GAL-lui „Plaiul Codrilor”, fiind vizitate 7 obiective turistice din 7 localități. În perioada 25-28.07.2024, ONT a participat la o vizită studiu în Organizația de Management al Destinației Municipiul Tulcea. În perioada 29-31.07.2024, MC a organizat o vizită de studiu la OMD-ul „Țara Dornelor” din România.
18.	Organizarea și desfășurarea evenimentelor cultural-turistice, care renaște tradiții și valorifică patrimoniul și cultura în regiunile țării	5 evenimente desfășurate	1450,00	8501 6602	02.01.2024	31.12.2024	DT ONT	Realizat În perioada de refrință a fost asigurată: - Participarea la Forumuri de Dezvoltare Economică Locală: Ștefan Vodă, Ungheni, Cimișlia. Evenimentele au adunat experți și decidenți din Republica Moldova și din Carolina de Nord în domeniul turismului și agriculturii (17-23.03.2024); - Susținerea organizării Festivalului Iprosop, care a avut loc în satul Selemet, r. Cimișlia; - Participarea la Festivalul Turistic Național al Tradițiilor „Duminica Mare”, ediția a XII- a; - Participarea la Conferința de promovare a bunelor practici de marketing în turism; Susținerea evenimentul în care s-a desfășurat ceremonia oficială de preluare de către Republica Moldova, reprezentată de Asociația de Turism Medical, a președinției Consiliului Global al Turismului Medical (10.06.2024); - Participarea la evenimentul de networking în cadrul proiectului „Danube Guides Action 2” în satul Slobozia Mare (04.08.2024). Mare, la care Direcția turism a participat.
19.	Dezvoltarea pachetelor transnaționale de turism și a consultanței de marketing în turism	Nr.de turiști majorat cu 5%	240,00	8501 6602	01.02.2024	31.12.2024	DT ONT	Realizat parțial În perioada de refrință a fost asigurată: - Lansarea procesului de elaborare a Rutei turistice transfrontaliere „Regina Maria” și desemnarea persoanelor responsabile din ambele state; - Lansarea procesului de creare a două rute turistice transnaționale cu Agenția pentru Dezvoltare Regională Nord-Est din România: gastronomică și romantică; - Înscrierea RM la concursul Internațional „Best Tourism Villages” 2024, organizat de UN Tourism; - Lansarea procesului privind crearea unui traseu turistic local în satul Bulboacă și trei trasee turistice naționale în raionul Anenii Noi;

								- Realizarea unei vizite de studiu în satele Bulboaca și Hârbovăț, raionul Anenii Noi pentru identificarea potențialului turistic și realizarea traseelor necesare; - Realizarea unei vizite de studiu în localitățile Puhăcenii și Hârbovăț din raionul Anenii Noi; - Finanțarea Târgului cultural-turistic „HAI LA PIERȘICI!”, satul Tudora, raionul Ștefan Vodă (20.07.2024); - Accederea RM la cea de 17-a Conferință Internațională privind Turismul Cultural în Europa tema: „Colaborarea Europeană pentru Destinații Cultural Turistice Sustenabile”, cu 2 comunicări.
20.	Elaborarea, dezvoltarea și promovarea Agendei cultural-turistice „Pomul Vieții” și a materialelor promoționale cu aplicarea brandului turistic actualizat	Agendă elaborată; 2500 materiale elaborate și tipărite	590,00	8501 6602	02.01.2024	31.12.2024	DT ONT	Realizat Au fost elaborate și dezvoltate următoarele materiale informative: - Agenda cultural-turistică Pomul Vieții: (1000 exemplare – 1. română și 1000 exemplare în 1. Engleză); -1000 de broșuri turistice; 100 de torbițe.
21.	Afilieră și promovarea rutelor cultural-turistice naționale în cadrul rutelor europene	3 acțiuni realizate	700,00	8501 6602	02.01.2024	31.12.2024	DT ONT MAEIE	Realizat Au fost întreprinse acțiuni privind afilierea Republicii Moldova în cadrul rutelor culturale europene, a rutelor dedicată evreilor și ceramicii. Astfel, în luna mai 2024, RM a aderat la Ruta Cafenelelor Istorice din Europa și la Ruta „Patrimoniului evreiesc european”.

II. Coordonarea implementării cerințelor de aderare la UE, precum și a gestionării asistenței externe

Indicatori de impact

2.1.1.Rata de coordonare a sarcinilor prioritare în contextul implementării cerințelor de aderare la UE;

Valoarea de referință a indicatorului 2.1.1.– 90 % (2023);

Ținta pentru indicatorul 2.1.1. – 100 % (2024).

2.2.1. Rata de implementare a acordurilor încheiate

Valoarea de referință a indicatorului 2.2.1. - 72% (2023);

Ținta pentru indicatorul 2.2.1. – 85 % (2024).

Obiectivul 2.1. Implementarea Mecanismului de coordonare, organizare și pregătire a procesului de aderare la Uniunea Europeană în domeniile de competență ale Ministerului Culturii

Riscuri interne:

- Fluctuație necontrolată și insuficiența resurselor umane calificate;
- Suprapunerea ședințelor Grupurilor de lucru cu solicitări și sarcini ad-hoc;
- Tergiversarea prezentării informațiilor solicitate de către subdiviziunile Aparatului.

Riscuri externe:

- Deficiențe de comunicare și colaborare interinstituțională;
- Imprevizibilitatea deciziilor politice.

1.	Monitorizarea implementării Planului național de acțiuni pentru aderarea RM la UE pentru anii 2024-2027 (PNA) și raportarea progresului înregistrat în implementarea măsurilor incluse în PNA, conform capitolelor de competență	4 Rapoarte de progres elaborate și prezentate în termen	197,40	8501	Conform solicitării MAEIE	15.01.2024 15.03.2024 15.05.2024 15.08.2024	SCPIIE SCAE DAICEA DPC DT	Realizat A fost asigurată monitorizarea și raportarea în termen a progreselor înregistrate în implementarea PNA pentru acțiunile cu termen de executare 2024 din Cap. 26. Educație și cultură și Cap. 1 Circulația bunurilor culturale
2.	Actualizarea PNA, prin integrarea recomandărilor și criteriilor de referință stabilite în raportul anual de progres al CE privind Pachetul pentru Extinderea UE, precum și în funcție de alte evoluții în relațiile oficiale RM-UE	Informații actualizate și prezentate în termen	182,10	8501	24.11.2023	31.12.2024	SCPIIE SCAE DAICEA DPC DT	Realizat A fost asigurată elaborarea și prezentarea acțiunilor de implementare a recomandărilor CE ce derivă din Pachetul de Extindere 2024 pentru Cap. 26. Educație și cultură (29.11.2024).
3.	Raportarea nivelului de progres în realizarea măsurilor de accelerare privind integrarea europeană, în vederea implementării recomandărilor CE	Informații prezentate în termen	12,60	8501	29.11.2023	12.01.2024 26.01.2024 13.02.2024 27.02.2024	SCPIIE DAICEA	Realizat A fost asigurată prezentarea către BIE a progreselor înregistrate în realizarea măsurilor de accelerare privind integrarea europeană, conform calendarului BIE.
4.	Elaborarea contribuțiilor RM la Pachetul anual de Extindere al UE, în domeniile de competență ale MC	Informații coordonate și prezentate în termen	109,80	8501	Conform solicitării MAEIE	Conform solicitării MAEIE	SCPIIE SCAE DAICEA DPC DT DMI (SFA)	Realizat A fost asigurată elaborarea, coordonarea și prezentarea în termen a informațiilor relevante, conexe progreselor înregistrate de MC pentru I-a parte (pentru perioada 01.09.2023 – 31.03.2024) și pentru a II-a parte (pentru perioada 01.04.2024 – 01.09.2024) a Contribuției RM la Pachetul de Extindere a CE pentru anul 2024.
5.	Examinarea analitică a legislației UE (self-screening) în vederea pregătirii pentru deschiderea negocierilor de aderare în domeniile de competență ale MC din capitolele de negociere	70 de acte UE atribuite MC, examinate conform calendarului aprobat și raportate în termen: - Cap. 3/Drepturile de stabilire și libertatea de presta servicii; - Cap. 10/ Societate informațională și mass-media; - Cap. 18/Statistici; - Cap. 20/Politică industrială și antreprenorială; - Cap. 23/Sistem judiciar și drepturi fundamentale;	322,00	8501	01.12.2023 01.12.2023 01.12.2023 01.12.2023 01.12.2023	15.04.2024 18.03.2024 15.01.2024 18.03.2024 15.01.2024	SCPIIE SCAE DAICEA DPC DT DMI (SFA)	Realizat A fost finalizat procesul de self-screening, din actele UE, atribuite MC pe capitolele de negociere, situația se prezintă, după cum urmează: - Cap. 3/Drepturile de stabilire și libertatea de presta servicii Nr. de acte UE atribuite: 6 Nr. de acte UE apreciate relevante: 0 - Cap. 10/ Societate informațională și mass-media Nr. de acte UE atribuite: 2 Nr. de acte UE apreciate relevante: 1 - Cap. 18/Statistici Nr. de acte UE atribuite: 2 Nr. de acte UE apreciate relevante: 2 - Cap.20/Politică industrială și antreprenorială Nr. de acte UE atribuite: 2 Nr. de acte UE apreciate relevante: 1 - Cap. 23/Sistem judiciar și drepturi fundamentale Nr. de acte UE atribuite: 2 Nr. de acte UE apreciate relevante: 1

Riscuri externe

- Deficiențe de comunicare și colaborarea interinstituțională și interstatală;
- Depășirea termenului de realizare a acțiunilor prevăzute;
- Context geopolitic incert/instabil
- Influența necorespunzătoare externă

	Elaborarea și promovarea proiectelor de acte normative în vederea semnării și intrării în vigoare a tratatelor bilaterale și multilaterale și a acordurilor de asistență externă, în domeniile de competență ale Ministerului.	5 tratate internaționale încheiate;	564,48	8501 8502	02.01.2024	31.12.2024	SCAE	Realizat parțial În perioada de referință a fost asigurată: - definitivarea și transmiterea în cea de-a 3-a procedură de avizare pachetul de documente aferent proiectului de Lege pentru aderarea Republicii Moldova la cel de-al doilea Protocol din 26 martie 1999 la Convenția de la Haga din 1954 pentru protecția bunurilor culturale în caz de conflict armat, și expediat în cea de-a 2-a avizare prin scr. nr. 05/5-09/3328 din 29.10.2024; - inițierea procedurii de amendare a HG nr. 1248/2005 privind inițierea negocierilor proiectului Acordului între Guvernul Republicii Moldova și Guvernul Irlandei privind cooperarea culturală; - definitivarea pachetului de documente aferent proiectului HG cu privire la inițierea negocierilor Acordului între Guvernul Republicii Moldova și Guvernul Republicii Bulgaria privind înființarea unui Centru Cultural și Informațional al Republicii Moldova la Sofia și a unui Centru Cultural și Informațional al Republicii Bulgaria la Taraclia și a fost transmis în cea de-a 3-a procedură de avizare (scris. nr. 02-09/2982 din 27.09.2024). - Definitivarea proiectului HG cu privire la aprobarea proiectului de lege pentru denunțarea Acordului privind crearea Fondului interstatal de colaborare umanitară al statelor membre ale Comunității Statelor Independente, semnat la Dușanbe la 25 mai 2006, și solicitat avizul consultativ al Comisiei politice externe și integrare europeană a Parlamentului (scr. nr.05/5-07/3688 din 06.12.2024), pentru ca ulterior să fie transmisă spre promovare Ministerului Afacerilor Externe.
2.	Elaborarea și prezentarea materialelor analitice pentru întreprinderile bilaterale/multilaterale ale conducerii	Nr. de informații prezentate în termen	582,40	8501 8502	02.01.2024	31.12.2024	SCAE	Realizat În perioada de referință a fost asigurată:

	Ministerului cu partenerii externi de dezvoltare, desfășurate atât în țară, cât și în cadrul evenimentelor internaționale							- elaborarea și prezentarea materialelor analitice pentru 48 întrevederi bilaterale cu următoarele părți: AZR, USAID, UK, UNHCR, UNESCO, BE, IT, DE, GR, IL, PL, AU, ARM, RO, AUT, UK, FIN, INA, MEX, OSCE, GER, DEN, FR, Iter Vitis., EurlImage. - Elaborarea și prezentarea materialelor pentru următoarele vizite internaționale: - Berlin, Republica Federală Germania - Tirana, Albania - Copenhaga, Danemarca - Londra, Marea Britanie - Dublin, Irlanda - pentru deplasările Ministrului Culturii la Londra, Marea Britanie și Dublin, Irlanda (05-11.04.2024), București, România (23-24.05.2024), București, România (28-30.05.2024), București, România (12-14.06.2024), București, România (12-14.06.2024), București, România (18-19.06.2024), Haga, Regatul Țărilor de Jos (26-28.06.2024); Salzburg, Austria (25-27.07.2024); Herceg Novi, Montenegro (04-07.12.2024). - pentru deplasările Secretarilor de stat la Tirana, Albania (07-09.04.2024), București, România (08-09.04.2024), Copenhaga, Danemarca (09-13.04.2024), Bruxelles, Regatul Belgiei (16-18.05.2024), Sarajevo, Bosnia și Herțegovina (05-07.06.2024), București, România (26-28.06.2024); Yerevan, Armenia (11-13.09.2024), Iași, România (20-21.09.2024), București, România (07-08.10.2024), Baku, Azerbaidjan (19-22.12.2024).
3.	Elaborarea și semnarea Programelor/Planurilor de implementare a tratatelor internaționale în vigoare, în domeniile de competență ale Ministerului	Nr. de programe/planuri încheiate	573,44	8501 8502	02.01.2024	31.12.2024	SCAE	Realizat În perioada de referință a fost asigurată: - Expedierea proiectului Programului de cooperare culturală între Ministerul Culturii al Republicii Moldova și Ministerul Culturii și Turismului al Republicii Populare Chineze a fost expedit spre consultare către MAEIE (seris. Nr. 02-09/925 din 27.03.2024). Urmare a avizului MAEIE, SCAE este în proces de definitivare a proiectului Programului; - Expedierea proiectului Programului între MC și Ministerul Culturii al Republicii Armenia privind cooperarea în domeniul culturii și artei pentru anii 2024-2027, părții Armene prin canale diplomatice (scr. nr. 02-09/385 din 08.02.2024);

								- Definitivarea și semnarea Celui de al doilea Program Executiv de Colaborare Culturală între Guvernul Republicii Moldova și Guvernul Republicii Italiene pentru anii 2024-2027 (18.06.2024); - Definitivarea și semnarea Memorandumului între Ministerul Culturii al Republicii Moldova și Ministerul Federal pentru Arte, Cultură, Servicii Public și Sport al Republicii Austria privind cooperarea în domeniile artei și culturii (27.07.2024) - Definitivarea Proiectului de Memorandum de înțelegere privind cooperarea în domeniul culturii între Guvernul Republicii Moldova și Guvernul Regatului Maroc.
4.	Coordonarea și monitorizarea proiectelor/programelor sectoriale, în domeniile de competență ale Ministerului	Raport anual prezentat în termen	67,20	8501 8502	02.01.2024	31.12.2024	SCAE	Realizat În perioada de referință a fost asigurată: - prezentarea Raportului anual privind progresul în implementarea proiectelor/programelor de asistență externă în sectorul coordonat pentru anul 2023 către CS (scr. nr. 02-07/824 din 18.03.2024); - avizarea Raportului anual privind asistența externă acordată Republicii Moldova pentru anul 2023 (scr. nr. 02-07/1906 din 13.06.2024); - completarea Instrumentului online pentru identificarea necesităților de asistență externă al Cancelarie de Stat la 23.12.2024 https://cs.cloud.gov.md/s/ZMCDbrMDFP_TBMqk
5.	Dezvoltarea și promovarea conceptului de diplomatie culturală a RM	Ordin aprobat 20 activități realizate	5896,0	8501 8502	02.01.2024 Permanent	31.01.2023 Permanent	SCAE DAICEA MAEIE AIM ONVV	Realizat Au fost organizate 2 ședințe între MC, MAEIE, CS cu privire la elaborarea planului de acțiuni pentru implementarea acțiunilor de diplomatie culturală a RM; În cadrul acțiunilor de diplomatie culturală a fost dezvoltat și implementat conceptul Festivalului Internațional „Mărțișor” – Mărțișor în toată lumea; A fost asigurat suportul de organizare și vernisare a expoziției de replici de cămăși de patrimoniu din colecția Muzeului Național de Etnografie și Istorie Naturală în cadrul Muzeului Artelor și Tradițiilor Populare din Madrid. În perioada 04-16.03.2024, 27.03.2024-13.04.2024, TNME a desfășurat turneu în mai multe țări din Europa, în 11 orașe europene, cu spectacolul „Steaua fără nume” care a fost jucat în limba română cu titre în limba engleză la: Cascais,

								Portugalia – 6 martie, Frankfurt, Germania – 10 martie, Madrid, Spania – 12 martie, Santander, Spania – 14 martie, Padova, Italia – 29 martie, Milano, Italia – 30 martie, Londra, Regatul Unit al Marii Britanii și Irlanda de Nord – 7 aprilie, Dublin, Irlanda – 9 aprilie și la Bruxelles, Regatul Belgiei – 12 aprilie. În perioada 07-25 aprilie s-a desfășurat o serie de concerte, la „Sala cu Orgă”, în cadrul proiectului „Vreau să cânt acasă” cu participarea artiștilor din țară stabiliți peste hotare; În perioada 16-19 mai 2024 scriitoarea Tatiana Țibuleac a reprezentat Republica Moldova la Târgul Internațional de carte din orașul Salonic, Republica Elenă; -În perioada 09-26 mai 2024, au fost organizate concerte în mai multe raioane ale țării, manifestații dedicate Zilei Europei.
--	--	--	--	--	--	--	--	---

III. IMPLEMENTAREA PROIECTELOR INVESTIȚIONALE									
Indicator de impact 3.1. Rata de execuție a lucrărilor demarate; Valoare de referință pentru indicatorul 3.1. – 30 % (2023); Ținta pentru indicatorul 3.1. – 90 % (2024).									
Obiectivul 3.1. Asigurarea eficienței și conformității proiectelor investiționale și implementării acestora în termen									
Riscuri interne: - <i>Imprevizibilitatea procesului decizional;</i> - <i>Fluctuația necontrolată și insuficiența resurselor umane calificate;</i> - <i>Constrângeri bugetare/Insuficiența resurselor financiare;</i> - <i>Tergiversarea prezentării informațiilor solicitate.</i> Riscuri externe: - <i>Tergiversarea emiterii autorizațiilor necesare;</i> - <i>Experiență insuficientă de management și implementare a proiectelor investiționale;</i> - <i>Întârzieri în procesul de execuție a lucrărilor;</i> - <i>Condiții meteorologice nefavorabile pe parcursul execuției lucrărilor.</i>									
1.	Finalizarea construcției edificiului Teatrului „B. P. Hașdeu”, din or. Cahul	Edificiu dat în exploatare	3 000,0	8503	20.01.2016	31.12.2024	DMI (SFA) TRMD	Realizat parțial A fost elaborată documentația de atribuire, inclusiv caietul de sarcini pentru	

							„B. P. Hașdeu”	organizarea procedurii de Licitatie deschisă nr. ocdsb3wdp1-MD-1710156193789 din 11.03.2024 privind achiziția lucrărilor: Proiectare (actualizare și completare a documentației de proiect) și execuția lucrărilor de finalizare a construcției.
2.	Restaurarea edificiului „Casa Zemstvei” al Muzeului Național de Etnografie și Istorie Naturală, str. Mihail Kogălniceanu nr. 82, mun. Chișinău	Lucrări demarate conform contractului de antrepriză încheiat	3 000,0	8503	04.03.2024	31.12.2024	DMI (SFA) DPC MNEIN	Realizat parțial A fost lansată procedura de achiziție publică, Licitatie deschisă nr. ocds-b3wdp1-MD-1700123614465 privind restaurarea și reabilitarea imobilului cu nr. cadastral 0100521.431.13. Contractul de antrepriză din 02.05.2024, a fost încheiat până la 31.12.2026 și acceptat de către Agenția Achiziții Publice, ulterior transmis Ministerului Finanțelor pentru înregistrare.
3.	Reconstrucția blocului „B” al Muzeului Național de Istorie a Moldovei (Muzeul Victimelor Deportărilor și Represiunilor Politice), str. Mitropolit Gavriil Bănulescu-Bodoni, nr. 16, mun. Chișinău	Edificiul consolidat (partea str. Mitropolit Gavriil Bănulescu-Bodoni)	4 000,0	8503	20.12.2022	31.12.2024	DMI (SFA) DPC MNIM	Realizat parțial Au fost executate lucrări în mărime de 96,4% (în sumă de 2000,0 mii lei) conform alocațiilor financiare stabilite pentru anul 2024.
4.	Restaurarea edificiului „Vila inginerului Pronin” al Muzeului Național al Literaturii Române, str. Alexei Mateevici, nr. 79, mun. Chișinău	Lucrări demarate conform contractului de antrepriză încheiat	500,0	8503	02.01.2023	31.12.2024	DMI (SFA) DPC MNLR	Nerealizat Din lipsa de mijloace financiare insuficiente nu a fost posibilă inițierea licitației publice.
5.	Consolidarea, conservarea și dezvoltarea infrastructurii turistice din cadrul Rezervației cultural-naturale „Orheiul Vechi”, s. Butuceni, r. Orhei	Teritoriul aferent Băii Medievale amenajat și valorificat	1300,0	8503	21.10.2022	31.12.2024	DMI (SFA) DPC RCN „Orheiul Vechi”	Realizat Amenajarea accesului și securității pentru vizitatori (inclusiv persoanelor cu nevoi speciale), nr. cadastral 6472000102 din r-nul Orhei, s. Butuceni a fost realizat.
6.	Restaurarea caselor tradiționale țărănești de pe teritoriul Rezervației cultural-naturale „Orheiul Vechi”, s. Butuceni și Morovaia, r. Orhei în cadrul proiectului „Istoria și muzica - valorile care ne reunesc”	Case tradiționale restaurate și valorificate	3500,0	8503	13.04.2023	31.12.2023	DMI (SFA) DPC RCN „Orheiul Vechi”	Realizat În 2024 au fost inaugurate cele trei case de patrimoniu: - Muzeul de etnografie „Casa țărănească”; - Muzeul „Casa meșteșugarilor”; - Muzeul „Prima școală din arealul Rezervației Cultural –Naturale „Orheiul Vechi”.
7.	Reconstrucția edificiului Filarmonici Naționale „Serghei Lunchevici”	Contract de achiziție privind proiectarea lucrărilor de reconstrucție a edificiului încheiat	1000,0	8503	01.07.2024	31.12.2023	DMI (SFA) DPC FN „Serghei Lunchevici”	Nerealizat

IV. DEZVOLTAREA MANAGEMENTULUI INSTITUȚIONAL ȘI A SISTEMULUI DE CONTROL INTERN MANAGERIAL

Indicatori de impact

4.1.1. Gradul de valorificare a bugetului MC, %

Valoare de referință pentru indicatorul 4.1. – 90 (2023)

Ținta pentru indicatorul 4.1. – 95 (2024)

4.1.2. Rata de conformitate a sistemului CIM

Valoarea de referință pentru indicatorul 4.2. – 57 (2023)

Ținta pentru indicatorul 4.2. – 70 (2024)

Obiectivul 4.1. Asigurarea managementului funcției publice, funcționarilor publici din cadrul Ministerului Culturii, precum și a conducătorilor instituțiilor publice din subordinea Ministerului

Riscuri interne:

- Fluctuația necontrolată și insuficiența resurselor umane calificate;
- Lipsa alocățiilor inițiale pentru dezvoltarea profesională;
- Stabilirea eronată a obiectivelor individuale și nerespectarea termenului de prezentare a obiectivelor;
- Evaluarea subiectivă a funcționarilor publici;
- Tergiversarea prezentării fișelor de evaluare a funcționarilor publici;
- Suprapunerea sesiunilor de instruire cu solicitări și sarcini ad-hoc.

Riscuri externe:

- Lipsa candidaților admiși la concursurile organizate de către MC;
- Favorizarea candidaților participanți la concurs;
- Deficiențe de comunicare/colaborare interinstituțională;
- Influență necorespunzătoare privind favorizarea candidaților ce urmează a fi angajați.

1.	Recrutarea, selectarea și integrarea angajaților din cadrul MC și instituțiilor publice, în care MC are calitatea de fondator (pentru funcțiile de conducere)	Nr. de concursuri desfășurate; Nr. de funcționari publici angajați prin concurs/promovare/transfer/detașare; asigurare interimatului. Nr. de contracte încheiate cu conducătorii IPMC	127,68	8501	02.01.2024	31.12.2024	DMI (SRU) Subdiviziuni le Aparatului MC	Realizat În perioada de referință au fost angajați prin concurs 10 persoane (2- în fpc și 8 – fpe);
2.	Organizarea și desfășurarea procesului de evaluare semestrială a performanțelor profesionale ale funcționarilor publici din cadrul aparatului central al MC și al Serviciului de evidență și circulație a bunurilor culturale mobile, precum și a procesului de evaluare trimestrială a conducătorilor instituțiilor publice din subordinea MC	Ordin emis; Nr. de funcționari evaluați; promovați; avansați în grad profesional; retrogradați; Nota informativă privind rezultatele evaluării prezentată în termen; Nr. de rapoarte prezentate și examinate; Nr. de ordine emise privind stabilirea performanței conducătorilor instituțiilor publice din subordinea MC.	77,11	8501	15.12.2023	01.02.2024	DMI (SRU) Subdiviziuni le Aparatului MC	Realizat Evaluare sem. II, 2023 Din efectivul de 45 de unități, 39 sunt funcții publice. Au fost evaluați în total 28 funcționari publici, inclusiv: - 1 funcționar public cu funcție de conducere de nivel superior; 8 funcționari publici cu funcții de conducere; - 19 funcționari publici cu funcții de execuție. Au fost evaluați 6 funcționari publici, inclusiv un funcționar public de conducere înainte de perioada desfășurării procesului de evaluare a performanțelor profesionale. N-au fost supuși evaluării: 1 funcționar public, care a activat mai puțin de 3 luni; - 1 funcționar public debutant; - 9 funcții publice vacante/temporar vacante dintre care 3 funcții publice sunt în derularea concursurilor.

								Au fost stabilite obiectivele individuale cu identificarea indicatorilor de performanță cu valori-țintă pentru semestrul I al anului 2024 pentru 28 de funcționari publici inclusiv 8 funcții publice de conducere. Evaluare sem. I, 2024 Din efectivul de 49 de unități, 43 sunt funcții publice. Au fost evaluați în total 28 funcționari publici, inclusiv: - 1 funcționar public cu funcție de conducere de nivel superior; - 8 funcționari publici cu funcții de conducere; - 19 funcționari publici cu funcții de execuție. N-au fost supuși evaluării: - 6 funcționari publici, care a activat mai puțin de 3 luni, inclusiv 2 funcții de conducere; - 2 funcționari publici debutanți; Evaluatorii, în comun cu funcționarii publici evaluați, au consemnat necesitățile de dezvoltare profesională, au stabilit obiectivele individuale cu identificarea indicatorilor de performanță cu valori - țintă pentru semestrul II anul 2024 pentru 32 de funcționari publici inclusiv pentru 9 funcții publice de conducere. Urmare a evaluării performanțelor profesionale pentru perioada semestrului I, anul 2024 a fost promovat în funcție superioară – 1 funcționar public și avansat în grad de calificare – 1 funcționar public.
3.	Asigurarea procesului de formare și dezvoltare profesională a angajaților din cadrul MC	Plan semestrial elaborat și aprobat în termen; 100% rata instruirilor desfășurate; Nr. de debutanți instruiți; Nr. de angajați instruiți cu cel puțin 40 ore anual	9,45	8501	02.01.2024	31.12.2024	DMI (SRU) Subdiviziuni le Aparatului MC	Realizat În perioada de refrență a fost aprobat Planul de instruire pentru semestrul I al anului 2024 la data de 28.02.2024. A fost asigurată instruirea perrsonalului MC, după cum urmează: 37 funcționari publici instruiți (dintre care 1 funcționar public de conducere de nivel superior; 10 funcționari publici de conducere și 26 funcționari publici de execuție); 6 debutanți instruiți (dintre care 1 funcționar public de conducere și 5 funcționari publici de execuție); 19 angajați instruiți cu cel puțin 40 ore anual.

4.	Selectarea și integrarea profesională a stagiarelor în cadrul aparatului central al MC	Nr. de stagii selectați; Nr. de studenți angajați în calitate de stagii în cadrul aparatului central al MC; Nr. de certificate de stagii emise.	88,32	8501	02.01.2024 01.09.2024	31.12.2024 31.05.2025	DMI (SRU) Subdiviziuni le Aparatului MC	Realizat În cadrul Aparatului central al Ministerului au fost selectați și integrați integrați 2 stagii, fiind emise la 30.04.2024 2 certificate de stagii. A fost numit în funcție - 1 stagiar, urmare a rezultatelor concursului în cadrul DCPPIE ca funcționar public debutant. În perioada 01 iulie - 31 decembrie 2024, în cadrul aparatului central al Ministerului este integrat 1 stagiar (Serviciul juridic). Totodată, menționăm ca s-a dat start celui de-al III-lea program de stagii, în care MC a solicitat 2 stagii, inclusiv 1 stagiar în cadrul SCAE și 1 stagiar în cadrul SECBCM - autoritate administrativă în subordinea MC.
----	--	---	-------	------	--------------------------	--------------------------	--	--

Obiectivul 4.2. Eficientizarea managementului financiar al Ministrului Culturii și al entităților din subordinea Ministerului

Riscuri interne

- Neprezentarea în termen a propunerilor pentru proiectul Planului Organizatoric;
- Evidența neconformă a bunurilor publice a entităților supuse inventarierii;
- Organizarea și desfășurarea neconformă a procedurilor AP.

Riscuri externe

- Prezentarea ordinelor de plată cu erori/depășirea termenului de prezentare a ordinelor de plată.
- Respingerea propunerilor de rectificare a bugetului de stat de către MF;
- Contestarea rezultatelor și suspendarea procedurilor de AP.

1.	Executarea bugetului MC aprobat pentru anul 2024 în conformitate cu principiile și regulile finanțelor publice și responsabilității bugetar - fiscale	Propuneri de rectificare a bugetului sistematizate și prezentate în termen MF, inclusiv prin SIMF.	410,6	8501	02.01.2024	31.12.2024	DMI (SFA) Subdiviziuni le Aparatului MC; Instituțiile subordonate MC	Realizat Bugetul Ministerului Culturii a fost executat în termen. Cu 3 propuneri de rectificare a bugetului de stat prin sistemul SIMF
2.	Sistematizarea propunerilor și elaborarea proiectului de buget al MC pentru anul 2025	Propuneri de buget elaborate, argumentate și prezentate în termen MF, inclusiv prin SIMF	380,3	8501	01.07.2024	06.09.2024	DMI (SFA) Subdiviziuni le Aparatului MC; Instituțiile subordonate MC	Realizat Propunerile de buget pentru anul 2025 au fost elaborate și prezentate în termen prin sistemul SIMF.
3.	Elaborarea prognozei de dezvoltare sectorială pe termen mediu (CBTM 2025-2027)	Propuneri elaborate, argumentate și prezentate în termen MF	380,3	8501	01.02.2024	01.03.2024	DMI (SFA) Subdiviziuni le MC Instituțiile subordonate MC	Realizat Prognoza de dezvoltare sectorială pe termen mediu (CBTM 2025-2027) a fost elaborată și prezentată în termenii stabiliți de MF.
4.	Completarea și actualizarea politicii de contabilitate a MC	Ordin emis	45,0	8501	02.01.2024	01.02.2024	DMI (SFA)	Realizat Politica de contabilitate a fost actualizată și aprobată.
5.	Modificarea Regulamentului cu privire la stabilirea sporului pentru performanță funcționarilor publici	Ordin emis	65,0	8501	02.01.2024	01.04.2024	DMI (SFA; SRU)	Realizat

	de conducere, funcționarilor publici de execuție și personalului auxiliar din cadrul MC							Prin Ordinul nr. 363-p din 16.12.2024 a fost aprobat Regulamentul privind stabilirea sporului pentru performanță funcționarilor publici de conducere, funcționarilor publici de execuție și personalului auxiliar din cadrul MC.
6.	Atribuirea conformă a contractelor de achiziție publică a serviciilor, bunurilor și lucrări	Necesar de aprovizionare elaborat, aprobat și publicat; Plan de achiziții publice elaborat, aprobat și publicat; Nr. de contracte de achiziție publică atribuite.	62,8 62,8 682,0	8501	31.10.2024 02.01.2024 02.01.2024	29.11.2024 15.01.2024 15.01.2024	DMI (SFA)	Realizat În perioada de referință au fost asigurate următoarele activități: 1. sistematizarea a 100% necesități de aprovizionare pentru semestru I, parvenite; 2. elaborarea, aprobarea și publicarea necesarului de aprovizionare; 3. elaborarea, aprobarea și publicarea Planului de achiziții publice; 4. operarea de 5 modificări la Planului de achiziție pentru anul 2024; 5. înțocmirea, atribuirea și înregistrarea la Trezoreria MF a 171 contracte de achiziție publică privind prestarea serviciilor; 6. atribuirea și înregistrarea la Trezoreria MF a 36 contracte de achiziție publică privind achiziționarea de bunuri; 7. elaborarea și completarea sistematică a Registrului privind înregistrarea contractelor de achiziție publică; 8. elaborarea și aprobarea de către GL a 21 anunțuri / invitații de participare; 9. elaborarea, aprobarea și prezentarea în termen către AAP a 21 dări de seamă privind rezultatul procedurii de achiziție publică; 10. elaborarea, aprobarea și prezentarea în termen către AAP a 21 decizii grupului de lucru privind atribuirea contractului de achiziție publică; 11. elaborarea, aprobarea și prezentarea în termen către AAP a 21 anunțuri de atribuire a contractului de achiziție publică.
7.	Înregistrarea conformă a proceselor economice în evidența contabilă și în Sistemul informațional contabil IC	Documente primare prelucrate, sistematizate și reflectate cronologic în SI 1C	830,0	8501	02.01.2024	31.12.2024	DMI (SFA)	Realizat În perioada de referință a fost asigurată sistematizarea prelucrării și reflectarea cronologică în SI 1 C a 100% documente primare (145 - facturi fiscale de procurări de bunuri și 886 servicii, acte primire – predare, rezultatele inventarierii) din perioada ianuarie - decembrie 2024.
8.	Consolidarea și realizarea procesului de monitorizare a activității economico - financiare a instituțiilor publice din subordinea MC	Rapoarte financiare verificate și sistematizate; Schema de încadrare aprobată	280999,8	8501 8502	02.01.2024	31.12.2024	DMI (SFA) DAICEA DPC	Realizat În perioada de referință a fost asigurată: verificarea, completarea și aprobarea a 35 organigrame și 35 scheme de încadrare verificarea și sistematizarea a 268 rapoarte financiare.

Obiectivul 4.3. Elaborarea, coordonarea, monitorizarea, evaluarea și raportarea implementării documentelor de planificare, de politici publice naționale, sectoriale și intersectoriale în domeniile de competență ale Ministerului

Riscuri interne:
 - Fluctuația necontrolată și insuficiența resurselor umane calificate;
 - Interpretarea eronată a cadrului normativ;
 - Neexecutarea în termen a indicațiilor datorită apariției solicitărilor și sarcinilor ad-hoc;

Riscuri externe:
 - Deficiențe de comunicare/colaborare interinstituțională;
 - Imprevizibilitatea deciziilor politice.

1.	Elaborarea Planului de activitate al MC pentru anul 2025	Plan de acțiuni elaborat, aprobat și publicat	104,5	8501	După aprobarea PAG 2025	31.12.2024	SCPPIE Subdiviziuni le Aparatului MC	Realizat A fost asigurată elaborarea, aprobarea și publicarea pe site-ul web oficial al MC al Planului de acțiuni pentru anul 2024 chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://mc.gov.md/sites/default/files/file-cloud/plan de actiuni mc 2025.pdf
2.	Monitorizarea implementării Planului de activitate al MC	Raport de progres privind implementarea PA al MC pentru anul 2023 elaborat, aprobat și publicat; 4 Rapoarte trimestriale de progres privind implementarea PA al MC pentru anul 2024 elaborate	30,52	8501	10.01.2024 Trimestrial, data de 25 a lunii	15.02.2024 Trimestrial, data de 10 a lunii următoare	SCPPIE Subdiviziuni le Aparatului MC	Realizat În perioada de referință a fost asigurată: - elaborarea și aprobarea Raportul de evaluare a activității MC pentru anul 2023 și publicarea acestuia pe pagina oficială a MC chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://mc.gov.md/sites/default/files/file-cloud/raport-activ-mc-2023.pdf - elaborarea a 4 rapoarte trimestriale de progres pe marginea implementării PA al MC pentru anul 2024.
3.	Coordonarea și monitorizarea implementării activităților planificate în documentele de politici publice naționale intersectoriale și în documentele de planificare, în domeniile de competență ale MC (PND 2024-2026; ADD 2030; PAG 2024 ș.a.) și raportarea progresului înregistrat în realizarea activităților planificate	Rapoarte lunare/trimestriale/semestriale/anuale elaborate și prezentate în termen	14,64	8501	Lunar/ Trimestrial/ Semestrial/ Anual	31.12.2024	SCPPIE SCAE DAICEA DPC DT DMI	Realizat În perioada de referință a fost asigurată consolidarea informațiilor și completarea în sistemul electronic de raportare a CS a 10 rapoarte lunare de progres privind implementarea PND 2024-2026; PAG 2024 și ADD 2030.

								A fost asigurată realizarea sarcinilor și indicațiilor parvenite de la autoritățile APC, după cum urmează: - prezentarea BNS a informației privind Deciziile Comisiei naționale pentru recensământul populației și locuințelor din RM 2024 (scris. nr. 05-09/976 din 02.04.2024); - prezentarea MMMPS a informațiilor privind propunerile de activități și acțiunilor realizate dedicate Zilei Familiei (scris. nr. 05-09/1008 din 05.04.2024 și nr. 05-09/2037 din 27.06.2024); - prezentarea Agenției Naționale de Prevenire și Combatere a Violenței Împotriva Femeilor și Violenței în Familie a informației a informației privind Campania de sensibilizare în domeniul prevenirii și combaterii violenței împotriva femeilor și a violenței în familie (scris. 05-09/1254 din 26.04.2024); - prezentarea MAI a informațiilor privind instituirea Grupului de lucru sectorial în domeniul culturii și relațiilor interetnice (scris. 05-09/1923 din 14.06.2024); - prezentarea MDED a informațiilor privind măsurile prioritare incluse în Growth Plan (scris. 05-09/2020 din 26. 06.2024). - prezentarea MEC a informației aferente progresului înregistrat în realizarea acțiunii nr. 18 din Planul de acțiuni pentru anii 2021-2024 privind promovarea memoriei Holocaustului și a culturii toleranței (scris. nr. 05-09/2383 din 30.07.2024); - prezentarea MMMPS a informației privind implementarea Convenției ONU privind drepturile persoanelor cu dizabilități (scris. nr. 05-09/2123 din 05.07.2024); - prezentarea MAI a informației privind implementarea Convenției Consiliului Europei pentru protecția copiilor împotriva exploatării sexuale și abuzurilor sexuale pentru perioada 2025-2026 (scris. nr. 05-09/2251 din 17.07.2024); - prezentarea MMPS a informațiilor privind numărul de ședințe și subiectele abordate pe platforma Grupului coordonator în domeniul gender (scris. nr. 05-09/2709 din 30.08.2024);
--	--	--	--	--	--	--	--	---

								- prezentarea MA a informațiilor privind implementarea Convenției armelor biologice (bacteriologice) (scris. nr. 05-09/3003 din 30.09.2024); - prezentarea MMPS a Chestionarului completat privind implementarea Cartei Sociale Europene (scris. Nr. 05/1-09/3379 din 05.11.2024); - prezentarea Agenției Naționale de Prevenire și Combatere a Violenței împotriva Femeilor și a Violenței în Familie a Matricei activităților planificate (scris. Nr. 05/1-09/3430 din 12.11.2024)
--	--	--	--	--	--	--	--	--

4.	Examinarea și prezentarea informațiilor/materialelor aferente indicațiilor organelor ierarhic superioare (Aparatul Președintelui RM; Parlamentul RM; Guvernul RM; Cancelaria de Stat; Consiliu Suprem de Securitate)	Informații și rapoarte prezentate în termen	35,4	8501	Permanent	Permanent	SCPPIE Subdiviziuni le Aparatului MC	Realizat În perioada de referință a fost asigurată realizarea sarcinilor și indicațiilor organelor ierarhic superioare după cum urmează: - prezentarea CS a informațiilor privind includerea Proiectului de reparație, restaurare și reconstrucție a Teatrului Național „Mihai Eminescu”, din Chișinău în PND 2023-2025 (scris. nr. 05-07/123 din 17.01.2024); - prezentarea CS a Listei persoanelor din cadrul MC care urmează să utilizeze platforma www.legiferare.gov.md (scris. nr. 05-07/195 din 24.01.2024); - prezentarea CS a informațiilor privind costurile de finanțare, necesare pentru implementarea priorităților Guvernului stabilite în PND 2024-2026 (scris. nr. 05-07/204 din 23.01.2024); - prezentarea CS a listei proiectelor de acte legislative, care urmează a fi examinate în mod prioritar de către Parlament în primele 3 luni ale sesiunii de primăvară (scris. nr. 05-07/234 din 25.01.2024); - prezentarea CS a propunerilor de priorități de politici sectoriale pentru CBTM (2025-2027) (scris. nr. 05-07/249 din 26.01.2024); - prezentarea CS a informației privind documentele de politici publice inactive, pentru care termenul de implementare a fost expirat (scris. nr. 05-07/248 din 26.01.2024); - prezentarea CS a Planului de acțiuni al MC pentru anul 2024 privind realizarea Programului de implementare, pentru anii 2023-2026, a Strategiei de reformă a administrației publice din RM pentru anii 2023-2030 (scris. nr. 05-07/296 din 31.01.2024); - prezentarea CS a propunerilor de branduri pentru inițiativele/programele MC, în vederea sporirii vizibilității acestora și a impactului mediatic (scris. nr. 05-07/320 din 02.02.2024); - prezentarea Aparatului Președintelui RM a informației aferente domeniilor culturii, patrimoniului național și turismului din perioada 2021-2023 (scris. nr. 05-07/322 din 02.02.2024); - prezentarea CS a progreselor înregistrate în domeniile de competență în vederea elaborării Raportului consolidat de activitate a Guvernului pentru perioada
----	--	---	------	------	-----------	-----------	--	---

							01.01.2023-31.01.2024 (scris. nr. 05-07/444 din 15.02.2024); - prezentarea CS a propunerilor de modificare a actelor normative (scris. nr. 05-07/526 din 23.02.2024); - prezentarea CS a informațiilor privind progresele înregistrate în procesul de executare a sarcinilor (scris. nr. 05-07/623 din 29.02.2024); - prezentarea CS a informației conform Procesului-verbal nr. 08-160-2977 din 14.12.2023 (scris. nr. 05-07/797 din 15.03.2024); - prezentarea CS a priorităților de politici publice pentru următorii 3 anii, aprobate de CIPS (scris. nr. 05-07/805 din 15.03.2024); - prezentarea lunară CS a listei proiectelor de acte normative pentru promovare în ședințele Guvernului (scris. nr. 05-07/2028 din 25.01.2024; scris. nr. 05-07/539 din 26.02. 2024 și scris. nr. 05-07/874 din 25.03.2024); Prezentarea în termen a informațiilor relevante cu privire la proiectele investiționale/în derulare, transferurile de la bugetul public național către bugetele locale ș.a. pentru organizarea vizitelor Prim-ministrului în teritoriu după cum urmează: - raionul Anenii Noi (nr. 05-07/399 din 12.02.2024); - raionul Glodeni (nr. 05-07/813 din 18.03.2024); - raionul Cantemir și municipiul Comrat (nr. 05-07/897 din 26.03.24); - prezentarea CS a informațiilor privind analiza de risc privind realizarea agendei de integrare europeană (scris. nr. 05-07/1312 din 02.05.2024); - prezentarea CS a informațiilor privind nivelul de implementare al Planului de acțiuni al Guvernului pentru 2024 (scris. nr. 05-07/2019 din 26.06.2024); - prezentarea CS a informațiilor privind progresele înregistrate în procesul de executare a sarcinilor aferente implementării actelor normative (scris. nr. 05-07/2045 din 27.06.2024); - prezentarea lunară CS a listei proiectelor de acte normative pentru promovare în ședințele Guvernului (scris. nr. 05-07/1237 din 25.04.2024; scris. nr. 05-07/1613 din 24.05.2024 și scris. nr. 05-07/2002 din 25.06.2024);
--	--	--	--	--	--	--	--

								Prezentarea în termen a informațiilor relevante cu privire la proiectele investiționale/în derulare, transferurile de la bugetul public național către bugetele locale ș.a. pentru organizarea vizitelor Prim-ministrului în teritoriu după cum urmează: - raionul Anenii Noi (scris. nr. 05-07/1068 din 10.04.2024); - raionul Dubăsari (scris. nr. 05-07/1074 din 11.04.2024); - raioanele Ștefan Vodă și Ocnîța (scris. nr. 05-07/1934 din 17.06.2024); - prezentarea CS listei proiectelor de acte normative planificate în Programul Legislativ al Parlamentului pentru 2024 (scris. nr. 05-07/2096 din 03.07.2024); - prezentarea CS a informației aferente indicatorilor de performanță instituționali, precum și provocările și problemele întâmpinate pe parcursul trim. I și II, 2024 (scris. 05-07/2145 din 10.07.2024) - prezentarea CS a informației privind amendamentul nr. CEB-04 nr. 276/2024, la proiectul de lege pentru modificarea Legii bugetului de stat pe anul 2024 nr. 418/2023 (scris. nr. 05-07/2193 din 15.07.2024); - prezentarea CS a informației privind implementarea HG nr. 361/2024 cu privire la aprobarea Planului Național de Dezvoltare pentru anii 2025-2027 (scris. nr. 05-07/2257 din 18.07.2024); - prezentarea CS a informației privind implementarea HG nr. 845/2023 pentru aprobarea Programului de dezvoltare a organizațiilor societății civile pentru perioada 2024-2027 (scris. nr. 05-07/2270 din 19.07.2024); - prezentarea CS a informației privind proiectul PA pentru implementarea recomandărilor pentru RM din Raportul privind traficul de ființe umane a Departamentului de Stat al SUA, ediția 2024 (scris. 05-07/2306 din 23.07.2024); - prezentarea CS a informației privind realizarea unui studiu de cartografiere a serviciilor publice desconcentrate prestatela nivel local (scris. nr. 05-07/2694 din 28.08. 2024); - prezentarea lunară CS a listei proiectelor de acte normative pentru
--	--	--	--	--	--	--	--	--

								promovare în ședințele Guvernului (scris. nr. 05-07/2328 din 25.07.2024; scris. nr. 05-07/2667 din 23.08.2024 și scris. nr. 05-07/2966 din 24.09.2024); Prezentarea în termen a informațiilor relevante cu privire la proiectele investiționale/în derulare, transferurile de la bugetul public național către bugetele locale ș.a. pentru organizarea vizitelor Prim-ministrului în teritoriu după cum urmează: - UTA Găgăuzia (scris. nr. 05-07/2065 din 01.07.2024); - municipiul Chișinău (scris. nr. 05-07/2140 din 09.07.2024); - raionul Ungheni (scris. nr. 05-07/2287 din 22.07.2024); - raionul Drochia (scris. nr. 05-07/2386 din 31.07.2024); - raionul Fălești (scris. nr. 05-07/2766 din 06.09.2024); - raioanele Florești și Râșcani (scris. nr. 05-07/2948 din 23.09.2024); - raionul Dondușeni (scris. nr. 05-07/2997 din 30.09.2024); - prezentarea CS a informațiilor aferente principalelor rezultate atinse, remarcate de indicatorii de performanță instituționali pentru trim. III, 2024 (scris.. 05/1-07/3143); - prezentarea propunerilor pentru PNR 2025 și avizarea proiectului PNR 2025 (scris. 05/11-07/3689); - prezentarea CS a Raportului de cativitate a MC pentru perioada 2021-2024 în contextual moțiunii de cenzură asupra activității Guvernului nr. 367 din 05.12.2024 (scris. 05/1-09/2725); - prezentarea CS a listei proiectelor de legi prioritare, elaborate în baza angajamentelor asumate la nivel național și internațional care urmează a fi aprobate în sesiunea parlamentară de primăvară (scris. nr. 05/1-07/3825 din 18.12.2024); - prezentarea CS a informațiilor aferente principalelor rezultate atinse, remarcate de indicatorii de performanță instituționali pentru anul 2024 (scris. nr. 05/1-07/3790 din 13.12.2024); - prezentarea listei priorităților de politici pe termen mediu (2026-2028) (scris. nr. 05/1-07/3883 din 20.12.2024);
--	--	--	--	--	--	--	--	--

								- prezentarea CSS a propunerilor pentru Agenda de activitate a CSS pentru anul 2025 (scris. Nr. 05/107/3868 din 20.12.2024).
5.	Examinarea și avizarea proiectelor documentelor de politici publice și actelor normative elaborate de către alte ministere și autorități ale administrației publice	Nr. de avize elaborate și prezentate în termen	150,0	8501	Permanent	Permanent	SCPPIE Subdiviziuni le Aparatului MC	Realizat În perioada de referință, a fost asigurată elaborarea și prezentarea în termen a 39 avize pe marginea proiectelor de documente de politic publice, precum și a 121 avize pe marginea proiectelor de acte normative.
6.	Generalizarea informațiilor aferente elaborării Raportului anual de progres privind implementarea Programului Național de Dezvoltare a Industriilor Creative 2024-2028 „Moldova Creativă”	Informații generalizate	75,00	8501	02.12.2024	31.12.2024	DAICEA SCAE SCPPIE	Nerealizat Raportul urmează a fi generalizat în luna martie 2025.

Obiectivul 4.4. Asigurarea reprezentării intereselor Ministerului Culturii în instanțele de judecată și alte organe drept, precum și acordarea asistenței juridice angajaților Ministerului

Riscuri interne:

- Insuficiența resurselor umane calificate;
- Suprapunerea ședințelor/proceselor, inclusiv cu solicitările și sarcinile ad-hoc;
- Sesizarea tardivă a organelor de drept;
- Numărul mare de petiții parvenite pentru examinare.

Riscuri externe:

- Tergiversarea proceselor de judecată;
- Atacarea hotărârilor/deciziilor adoptate;
- Traficul de influență;
Imprevizibilitatea hotărârilor/deciziilor instanțelor judecătorești;
- Lacune și prevederi echivoce în legislație;
- Deficiențe de comunicare/colaborare interinstituționale.

1.	Reprezentarea intereselor MC în instanțele de judecată și alte organe de drept	Nr. de referințe prezentate; Nr. de acte procesuale elaborate și prezentate în termenii stabiliți.	180,0	8501	02.01.2024	31.12.2024	SJ	Realizat În perioada de referință au fost depuse 9 referințe în judecată. Totodată, s-a asigurat reprezentarea intereselor Ministerului Culturii, prin participarea la peste 56 ședințe de judecată.
2.	Asigurarea executării hotărârilor judecătorești definitive și irevocabile	Numărul de note informative elaborate și prezentate; Numărul de cereri elaborate.	25,0	8501	02.01.2024	31.12.2024	SJ	Realizat În perioada de referință, au parvenit 8 hotărâri judecătorești nedefinitive.
3.	Examinarea și perfectarea răspunsurilor la petiții sub aspectul concordanței acestora cu prevederile legislației în vigoare.	100 % de solicitări de asistență acordată, la indicația conducerii MC; Nr. de petiții examinate; Nr. de răspunsuri elaborate/ Coordonate	264,0	8501	02.01.2024	31.12.2024	SJ Subdiviziuni le Aparatului MC	Realizat În perioada de referință, au fost perfectate 85 de răspunsuri la petiții.

4.	Examinarea contractelor de locațiune parvenite în cadrul Ministerului Culturii spre aprobare	Nr. de contracte de locațiune avizate; Nr. de avize expediate.	30,0 lei	8501	02.01.2024	31.12.2024	SJ	Realizat În perioada de referință, au parvenit circa 280 de contracte de referință, dintre care au fost examinate și fost aprobate 190 de contracte de locațiune.
----	--	---	----------	------	------------	------------	----	---

Obiectivul 4.5. Fortificarea climatului de integritate instituțională

Riscuri interne:

- Depunerea informațiilor incomplete;
- Nerespectarea procedurilor și termenelor stabilite pentru declararea cadourilor primite;
- Nedecararea cadourilor, conflictelor de interese, influențelor necorespunzătoare.

Riscuri externe:

- Deficiențe tehnice ale dispozitivelor de semnătură electronică;
- Modificarea cadrului normativ în domeniu;

1.	Asigurarea măsurilor privind respectarea regimului declarării averilor și intereselor personale de către angajații MC	100 % subiecți ai declarării asigurați cu dispozitiv pentru semnătură electronică	12,6	8501	02.01.2024	31.12.2024	DMI (SRU)	Realizat A fost asigurată actualizarea la zi a Registrului electronic al subiecților declarării averi și a intereselor personale, atât ai angajaților aparatului central al ministerului, cât și a conducătorilor și adjuncților instituțiilor publice în care ministerul are calitatea de fondator.
2.	Organizarea evidenței cadourilor, conflictelor de interese, influențelor necorespunzătoare și avertizărilor despre posibile inegalități comise	100% de cadouri înregistrate în Registrul cadourilor; 100% de cazuri declarate înregistrate	25,8	8501	Permanent	Permanent	Cabinetul ministrului DMI (SJ)	Realizat În perioada de referință a fost asigurată: - evidența cadourilor și publicarea pe site-ul web oficial al MC https://mc.gov.md/ro/content/registrul-cadourilor Totodată, în perioada de referință nu au fost raportate conflicte de interese, influențe necorespunzătoare și avertizări despre posibile inegalități comise.

Obiectivul 4.6. Promovarea transparenței proactive

Riscuri interne:

- Schimbări imprevizibile în agenda evenimentelor;
- Deficiențe de comunicare și colaborare instituțională privind furnizarea informațiilor solicitate;
- Recepționarea corespondenței cu termen de executare depășit;
- Rezoluții neconforme;
- Tergiversarea examinării demersurilor, scrisorilor, petițiilor din varii motive.

Riscuri externe:

- Depășirea termenelor de pregătire și plasare a comunicatelor de presă, generată de apariția unor evenimente neprevăzute/suprapunerea evenimentelor;
- Imprevizibilitatea deciziilor politice;

1.	Asigurarea accesului la informațiile de interes public și a transparenței în procesul decizional prin publicarea pe pagina oficială a MC a comunicatelor de presă, a proiectelor documentelor de politici publice, proiectelor actelor normative, planuri anuale	100 % informații de interes public plasate/publicate;	275,56	8501	02.01.2024	31.12.2024	SICM Subdiviziuni le Aparatului MC	Realizat În perioada de referință a fost asigurată: - Elaborarea a 368 de comunicate, adaptate pentru paginile de pe rețele de socializare (pagina de Facebook a
----	--	---	--------	------	------------	------------	------------------------------------	---

	de acțiuni, rapoarte de activitate anuale, planuri de achiziții publice ș.a.	100 % cereri de comunicare a informațiilor de interes public examinate; Nr. de comunicate elaborate, publicate și distribuite surselor de informare;						Ministerului Culturii, pagina de facebook oficială a ministrului Sergiu Prodan, platforma Instagram și Tik-Tok), toate comunicatele fiind transmise presei. - Perfectarea răspunsurilor la 275 de solicitări din partea reprezentanților mass-media.
2.	Utilizarea instrumentelor de comunicare multi-media în vederea promovării activității ministrului culturii, ale MC, precum și ale instituțiilor subordonate MC pe pagina oficială www.mc.gov.md , precum și pe profilul MC de pe rețelele de socializare	Nr. de instrumente multi-media utilizate; Ponderea urmărilor paginilor oficiale ale MC pe rețelele online	89,00	8501	Permanent	Permanent	SICM	Realizat În perioada de referință, pagina de Facebook a Ministerului Culturii înregistrează 19 638 urmăritori, iar pagina oficială de Facebook a ministrului Sergiu Prodan înregistrează 9204 urmăritori. Totodată, platforma Instagram a MC înregistrează 1593 urmăritori și 3456 urmăritori platforma Tik-Tok, a MC.
3.	Întocmirea, actualizarea și publicarea săptămânală a Agendei culturale pe pagina oficială a MC, precum și pe rețelele sociale	Agenda culturală actualizată și publicată săptămânal	104,05	8501	Permanent	Permanent	SICM	Realizat În perioada de referință a fost actualizată informația pe site-ul www.mc.gov.md și pe rețelele de socializare. Au fost plasate 46 anunțuri pe particip.gov.md , 143 de anunțuri la rubrica (Anunțuri) pe site și 425 de evenimente în Agenda (Calendarul) evenimentelor pe site și în agenda culturală distribuită pe rețele de socializare.
4.	Eficientizarea mecanismului consultărilor publice în procesul decizional în cadrul MC	Cel puțin 4 ședințe ale platformelor consultative permanente și Consiliului Consultativ pe lângă MC desfășurate	366,6	8501 8502 8503 6601	02.01.2024	31.12.2024	DAICEA DPC DT SCPPIE	Realizat parțial În perioada de referință: Platforma consultativă permanentă în domeniul arte, industriei creative și educație artistică s-a întrunit în 3 ședințe; Platforma consultativă permanentă în domeniul patrimoniul cultural s-a întrunit în 1 ședință. Consiliului Consultativ pe lângă MC s-a întrunit într-o ședință.

Obiectivul 4.6. Eficientizarea infrastructurii TIC și a managementului documentelor în cadrul Ministerului Culturii

Riscuri interne

- Învechirea datelor operate;
- Diminuarea eficienței de prelucrare a informației;
- Imprevizibilitate în procesul decizional;
- Insuficiența resurselor umane calificate;
- Tergiversarea prezentării informațiilor de către factorii implicați;
- Solicitări ad-hoc;
- Protecția insuficientă a integrității și confidențialității documentelor electronice.

Riscuri externe

- Tergiversarea timpului de reacție la adresări din exterior;
- Tergiversarea avizării și expertizării proiectelor documentelor de acte de către conducători;
- Deficiențe tehnice în funcționalitatea portalurilor informaționale;
- Disfuncționalități tehnice ale SI e-Management;

- Modificarea proceselor operaționale ale SI e-Management de către STISC.								
1.	Conectarea MC la Platforma de interoperabilitate MConnect	SI al MC conectat la platforma MConnect	30,4 mii	8501	01.03.2024	29.11.2024	DMI (STIC)	Nrealizat SI ale MC existente la moment nu presupun conectarea la MConnect.
2.	Elaborarea Regulamentului privind gestionarea echipamentelor IT	Ordin emis	102,2	8501	02.01.2024	31.03.2024	DMI (STIC)	Realizat A fost elaborat Regulamentul privind modul de funcționare a sistemelor informaționale în cadrul MC, aprobat prin Ordinul Ministrului nr. 261 din 01.08.2024.
3.	Elaborarea Regulamentului privind utilizarea și gestionarea accesului la poșta guvernamentală	Ordin emis	102,2	8501	02.01.2024	31.03.2024	DMI (STIC)	Realizat A fost elaborat Regulamentul cu privire la serviciile sistemului de poștă electronică al MC, aprobat prin Ordinul Ministrului nr. 55 din 20.02.2024.
4.	Elaborarea Regulamentului privind incidentele informatice	Ordin emis	102,2	8501	02.01.2024	31.03.2024	DMI (STIC)	Realizat A fost aprobat Regulamentul cu privire la securitatea cibernetică, CERT departamental și incidente informatice al MC, prin Ordinul nr. 250 din 16.07.2024.
	Organizarea fluxului de documentelor în cadrul MC	Sistem e-management funcțional; Nr. documentelor intrări; Nr. documentelor ieșire; Nr. documentelor examinate în termen; Nr. de acte administrative înregistrate și diseminate.			Permanent 02.01.2024	Permanent 31.12.2024	DMI (STIC)	Realizat Nr. documentelor intrări - 7627; Nr. documentelor ieșire - 4048 Nr. documentelor examinate în termen - 4000 ; Nr. de acte administrative înregistrate și diseminate – 406.

Obiectivul 4.7. Dezvoltarea sistemului de control intern managerial în cadrul Ministerului Culturii și instituțiilor publice din subordinea Ministerului

Riscuri interne:

- Fluctuație necontrolată și insuficiența resurselor umane calificate;
- Reticența subdiviziunilor auditate față de schimbări;
- Prezentarea informațiilor necalitative/relevante/eronate de către subdiviziunile MC;
- Depășirea termenelor de prezentare a informațiilor solicitate;
- Probe de audit insuficiente colectate
- Accesul limitat/restricționat a auditorilor interni la persoane și informații;
- Distribuirea neproportională a resurselor de audit, determinată de necesitatea auditării prioritare a anumitor procese/sisteme.
- Suprapunerea procesului de planificare/raportare cu apariția solicitărilor și sarcinilor ad-hoc;
- Pregătirea profesională insuficientă în domeniul CIM a personalului din cadrul subdiviziunilor structurale ale MC, precum și a instituțiilor din subordine.

Riscuri externe:

- Influență necorespunzătoare;
- Imprevizibilitatea deciziilor politice;
- Modificarea cadrului normativ în domeniu;
- Deficiențe de comunicare/colaborare interinstituțională.

1.	Asigurarea monitorizării progreselor înregistrate în implementarea recomandărilor înaintate în rezultatul misiunilor de audit intern și extern	Rapoarte/informații cu privire la nivelul de implementare a	25,0	8501	02.12.2024	31.12.2024	SAI	Realizat A fost planificată monitorizarea implementării recomandărilor de audit
----	--	---	------	------	------------	------------	-----	---

		recomandărilor prezentate în termen; Ponderea recomandărilor implementate.						intern pentru 3 misiuni de audit intern, realizate pe parcursul anului 2022. Astfel, pe data de 05.03.2024 a fost prezentată conducerii Ministerului o Notă raport privind implementarea recomandărilor de audit intern (nr. 06-09/7) oferite în rezultatul misiunii de audit intern cu obiectivul general: „<i>Determinarea faptului dacă controalele manageriale instituite în cadrul Î.S. Teatrul Epic de Etnografie și de Folclor „Ion Creangă” permit gestionarea veniturilor și cheltuielilor în condiții de conformitate și eficiență</i>”. În rezultatul examinării informațiilor solicitate și prezentate de către unitatea auditată, pornind de la cele 25 de recomandări oferite, Serviciul audit intern a constatat: -22 recomandări implementate integral; -3 recomandări implementate parțial. Pentru celelalte 2 misiuni, notele raport sunt în proces de elaborare și vor fi prezentate conducerii pe parcursul trimestrului II. Prin scrisoarea nr. 06-09/76 din 11.01.2024 SAI a raportat Curții de Conturi și Cancelariei de Stat privind măsurile întreprinse în vederea executării Hotărârii CCRM nr. 39 din 07.07.2023 cu privire la Raportul auditului asupra rapoartelor financiare consolidate ale Ministerului Culturii încheiate la 31 decembrie 2022. Informațiile sintetizate, solicitate de la subdiviziunile structurale interne și de la autoritățile administrative din subordinea MC, cu tangență pe aspectele specificate în recomandările auditului public extern cu regularitate au fost analizate și introduse în SIA CCRM și în registrul Cancelariei de Stat. La 18.04.2024 a fost prezentată conducerii Ministerului Notă raport privind implementarea recomandărilor de audit intern oferite în rezultatul misiunii de audit intern cu obiectivul general:„<i>„Determinarea faptului dacă controalele manageriale instituite în cadrul Î.P. Teatrul Național de Operă și Balet „Maria Bieșu” permit gestionarea veniturilor și cheltuielilor în condiții de conformitate, eficiență și economicitate, și promovarea valorilor culturale naționale</i>”. În rezultatul examinării informațiilor solicitate și prezentate de către unitatea auditată, pornind de la cele 25 de
--	--	---	--	--	--	--	--	--

								recomandări oferite, Serviciul audit intern a constatat: 13 recomandări integral implementate; 8 recomandări parțial implementate; 4 recomandări neimplementate. La 24.05.2024 a fost prezentată conducerii Ministerului o Notă raport privind implementarea recomandărilor de audit intern oferite în rezultatul misiunii de audit intern cu obiectivul general: <i>Determinarea faptului dacă controalele manageriale instituite în cadrul Instituției Publice Teatrul Dramatic Rus de Stat „A.P. Cehov” sunt funcționale și asigură gestionarea patrimoniului, veniturilor și cheltuielilor în condiții de transparență, conformitate eficiență și promovarea valorilor culturale naționale</i>”. În rezultatul examinării informațiilor solicitate și prezentate de către unitatea auditată, pornind de la cele 26 de recomandări oferite, Serviciul audit intern a constatat: -23 recomandări implementate integral; - 3 recomandări implementate parțial. Informațiile sintetizate, solicitate de la subdiviziunile structurale interne și de la autoritățile administrative din subordinea MC, cu tangență pe aspectele specificate în recomandările auditului public extern cu regularitate au fost analizate și introduse în SIA CCRM și în registrul Cancelariei de Stat. Prin scr. nr. 06-09/3398 din 06.11.2024 SAI a raportat Curții de Conturi și Cancelariei de Stat măsurile întreprinse în vederea executării Hotărârii CCRM nr. 40 din 23.07.2024 cu privire la Raportul auditului asupra rapoartelor financiare consolidate ale Ministerului Culturii încheiate la 31 decembrie 2023. La 04.12.2024 a fost elaborată o notă informativă cu privire la rezultatele auditului intern și extern în conformitate cu pct. 4 din Ordinul ministrului culturii nr. 369 din 27.11.2024, care a fost prezentată în termen Comisiei de evaluare a managementului activității instituțiilor publice în care Ministerul Culturii are calitatea de fondator.
--	--	--	--	--	--	--	--	---

2.	Organizarea și desfășurarea activităților de instruire pe subiecte aferente componentelor sistemului de control intern managerial	Cel puțin 2 activități de instruire organizate Nr. de participanți	38,4	8501	22.01.2024	31.12.2024	SCPPIE SAI	Realizat În perioada de referință a fost asigurată: - Elaborarea d ecătre SAI și transmiterea pentru autoinstruire tuturor colaboratorilor MC o prezentare informativă despre "Auditul Intern", care abordează conceptele cheie, obiectivele și importanța auditului intern și cum acesta contribuie la gestionarea riscurilor, îmbunătățirea proceselor și asigurarea conformității; - organizarea și desfășurarea sesiunilor de instruire pe subiecte aferente CIM de către DCPPIE, după cum urmează : „Identificarea și descrierea proceselor de bază” (18.09.2024) pentru toți angajații Aparatului central al MC (26 participanți); „Identificarea și descrierea proceselor de bază” (25.09.2024) destinată coordonatorilor CIM din cadrul SECBCM, precum și din cadrul instituțiilor publice în care MC are calitatea de fondator (50 de participanți). „Neconformitățile constatate în identificarea listei proceselor de bază și elucidarea tuturor neclarităților” (04 - 05.12.2024) destinată coordonatorilor CIM din cadrul SECBCM, precum și din cadrul instituțiilor publice în care MC are calitatea de fondator (54 de participanți).
3.	Acordarea asistenței consultative subdiviziunilor structurale ale MC și instituțiilor publice din subordinea MC în procesul de completare a Raportului de autoevaluare a sistemului CIM	100 % de solicitări de asistență acordată, la necesitate	14,08	8501	25.01.2024	15.02.2024	SCPPIE SAI	Realizat DCPPIE a asigurat acordarea asistenței metodologice a coordonatorilor CIM din cadrul celor 40 instituții în care MC are calitatea de fondator, precum și SECBCM, în vederea completării corespunzătoare a Raportului de autoevaluare a sistemului CIM, precum și a Declarației de răspundere managerială.
4.	Elaborarea Raportului anual consolidat privind CIM al MC, emiterea Declarației de răspundere managerială și remiterea acestora către Ministerul Finanțelor	Raport elaborat și aprobat în termen; Declarație completată, semnată și publicată	95,73	8501	15.02.2024	29.02.2024	SCPPIE SAI Subdiviziuni le Aparatului MC	Realizat Raportul anual privind CIM a fost elaborat și aprobat la 27.02.2024. Declarația de răspundere managerială a fost emisă la 27.02.2024 și publicată pe pagina oficială a MC link: https://mc.gov.md/sites/default/files/file-cloud/decl-rasp-manag-23.pdf
5.	Elaborarea/revizuirea Regulamentelor de organizare și funcționare ale subdiviziunilor MC (în corespundere cu sarcinile aprobate, precum și definirea atribuțiilor aferente sistemului CIM	Regulamente de organizare și funcționare elaborate și aprobate	93,10	8501	15.02.2024	15.04.2024	SCPPIE Subdiviziuni le Aparatului MC	Nerealizat. Aprobarea ROF actualizate a fost transferată pentru anul 2025.
6.	Dezvoltarea sistemului integrat de management al riscurilor la nivel de Minister, conform cerințelor stabilite	Registrul consolidat al riscurilor revizuit, actualizat și monitorizat;	9,5	8501	02.01.2024	15.02.2024	SCPPIE	Realizat A fost asigurată actualizarea și aprobarea Registrului consolidat al riscurilor al MC

		Registrele riscurilor fiecărei subdiviziuni revizuite, actualizate și monitorizate					Subdiviziuni le Aparatului MC	pentru anul 2024, precum și asigurată actualizarea registrelor riscurilor ale subdiviziunilor din cadrul MC.
7.	Identificarea, documentarea și descrierea proceselor de bază, precum și instituirea și aprobarea Catalogului proceselor la nivel de fiecare subdiviziune, precum și la nivel de Minister	Nr. de procese descrise în raport cu nr. proceselor identificate Catalogul proceselor instituit și aprobat	113,68	8501	04.09.2023	31.12.2024	SCPPIE Subdiviziuni le Aparatului MC	Realizat parțial În perioada de referință a fost asigurată: - elaborarea și emiterea Ordinului Ministrului Culturii nr. 298/2024 cu privire la documentarea proceselor de bază ale subdiviziunilor structurale din cadrul Aparatului central al Ministerului Culturii (prin care a fost aprobat Catalogul proceselor de bază ale subdiviziunilor structurale din cadrul aparatului central al MC, precum și au fost stabilite termenele de descriere grafică și/sau narativă a proceselor de bază); - acordarea asistenței metodologice subdiviziunilor din cadrul Aparatului central al MC privind descrierea proceselor.

COORDONAT:

Secretari de Stat

SEM NAT

Andrei CHISTOL

SEM NAT

Vladimir VORNIC

Secretar General

SEM NAT

Ana VARZARI

LISTA ACRONIMELOR

AA	Acordul de Asociere
ADD	Agenda de Dezvoltare Durabilă
AI	Agenția de Investiții
AIM	Agenția de Inspectare a Monumentelor
AIRM	Agenția de Inspectare și Restaurare a Monumentelor din Republica Moldova
AMTAP	Academia de Muzică, Teatru și Arte plastice
ANA	Agenția Națională Arheologică
AP	Achiziții publice
BNRM	Biblioteca Națională a Republicii Moldova
BNC Ion Creangă	Biblioteca Națională pentru Copii „Ion Creangă”
CBTM	Cadrul Bugetar pe Termen Mediu
CE	Comisia Europeană
CIM	Control Intern Managerial
CCT	Consiliul Consultativ pentru Turism
CNMI	Consiliul Național al Monumentelor Istorice
CNMC	Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor
CE	Consiliul de experți
CNMFP	Consiliului Național al Monumentelor de For Public
CM „A. S. Pușkin”	Casa-muzeu „Alexandr Pușkin”
CNC	Centrul Național al Cinematografiei
CNEA	Centrul Național de Educație prin Artă
CNCPPCI	Centrul Național de Conservare și Promovare a Patrimoniului Cultural Imaterial
CNCPPC	Centrul Național de Conservare și Protejare a Patrimoniului Cultural
CS	Cancelaria de Stat
DAICEA	Direcția arte, industriei creative și educație artistică
DMI	Direcția management instituțional
DPC	Direcția patrimoniu cultural
DPMM	Direcția politici în domeniul mass-media
DT	Direcția turism
IPC	Institutul Patrimoniului Cultural
FN „Serghei Lunchevici”	Filarmonica Națională „Serghei Lunchevici”
GL	Grup de lucru
HG	Hotărâre de Guvern
HP	Hotărâre a Parlamentului
MAEIE	Ministerul Afacerilor Externe și Integrării Europene
MAI	Ministerul Afacerilor Interne
MAIA	Ministerul Agriculturii și Industriei Alimentare
MC	Ministerul Culturii
MDED	Ministerul Dezvoltării Economice și Digitalizării
MF	Ministerul Finanțelor
MJ	Ministerul Justiției
MIDR	Ministerul Infrastructurii și Dezvoltării Regionale

MM	Ministerul Mediului
MNIM	Muzeul Național de Istorie a Moldovei
MNAM	Muzeul Național de Artă al Moldovei
MNEIN	Muzeul Național de Etnografie și Istorie Naturală
MNL	Muzeul Național de Literatură „M. Kogălniceanu”
MIERM	Muzeul de Istorie a Evreilor din Republica Moldova
ODA	Organizația pentru Dezvoltarea Antreprenorialului
ODD	Obiectivele de Dezvoltare Durabilă
OMF	Ordinul ministrului finanțelor
ONT	Oficiul Național al Turismului
PAG	Programul de activitate al Guvernului
PAG 2024	Planul de acțiuni al Guvernului pentru anul 2024
PNA	Planul Național de Aderare
PND	Planul Național de Dezvoltare
PgAA	Programul de Asociere
RA	Raport analitic
RCN „Orheiul Vechi”	Rezervația cultural – naturală „Orheiul Vechi”
RM	Republica Moldova
SAI	Serviciul audit intern
SCAE	Serviciul coordonare asistență externă
SCPPIE	Secția coordonare politici publice și integrare europeană
SECBCM	Serviciul de evidență și circulație a bunurilor culturale mobile
SFA	Secția financiar-administrativă
SFS	Serviciul Fiscal de Stat
SICM	Serviciul informare și comunicare cu mass-media
SJ	Serviciul juridic
SMD	Serviciul managementul documentelor
SND	Strategia Națională de Dezvoltare
SRU	Serviciul resurse umane
STISC	Serviciul Tehnologia Informației și Securitate Cibernetică
SSN	Strategia securității naționale
UE	Uniunea Europeană
UNESCO	Organizația Națiunilor Unite pentru Educație, Știință și Cultură (de la acronimul din l. engl. <i>United Nations Education, Science and Culture Organization</i>)